

25日(土)		26日(日)	
No.	時間	No.	時間
1	10:00~10:20	1	10:00~10:20
2	10:20~10:40	2	10:20~10:40
3	10:40~11:00	3	10:40~11:00
4	11:00~11:20	4	11:00~11:20
5	11:20~11:40	5	11:20~11:40
6	11:40~12:00	6	11:40~12:00
休憩(70分)		休憩(70分)	
7	13:10~13:30	7	13:10~13:30
8	13:30~13:50	8	13:30~13:50
9	13:50~14:10	9	13:50~14:10
10	14:10~14:30	10	14:10~14:30
11	14:30~14:50	11	14:30~14:50
12	14:50~15:10	12	14:50~15:10
13	15:10~15:30	13	15:10~15:30
休憩(20分)		休憩(20分)	
14	15:50~16:10	14	15:50~16:10
15	16:10~16:30	15	16:10~16:30
16	16:30~16:50	16	16:30~16:50
17	16:50~17:10	17	16:50~17:10
18	17:10~17:30	18	17:10~17:30

安芸区民文化センター ピアノ利用促進事業

ピアニスト 菅原望先生による

ピアノ公開レッスン

2024年5月25日(土)
26日(日)

募集要項

★4月20日(土)9:30から参加受付開始(先着順)★

- ・演奏の前後には必ず手洗いや手指の消毒をお願いいたします。
- ・ホールの中ではできるだけ社会的距離を確保してご利用ください。
- ・ご利用当日は事前に検温の上、発熱等の症状がある方や、体調のすぐれない方はご来館をお控えください。
- ・お申し込み後のキャンセル・変更はできません。予めご了承ください。

主催：広島市安芸区民文化センター

協力：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

後援：広島市教育委員会、中国新聞社、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ
テレビ新広島、広島エフエム放送、ちゅピCOM、FMちゅーピー 76.6MHz

講師に菅原望先生をお招きし、安芸区民文化センター特別ピアノ公開レッスンを開催いたします。普段のレッスンに加え、発表会・受験やコンクールに向けて、ステップアップを目指しませんか?♪ この貴重な機会をどうぞお見逃しなく!!



また、間近にレッスンを見学できる聴講生も募集しています。どなたでも聴講していただけますので、是非ご参加ください。



【募集要項】

■日時：5月25日(土)、5月26日(日)

10:00～17:30 ©18枠×2日間(全36枠)

■場所：安芸区民文化センター 1階 ホール

■講師：菅原望(ピアニスト)

※途中70分間と20分間の休憩があります。
※タイムスケジュールは裏面に掲載しています。

■参加対象：小学1年生～大学生まで

■受講料：3,000円(20分/人)

※先着順・小学5年生以上は1人2枠まで申込可能

■聴講料：一般1,000円 中学生以下500円(1日分・終日有効)

※受講者の家族(付き添いの方)1名までは聴講料無料

※受講者は、受講日の他の受講者のレッスンを無料で聴講できます

■受講曲：選曲自由

※時間内であれば2曲レッスンすることがあります。第2希望までご記入ください。

■申込：別紙「申込書」と受講料を添えて安芸区民文化センターへ直接提出してください。

★4月20日(土)9:30から参加受付開始(先着順)★

・受付当日の駐車場は、8時55分に開きます。収容台数は、地下/約70台、地上/約30台となっております。

・申込完了後チケットをお渡しするので、当日忘れないようにお持ちください。

・タイムスケジュール・曲目・学年については、5月12日(日)頃に安芸区民文化センターのHPに公開します。

・受講曲の変更がある場合は、5月10日(金)までにご連絡ください。

・体調不良(咳や発熱)がある方などは参加をお断りすることがあります。

★聴講のお申込について★

聴講用のチケットを販売しています。当日でもご購入いただけますが、事前にメールかFAXで予約受付ができます。下記項目についてご記入のうえ aki-cs@cf.city.hiroshima.jp または (082)824-1337 までお送りください。

①氏名 ②電話番号 ③聴講希望日 ※1日有効・出入り自由

【お問い合わせ】

安芸区民文化センター ピアノ公開レッスン係
〒736-8509 広島市安芸区船越南三丁目2番16号
TEL (082)824-1330 FAX (082)824-1337
電子メール aki-cs@cf.city.hiroshima.jp

☆駐車場に限りがありますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。
また、違法駐車や近隣のお店等への迷惑駐車は絶対におやめください☆

講師 ピアニスト プロフィール

菅原 望 すがわらのぞむ



名古屋音楽大学、菊里高校、常盤木学園高等学校各講師、宇都宮短期大学特別講師。

第36回ピティナピアノコンペティション特級グランプリ、ならびに文部科学大臣賞、東京シティフィル賞、王子ホール賞、読売新聞社賞、学生審査員賞を受賞。

その他幼少の頃より様々なコンクールで入賞、優勝を果たす。日本全国その他、ハンガリー、オーストリア、ポーランドでの演奏会や音楽祭に出演。好評を得る。

これまでにパスカル・ヴェロ、山田和樹、山下一史、ダグラス・ポストック、岩村力、宮本文昭、西本智実、金井俊文等著名な指揮者と、仙台フィルハーモニー管弦楽団、芸大フィルハーモニア、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィ

ルハーモニック管弦楽団、イルミナートフィルハーモニーオーケストラ、ドナウ交響楽団、国立歌劇場ファイロニーオーケストラ等国内外のオーケストラと共演。

常盤木学園高等学校、東京藝術大学、同大学院を修了。大学卒業に際し成績優秀者に送られる同声会賞、芸大クラヴィーア賞、アカンサス音楽賞を、大学院修了に際し芸大クラヴィーア賞、大学院アカンサス賞を受賞。大学院修了後、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽院に留学。One year Piano Soloist Course にその年度唯一の合格者として入学。最高評価を得てディプロマ取得。

帰国後すぐに指導を始め、それ以降音楽教育に力を注ぐ。

セミナーやマスタークラスを日本全国に渡り開催し、受講生は多くのコンクールで優秀な成績をおさめている。

赤松林太郎、角野裕、カールマンドラフィ、ジョルジュナードルの各氏に師事。

現在は演奏活動にも力を入れており、レパトリーを広げている。



ピアノ公開レッスン 申込用紙

ふりがな			学年
お名前			
ご住所	〒 -		
電話番号	TEL - -	携帯	- -
Eメール	@		
音楽歴 (ピアノ歴)			
受講曲	曲名(第1希望)	曲名(第2希望)	
	作曲者名	作曲者名	

※ご記入いただいた個人情報は当事業のために用いるほか、当財団のイベント案内の送付のみに使用し、第三者に提供することはありません。