



古今東西

～多彩な金管アンサンブルvol.2～

入場
無料

先着550名

Program

ガブリエリ / 第7旋法による8声のカンツォン第2番

リチャーズ / 高貴なる葡萄酒を讃えて

III. キャンティ

IV. ホック

ヘイゼル / もう3匹の猫

I. フローラ

II. タビー・マウストラウザー

III. ホームブライド

他

トランペット 白石 実

トランペット 阿部 亜希子

トランペット 三島 明子

トランペット 藤田 亮

トランペット 森井 友

ホルン 藤原 さよ

ホルン 山本日芽子

トロンボーン 中丸 敏樹

トロンボーン 富永 龍太

トロンボーン 平井 悠大朗

トロンボーン 宗森 聖季

バストロンボーン 松本 悠

チューバ 中川 太陽

パーカッション 畑山 洋平

☆駐車場に限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。また、違法駐車や近隣のお店等への迷惑駐車は絶対おやめください☆

開催日時

2026年 9月20日(日)

13:30 [開場] 14:00 [開演]

開催場所

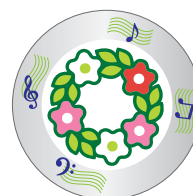
 マリモホールディングス
安芸区民文化センター ホール
広島市安芸区船越南三丁目2番16号

【主催】 広島市安芸区民文化センター

【後援】 広島市教育委員会 / 府中町教育委員会 / 海田町教育委員会 / 熊野町教育委員会 / 坂町教育委員会
中国新聞社 / 中国放送 / 広島テレビ / 広島ホームテレビ / テレビ新広島 / 広島エフエム放送
ちゅび COM / FM ちゅーピー 76.6MHz / FM はつかいち 76.1MHz

【お問い合わせ】 安芸区民文化センター [休館日：毎週月曜日（但し祝日の場合は開館）、年末年始(12/29～1/3)]

Tel: 082-824-1330 E-mail: aki-cs@cf.city.hiroshima.jp



花と緑と
音楽の
おもてなし

古今東西～多彩な金管アンサンブルvol.2～

金管アンサンブルの時代を巡ってお届けするシリーズ第二弾。
今回は打楽器との共演による、新たな彩りを添えた響きをお届けいたします。どうぞお楽しみください!

Profile



白石 実 しらいし みのる ートランペッター
福岡県北九州市出身。武蔵野音楽大学器楽科卒業。在学中に東京都交響楽団に入団。以来首席奏者として活躍。在団中、米国ワシントンに留学し研鑽を積む。韓国ソウル交響楽団の首席客演奏者として数度招聘を受ける。東京都交響楽団の他、いくつかの在京オーケストラとハイドン、フンメルの協奏曲を共演のほか、金管五重奏団プラス・ファイブの第一奏者として毎年日本各地で演奏会を開催。卒業演奏会、読売新人演奏会、NHK・FM『タベのリサイタル』、NHKテレビ『プラスの饗宴』などに出演。平成4年、東京都交響楽団を退団し広島に移住。トランペット奏者としてソロやオーケストラ及び室内楽等で活躍中。広島トランペット・コアー、広島プラス・クインテットメンバー。広島文化学園大学学芸学部音楽学科教授、金管楽器主任。



三島 明子 みしま あきこ ートランペッター
広島音楽高等学校、広島大学教育学部教科教育学科音楽教育学専修卒業。トランペットを白石実、フリッツ・ダムロウ各氏に師事。現在、広島ウインドオーケストラトランペット奏者、あおぞら金管合奏団、現代音楽グループアンサンブルアッカメンバー。ヤマハミュージックスクール、広島アーツ楽器、ハママツ楽器、ポップス川上ピアノ館、東広島市くららジュニアオーケストラ各トランペット講師。



森井 友 もりい ゆう ートランペッター
広島音楽高等学校、広島文化学園大学学芸学部音楽学科卒業。第22回日本クラシック音楽コンクールトランペット部門第4位(最高位)。マツダスタジアムにて広島東洋カープ戦 初の管楽器独奏による国歌を担当。2015年～ 2017年まで広島ウインドオーケストラ研究生として所属。トランペットを白石実、三島明子の各氏に師事。現在、広島ラテンバンド、東広島くららジュニアオーケストラ アシスタント講師、Mito Musica 音楽教室トランペット講師・主宰。あきクラシックコンサート実行委員会委員。



山本 日芽子 やまもと ひめこ ーホルナー
広島県出身。12歳よりホルンを始める。広島大学教育学部第四類音楽文化系コースを卒業。これまでにホルンを倉持幸朋氏に師事。



