

東区民文化センターホール照明設備

調光設備

| | |
|--|---|
| ◆電源方式 | 3相4線 240KVA |
| ◆調光操作卓 | RDS Pro MASTER 3段プリセット 80CH 1段プリセット 240CH (切替) タッチSW80個 サブマスター20本 (20ページ) タッチSW20個 電子パッチ・記憶4パターン・記憶数1,000シーン・コモス対応 |
| ◆移動用操作卓 | JANDS ESP II 24 コントロールチャンネル:24(normal), 48(wide)、シーンマスター:12 メモリー:12メモリー×30ページ、チェイス:ページ30 ステップ50 ※DMXワイヤレスで接続 |
| *照明器具: C-30型コネクター、各負荷回路: C-30型コンセント (各調光器 4kW) | |
| *仮設電源: 3相4線 60KVA (3階ユニットラック室) 端子台 or カムロック端子 | |

負荷設備

| | | | |
|-----------------|--|--------------------|-------------|
| ◆ロアーホリゾン | 300W×48灯 | 4色 | 72・59・22・40 |
| ◆アッパーホリゾン | 500W×48灯 | 4色 | 71・72・63・22 |
| ◆NO. 1 ボーダー | 150W×96灯 | 4色 | W・72・W・W |
| ◆NO. 2 ボーダー | 150W×84灯 | 4色 | W・72・W・W |
| ◆サスペンション (PS) | 16回路 C-30型コンセント各3口、1KW平凸11台、SOURCEFOUR-426 | 8台 | |
| ◆サスペンション (1. 2) | 16回路 C-30型コンセント各3口、1KW平凸6台、1KWフレネル | 20台 | |
| ◆サスペンション (3) | 12回路 C-30型コンセント各3口、1KW平凸6台、1KWフレネル | 16台、5M | 4台 |
| ◆NO. 1 シーリング | 16回路 C-30型コンセント各2口、1KW平凸 | 16台 | |
| ◆NO. 2 シーリング | 16回路 C-30型コンセント各2口、1KW平凸 | 24台、SOURCEFOUR-426 | 8台 |
| ◆NO. 3 シーリング | 8回路 C-30型コンセント各2口、1.5KW平凸 | 8台、SOURCEFOUR-419 | 8台 |
| ◆フロントサイド | 上下 各8回路 C-30型コンセント各2口、1KW平凸 | 6台 | 4列 |
| ◆フロアーコンセント | 前 8回路 C-30型コンセント各1口 | | |
| ◆フロアーコンセント | 上下 各12回路 C-30型コンセント各1口 | | |
| ◆ギャラリーコンセント | 上下 各12回路 C-30型コンセント各2口 | | |
| ◆オーケストラピット | 上下 各3回路 C-30型コンセント各1口 | | |
| | *オーケストラピット使用時のみ | | |
| ◆客席コンセント | 上下 各1回路 C-30型コンセント | | |

照 明 器 具

| 名 称 | 場 所 | 数量 | 型 式 等 |
|-----------------------|---------|-----|-----------------------|
| 1KWフレネルスポットライト 8インチ | SUS | 56 | QTF-10 |
| 1KW平凸スポットライト 8インチ | SUS | 18 | QTS-10 |
| 1KW平凸スポットライト 8インチ | PS | 11 | AQS-10B |
| ソース・フォー 750 (19°) | 3 シーリング | 8 | SOURCEFOUR-419 |
| ソース・フォー 750 (26°) | ギャラリー 他 | 24 | SOURCEFOUR-426 |
| ソース・フォー 750 (36°) | ギャラリー | 12 | SOURCEFOUR-436 |
| ソース・フォー 750 (50°) | ギャラリー | 12 | SOURCEFOUR-450 |
| レンズチューブ (36°) | 舞台奥 | 8 | Lenstube |
| パーライト | 3SUS | 4 | PAR64-5M |
| ボーダーライト | | 2 列 | ULQ-112-4 |
| アッパーホリゾンライト | | 1 列 | UHQ-10 |
| ロアーホリゾンライト | | 1 列 | LHQ-508 |
| 1KWクセノンピンスポットライト | 3 シーリング | 2 | XPS-1003SR/e |
| 1KW平凸スポットライト 8インチ | 舞台袖 | 18 | QTS-10 |
| 500W平凸スポットライト 6インチ | 舞台奥 | 8 | AQS-5R |
| 500Wフレネルスポットライト 6インチ | ↓ | 8 | AQF-5R |
| 500Wフットスポットライト 4インチ | ↓ | 10 | FP-5 |
| 1KWエフェクトライト | ↓ | 4 | EQS-10 |
| 500Wエフェクトライト | ↓ | 2 | EQS-5 |
| スパイラルマシン | ↓ | 2 | ESM |
| スライドキャリア | ↓ | 2 | ESC-1 |
| ディスクマシン | ↓ | 4 | EDM-R リモートケーブル |
| ターゲットプレート | ↓ | 5 | TP-5 |
| ディスクプレート (雲・雲・雪・雨・炎) | ↓ | | DM-1. 2. 5. 8. 10 |
| ディスクマシン先玉レンズ | ↓ | 各 2 | OL4. 6. 8. 10. 12. 16 |
| ストロボ 300W | ↓ | 1 式 | EFL-600 US-SBI |
| ミラーボール 楕円 240 径×400 径 | ↓ | 1 | |

附 属 機 材

| 名 称 | 場 所 | 数量 | 型 式 等 |
|-----------------------|-------|-----|-----------------|
| 丸ベース 3 段伸スタンド | 舞台袖 | 20 | 780 内 1KW平凸付 18 |
| クランク式ハイスタンド | ギャラリー | 2 | 794 (トンボ×4) |
| 1KW補助スタンド | 舞台奥 | 10 | 105-3 |
| ベース | ↓ | 20 | |
| ハンガー | ↓ | 40 | |
| ロングハンガー | ↓ | 4 | |
| ソースフォー ゴボホルダ : B サイズ用 | ↓ | 64 | |
| C-C 2m | | 20 | |
| C-C 5m | | 30 | |
| C-C 10m | | 20 | |
| C-C (W) | 舞台袖ケー | 20 | |
| C-C トリプル | ブルラック | 9 | |
| C-T | | 14 | |
| C-平行・平行-C | | 若干数 | |
| 平行-T | | 若干数 | |