

じゅんじゅん コンテンポラリー ワークショップ (カラダ表現企画)



パフォーマンスグループ「水と油」を結成後、世界中を駆け巡り、現在もソロ公演活動に加えて全国各地でワークショップを精力的に行う「じゅんじゅん」が、カラダを使って、感じて、表現する楽しさを伝える。じゅんじゅんをソロとして初めて広島に迎え、進化してきた「じゅんじゅん」のコンテンポラリーダンス・ワークショップの参加者大募集！ダンス経験は一切不問です！
「カラダってこんな風に動くんだ！」とか
「ええ!?こうやるとこんな風に見えるのか!」とか
驚くことマチガイナシ！
映像を使った手法も紹介したりと盛りだくさん。
身体と動きのミラクルワールドにあなたをご招待！

じゅんじゅん <http://www.junjunsience.com/>

マイム、ダンスを学び、95年『水と油』結成。振付構成を行う。2000年より欧米を始め海外公演も盛んに行う。

2006年活動休止後、ソロプロジェクト『じゅんじゅん SCIENCE』始動。

『瞬きの音』『サイエンス・フィクション』『アリス』等。横浜ダンスコレクションソロデュオコンペティション審査員賞受賞。
北九州芸術劇場ダンスラボ『迷路のつくりかた』振付・演出。京都コンテンポラリーダンスラボ『ZOETROPE』振付・演出。

その他全国各地でのワークショップや演劇作品やNHKドラマに振付け出演など、多岐にわたり活動中。

スケジュール

クラス		会 場	6月		7月		8月	
			6/5 (土)	6/6 (日)	7/20 (火)	7/21 (水)	8/21 (土)	8/22 (日)
A	①一般	東区民文化センター 練習室	18:00~ 21:00					
	②一般	東区民文化センター 音楽室		12:30~ 16:00				
B	①一般	アステールプラザ 大練習室			18:30~ 21:00			
	②一般	さくらびあ リハーサル室				19:00~ 22:00		
C	①一般	東区民文化センター ギャラリー					17:30~ 20:30	
	②一般	東区民文化センター ギャラリー						15:00~ 18:00
D	①子どもと大人	さくらびあ リハーサル室					13:00~ 14:30	
	②子どもと大人	東区民文化センター ギャラリー						12:30~ 14:00
E	作品上映& レクチャー	東区民文化センター ギャラリー						18:30~ 20:30

※各クラスの内容は、裏面をご覧ください

<受講料>

- A~C プロ ■ ●¥3,500/1クラス ●¥16,000/全クラス受講(6回通し) ●¥6,000/プログラム割引(同プログラム内での2クラス受講に限る) ●¥1,000/見学(1クラス)
■D プロ ■ ●¥1,500/幼・小・中(1クラス) ●¥2,500/大人(1クラス) ●¥2,500/親子ペア参加(1クラス) ●¥1,000/見学(1クラス)
■E プロ ■ ●¥500 ※WS参加者は無料

<お申込み・お問合せ> ©ART COMPLEX HIROSHIMA 2010 実行委員会

Mail: kazoo.dance@hotmail.com Tel: 090-1686-6092 Fax: 082-871-6207

◎財団法人広島市文化財団 東区民文化センター (広島市東区東蟹屋町 10-31)

<http://www.cf.city.hiroshima.jp/higashi-cs/ACH/> Tel: 082-264-5551 Fax: 082-264-5774
(月曜日休館、祝日の場合はその翌日)

<申込方法> ①名前(フリガナ) ②電話番号(ケイタイ・家) ③メールアドレス ④受講クラス ⑤Eプロ受講者の子どもは年齢をご記入の上、

メールかFAXでお申込み下さい。申込み後振込先をご連絡します。入金確認後申込み完了となります。

ご入金後の返金は出来ませんのでご了承下さい。

定員に余裕がある場合は当日参加も可能ですので、お問い合わせの上お越しください。

<主催> ART COMPLEX HIROSHIMA 2010 実行委員会、財団法人広島市文化財団 東区民文化センター

東区民文化センター
舞台芸術促進事業
この街での文化活動を応援しています

A

①一般 6月5日(土)18:00～21:00 東区民文化センター・練習室

「じゅんじゅん流ダンスの紹介。はじめての人のためのコンテンポラリーダンス」

普段クラスでやっている動きやワークの紹介

じゅんじゅんがマイムから出発して、いかにダンスを作っているか、実際に動きながら体験してみる

定員：30名 / 受講料：3,500円（割引制度あり）、見学：1,000円

②一般 6月6日(日)12:30～16:00 東区民文化センター・音楽室

「映像を使って動いてみよう。不思議な世界への誘惑」

プロジェクターとビデオを使って映像と一緒に踊ってみよう！その秘密と仕組みを大公開！

定員：30名 / 受講料：3,500円（割引制度あり）、見学：1,000円

B

①一般 7月20日(火)18:30～21:00 アステールプラザ・大練習室

「マイムとダンス その隙間」

様々なワークを一緒にやりつつ、動きの考え方、体の動かし方を学ぼう

定員：30名 / 受講料：3,500円（割引制度あり）、見学：1,000円

②一般 7月21日(水)19:00～22:00 さくらびあ・リハーサル室

「リリーステクニックって何だろう？」

意外なところで普段の動きとつながっているリリーステクニックを小道具を交えトライ

後半はコンタクトインプロの初歩の初歩を意外なアプローチで紹介

動きの中心ってどこにある？振り子で動く「大縄跳び」でスウィングの感覚を！

定員：30名 / 受講料：3,500円（割引制度あり）、見学：1,000円

C

①一般 8月21日(土)17:30～20:30 東区民文化センター・ギャラリー

②一般 8月22日(日)15:00～18:00 東区民文化センター・ギャラリー

「リリーステクニックって何だろう？ コンタクトインプロってのも何だか興味があるなあ！」

コンテンポラリーダンスの基礎であるリリーステクニックやコンタクトインプロビゼーションをじゅんじゅん流に紹介。独自のアプローチに初心者もダンス経験者も目からウロコが！

定員：各30名 / 受講料：各3,500円（割引制度あり）、見学：各1,000円

D

①子どもと大人 8月21日(土)13:00～14:30 さくらびあ・リハーサル室

②子どもと大人 8月22日(日)12:30～14:00 東区民文化センター・ギャラリー

「子どもと大人のためのダンスワークショップ～見えないのに見える！～」

マイムの代表的なテクニック「かべ」「かばん」等を紹介しつつ、見えないものをイメージして動くことから

「イメージで遊ぶ」ことを主眼としたワークショップ

定員：各30名 / 受講料：幼・小・中 各1,500円、大人 各2,500円、親子ペア 各2,500円、見学：各1,000円

E

作品上映&レクチャー 8月22日(日)18:30～20:30 東区民文化センター・ギャラリー

じゅんじゅんのダンス作品や、じゅんじゅんが感銘を受けた作品を上映し、それを観ながら作品についてじゅんじゅんから解説やレクチャーを受講。じゅんじゅんの作品づくりセミナー

定員：50名 / 受講料：500円（ワークショップ参加者は無料）

主催／ART COMPLEX HIROSHIMA 2010 実行委員会、財団法人広島市文化財団 東区民文化センター

後援／広島市、広島市教育委員会、中国新聞社、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送

ひろしまケーブルテレビ、FM ちゅーピー76.6MHz