♪いきいきクラシック♪

♪おはなしオペレッタ♫

オオカミと七匹の子ヤギ

～グリム童話を、リーディング(朗読芝居)と音楽、イラストで!～

音楽 松本憲治

前回公演のようす

前回公演好評につき
帰ってきたよ～!

上演時間
約60分

令和7年10月25日(土)

開演 午後1時30分
(開場 午後1時00分)

安芸区民文化センター・ホール
(広島市安芸区船越南三丁目2-16)

主催・お問い合わせ先
広島市安芸区民文化センター
TEL 082-824-1330 ／ FAX 082-824-1337
開館時間9:00～21:00
休館日:毎週月曜日(祝日の場合は開館)、年末年始(12月29日～1月3日)

後 援
広島市教育委員会　府中町教育委員会　海田町教育委員会　熊野町教育委員会
坂町教育委員会　中国新聞社　広島テレビ　テレビ新広島　広島エフエム放送
FMちゅーピー76.6MHz　ちゅピCOM　FMはつかいち76.1MHz

入 場 券(全席自由)　入場券取扱い場所　安芸区民文化センター

一 般(中学生以上)	1,000円(前売)	1,200円(当日)
こども(3歳以上小学生以下)	500円(前売)	600円(当日)

●消費税及び地方消費税を含みます。
●3歳未満でも座席を必要とする場合は入場券が必要です。
●前売で完売した場合、当日券の販売はありません。

チケット予約

★駐車場に限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。また、違法駐車や近隣のお店等への迷惑駐車は絶対におやめください。★

♪おはなしオペレッタ♫

オオカミと七匹の子ヤギ

～グリム童話を、リーディング(朗読芝居)と音楽、イラストで!～

ある所にお母さんヤギと七匹の子ヤギが暮らしていました。ある日、お母さんヤギは街へ出かけることになり、子ヤギたちに「誰が来ても、決してドアを開けてはいけませんよ」と注意して出かけていきました。そこへオオカミがやって来て・・・。

出　演

お母さんヤギ

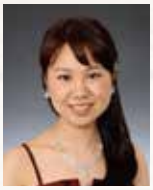
大野内愛
－ソプラノ－

オオカミ

河野寛
－リーディング－

子ヤギ

久保幸代
（ナナ）－ソプラノ－



重本ゆうき
（ミミ）－ソプラノ－

阿佐佳寿美
（ルル）－リーディング－

平福知夏
（モモ）－ソプラノ－

山口水蛍
（ララ）－ソプラノ－

藤丸範子
（ココ）－リーディング－

工谷明子
（トト）－ソプラノ－

イラスト／加納ヨシミ
舞台監督／檜垣伸朗
照明／岩本千鶴　㈱ステージユニオン広島
音響／宮原愛　㈱ステージユニオン広島
舞台美術／新田泰士　㈱美術センター
制作協力／山本綾香

構成／作曲／演出／指揮

松本憲治

管弦楽／おはなしオーケストラ

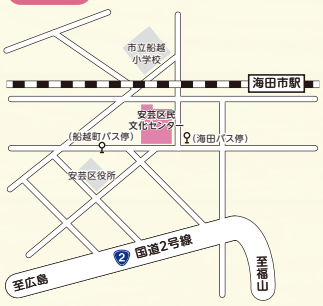
後藤　明子(ヴァイオリン)
大田　響子(ヴァイオリン)
今井　千晶(ヴァイオリン)
向田さおり(ヴァイオリン)
増田　喜代(ヴィオラ)
渡邉　美音(ヴィオラ)
宮本　隆一(チェロ)
向井　真帆(チェロ)
田中　由加(コントラバス)
渡邉　美穂(コントラバス)

伯谷　英泰(パーカッション)
宮本美佐穂(フルート)
齋藤　陽子(オーボエ)
水野めぐみ(クラリネット)
沖永　真澄(ファゴット)
佐々田裕美(ホルン)
羽田あずさ(ホルン)
三島　明子(トランペット)
占部久美子(ピアノ)

安芸区民文化センター

交通案内

【JR】
J R海田市駅より広島方面へ約400m(徒歩5分)
※広島駅から海田市駅まで約10分

【バス】
広島バスセンター方面より→海田バス停下車 約100m(徒歩1分)
※広電バス:熊野方面行【40広島駅・向洋経由】
行先:熊野萩原
※芸陽バス:海田・瀬野方面行【40広島駅・向洋経由】
行先:海田南幸町・三迫・畑賀・国信橋・中野東7丁目・一貫田・阿戸・八本松駅・西条駅
海田・瀬野・熊野方面より→船越町バス停下車 約80m(徒歩1分)

案内図