

# きらめく星座 -昭和オデオン堂物語-

脚本：井上ひさし  
演出：鍋木悟道

太平洋戦争開戦前夜。浅草のどこかにこの一家はいました、

## あらすじ

昭和15年の浅草。  
小さな小さなレコード店に、4人の家族と、2人の間借人が仲良く暮らしていた。  
しかしこの平和なオデオン堂に大事件が起こる。  
陸軍に入隊していた長男の正一が、脱走したというのだ。「敵前逃亡」は重罰。  
すぐさま追手がかかって、憲兵隊長「復の権藤」がオデオン堂に乗り込んできた。

さらにもう1人、傷痍軍人の男が家族に加わる。  
長女みさを「八ガキの山から選んだ」夫、源次郎。  
この家の住人たちのジャズがかった音楽好きが、  
堅物の愛国主義者の源次郎にはどうしても許しがたい。

こうしてオデオン堂には、ときならぬ大嵐がふきあれることとなる。

## 日時

2019年

9月 27日(金) ①18:30

28日(土) ②14:00 ③18:30

29日(日) ④11:00 ⑤15:30

\* 開場は開演の30分前

たしかに、たしかに…。

## 出演

井上 多美子(演劇企画室ベクトル)  
渡辺 裕人(りりーず/演劇企画室ベクトル)  
青木 潤(劇団春一番)  
板倉 勝久  
網本 夢見子  
山本 量大  
久保 幸路(劇団Tempa)  
足立 浩大(広島大学演劇団) ほか

\* 出演者は予告なく変更になる場合がございます。  
ご了承ください。

## 料金

一般 : 前売 2,000円  
当日 2,500円

18歳以下 : 前売 500円  
(要年齢証明) 当日 1,000円

\* 日時指定・全席自由  
\* 18歳以下チケットをお求めの方は年齢証明が  
できるものの提示をお願いします。

唇に歌を。心に夢を

**会場** 広島市東区民文化センター スタジオ2  
(広島市東区東蟹屋町10-31)

- JR広島駅新幹線口より徒歩東へ約900m
- 東区役所前バス停下車道路向かい
- 愛宕町バス停下車400m
- 駐車場40台

※ご来館にはできるだけ公共の  
交通機関をご利用ください。

### 交通機関

#### [広電バス]

- ・県庁～府中線(2-1～2-7番表示)、東区役所前バス停下車
- ・広島駅(南口A5ホーム)～牛田早稲田線(5番表示)、東区役所前バス停下車

#### [広島バス]

- ・新屋町県庁前～戸坂東浄団地(中山線27番表示)、愛宕町バス停下車
- ・広島バスセンター～上温品・小河原車庫(深川線29番表示)、愛宕町バス停下車



演劇企画室ベクトル

- ✉ vektor.live@gmail.com
- ☎ 090-1688-0321 (カブラギゴドー)
- 📌 https://facebook.com/vektordesu/

広島市東区民文化センター  
(月曜日休館、祝日の場合は開館)

☎ 082-264-5551

http://www.cf.city.hiroshima.jp/higashi-cs/

ご予約の際に

- ①お名前(フリガナ) ②ご希望の公演日時
  - ③枚数・チケット種類(一般または18歳以下) ④ご連絡先をお伝えください。
- チケット代金は公演当日に受付にてお支払いください。

舞台監督：田中暁弘(劇団小豆組) / 舞台監督助手：西村直樹(演劇企画室ベクトル) / 照明：(株)藤本照明 / 音響：鍋木悟道(演劇企画室ベクトル)、下前田碧(オナゴDX) / 小道具：ハノ、みやはらみほ、荒木茉莉子 / 装置：徳田智幸(くくり堂) / 衣装：佐保子(劇団秋月☆サイター)、三浦有美(オナゴDX)、福原瑞穂、古村沙記 / メイク：原かおり(劇団Tempa) / 制作：西川美佐(劇団B-LUCKS♪)、増澤、キャサリン(演劇集団ふらっと)、西村千賀子(安芸区社会福祉協議会内閣読グループはる) / 会計：井上多美子(演劇企画室ベクトル) / 記録・写真：石井清一郎(イチエンポポフィルム) / 協力スタッフ：立花幸恵(劇団かけぼろし)、ほか