富永 龍太 とみなが りゅうた ートロンボーン
愛知県名古屋出身。12歳よりトロンボーンを始める。広島翔洋高等学校卒業。トロンボーンを若狭和良氏に師事。現在エリザベト音楽大学研究生。



宗森 聖季 むねもり いぶき ートロンボーン
山口県出身。防府西高校卒業後現在、広島文化学園大学学芸学部音楽学科トロンボーン専攻に在学中。トロンボーンを清澄 貴之、福原 恭平、各氏に師事。室内楽やオーケストラなど幅広い分野で演奏経験を積み、音楽活動に意欲的に取り組んでいる。



中川 太陽 なかがわ たいよう ーチューバー
エリザベト音楽大学を卒業。これまでにチューバを古本大志、鈴木浩二の各氏に師事。ハイコ・トリーベナー、佐藤潔の各氏のマスタークラスを受講。広島県を拠点にソロや室内楽、オーケストラなど幅広い分野で音楽活動している。



阿部 亜希子 あべ あきこ ートランペッター
広島音楽高等学校を経て、広島文化短期大学(現在:広島文化学園大学) 音楽学科卒業。第15回中国ユース音楽コンクール管楽器部門金管楽器の部、奨励賞受賞。第9回日本クラシック音楽コンクール管 打楽器部門トランペット大学の部、入選。第11回同コンクールトランペット一般の部、審査員特別賞受賞。トランペットを白石 実、故三原 丹の各氏に師事。現在、ヤマハミュージックスクールトランペット講師。



藤田 亮 ふじた りょう ートランペッター
エリザベト音楽大学演奏学科卒業。同大学研究科修了。フリーランスとして広島を中心に演奏活動を行う他、後進の育成にも取り組んでいる。トランペットを小田恵司、亀島克敏に師事。吉井音楽アカデミー、ライフワンミュージックスクール各トランペット講師。あきクラシックコンサート実行委員会委員。



藤原 さよ ふじわら さよ ーホルナー
広島県出身。特待生として作陽短期大学音楽科に入学し、卒業。第7回リーデンローズ新人演奏会に出演。第20回さくらびあ新人コンクールにて、廿日市市教育長賞を受賞。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団団員。東広島市くららジュニアオーケストラ講師。あきクラシックコンサート実行委員会委員。



中丸 敏樹 なかまる としき ートロンボーン
広島県立廿日市高校、広島文化学園大学学芸学部音楽学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。トロンボーンを小林泰一郎、清澄貴之の両氏に、室内楽を白石 実に師事。吹奏楽指導法を金田康孝、白石 実の両氏に師事。大学卒業後は吹奏楽、アンサンブル、オーケストラ、金管バンド等幅広い分野で演奏活動を行う他、広島県内の小学校、中学校、高等学校にて後進の指導にあたっている。



平井 悠大朗 ひらい ゆうたろう ートロンボーン
広島県出身。8歳よりトロンボーンを始める。広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業。学部卒業時に卒業演奏会に出演。第47回広島市新人演奏会に出演。トロンボーンを若狭和良氏に師事。



松本 悠 まつもと ゆう ーバストロンボーン
岡山県出身。9歳よりユーフォニアムを、15歳よりバストロンボーンを始める。大阪教育大学 教育学部 教育協働学科 芸術表現専攻 音楽表現コースを経て、エリザベト音楽大学 大学院音楽研究科 修士課程 器楽専攻修了。これまでに、バストロンボーンを原田直郎、戸澤淳、笠野望、武崎創一郎の各氏に師事。現在、広島県を中心にオーケストラや吹奏楽、室内楽の客演など様々なジャンルで幅広く活動している。あきクラシックコンサート実行委員会委員。



畑山 洋平 はたやま ようへい ーパーカッション
広島大学教育学部を経て、同大学大学院教育学研究科修了。学部卒業時に卒業演奏会に出演。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選(マリンバ)、第20回記念宮日音楽コンクール優良賞受賞(打楽器)。これまでに打楽器を佐藤須美子、白石幸弘、荻原里香の各氏に師事。現在、指揮者・打楽器奏者として演奏活動を行いながら、広島文化学園大学学芸学部助教、出雲芸術アカデミー音楽院専任講師として、幅広い世代への音楽教育にも取り組んでいる。あきクラシックコンサート実行委員会委員。

- 都合により出演者、演奏曲等が変更となる場合があります。
- 紙面の並びは演奏順ではございません。