

鳥丸ストロークロックと祭 祝祝日



KarasumaStrokeRock

君よ泣くなよ死ぬな、君よ泣くなよ死ぬな

作・演出

柳沼昭徳

音楽・チェロ演奏

中川裕貴

出演

阪本麻紀

澤 雅展

小濱昭博

(劇団 短距離男道ミサイル)

坂田光平

(コムたんたん)

宮地 綾

2018年2月『まほろばの景』撮影：東直子



わたしたちが、ここにいま在る居ることを祝う祭り

その連作の系譜は仙台で生まれました。

2017年、鳥丸ストロークロック初の仙台での滞在製作、東日本大震災や東北に伝わる神楽を題材にした、わずか30分の『短篇：まほろばの景』は、その後、日本人のこころと芸能を語るうえで欠かせない山岳信仰の、その「祈り」への視点と寄り添いながら約1年の歳月をかけて長編作品へと成長させていきました。ロームシアター京都、東京芸術劇場という大都市部での上演では、3.11以降あらわになった「寄る辺なさ」を抱える日本人の、かつて自然との営みの中で感応していた畏敬を呼び覚ます作品として反響を得るに至ります。

そして、この秋。鳥丸ストロークロックは岩手の早池峰神楽、山形の羽黒修験道など取材をさらに重ね、『まほろばの景』につながる新作を再び仙台、そして広島にて製作します。いま、我々の「祈り」とは…

舞台監督 山澤和幸 照明 佐々木正和 振付協力 松尾恵美 宣伝美術 橋本純司 制作 富田明日香(quinada) 舞台芸術制作室 無色透明

2019年

1月18日[金]19:30・19日[土]19:30・20日[日]13:00★

受付開始45分前・開場30分前 未就学児童の入場はご遠慮いただきます 演出の都合上、開演後は入場をお待ちいただく場合がございます

★…柳沼昭徳によるアフタートーク開催 ゲスト：永山智行(劇団こぶく劇場、劇作家・演出家)

広島市東区民文化センター ホール

広島県広島市東区東蟹屋町10-31

JR広島駅新幹線口より徒歩東へ約900メートル 東区役所/区民文化センター前バス停下車道路向かい 愛宕町バス停下車400メートル

料金

一般 前売2,800円、当日3,300円／25歳以下 前売2,000円、当日2,500円
高校生以下 前売・当日共1,000円

チケット予約開始日

2018年11月24日(土)10:00～

チケット
取扱

舞台芸術制作室 無色透明 チケット申込みフォーム <https://musyoku-toumei.jimdo.com/>

広島市東区民文化センター 窓口(9:00～21:00 休館：祝日を除く月曜・12/29～1/3)

Web <http://www.cf.city.hiroshima.jp/higashi-cs/>

鳥丸ストロークロック <https://www.quartet-online.net/ticket/shukuhiroshima2019>

お問合せ

鳥丸ストロークロック TEL080-9745-7825(10:00～20:00)

Mail karasuma69@backyard-jp.com Web <http://www.karasuma69.org/>



鳥丸ストロークロック

1999年設立。京都を拠点に国内各地で活動を行う。近年では各地での取材やフィールドワークを元に短編作品を積み重ね、数年をかけて長編作品へと昇華させていく創作スタイルが評価されている。代表の柳沼は第60回岸田國士戯曲賞ノミネートや平成28年度京都市芸術新人賞を受賞するなど関西で注目を集める一人である。

Twitter @karasuma69

Facebook <https://www.facebook.com/karasuma69/>

俳優ワークショップ開催！

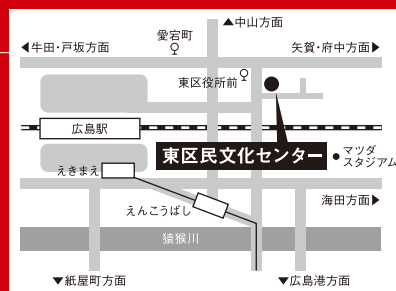
コミュニケーションWS「空気を探る」

講師：小濱昭博(劇団 短距離男道ミサイル/チェルノゼム)

日時：2018年12月21日(金)18:00～21:00

場所：広島市東区民文化センター

詳しくは広島市東区民文化センターHPまで



主催／鳥丸ストロークロック 舞台芸術制作室 無色透明 広島市東区民文化センター 企画・製作／オフィスバックヤード

後援／広島市教育委員会 中国新聞社 中国放送 広島テレビ 広島ホームテレビ テレビ新広島 広島エフエム放送 ちゅーピCOMひろしま FMちゅーピー76.6MHz 特定非営利活動法人京都舞台芸術協会 助成／芸術文化振興基金助成事業 協力／劇団 短距離男道ミサイル チェルノゼム 橋本デザイン室 quinada 京都芸術センター制作支援事業