

町内だより

天皇盃 第31回全国男子駅伝

広島二年連続入賞を逃す

▼広島冬の風物詩になった広島男子駅伝が、1月18日(日)が行われ、平和公園間から宮島付近を折り返す48.0キロで競い、宮島が大谷タイ記録で初優勝した。▼広島は1996年の第1回大会で優勝したのみで、2年連続入賞8位以内を逃がしている。▼スタートの1区を勝が万幸でない選手を出すわけがわからない。宮島街道・草津を28区通過とは応援する観客もがっかり。素人者で高校生の選手起用に問題があるのではと思う。▼復路第6草津橋の中継所で中学生から人抜き頑張るも、アンカーが7区間では追いつづけ13位に終わった。



左:往路・草津橋過ぎ 1区1位福島、2位宮城(優勝)が通過 優勝するには1区間でトップ集団に居ることだ

下:復路・第6中継所過ぎ15位広島・中島 16位京都 声援を送る沿道の人たち



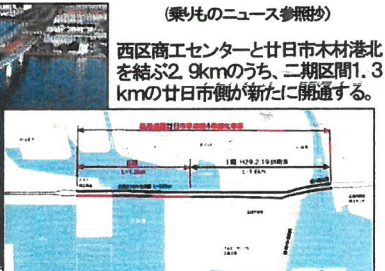
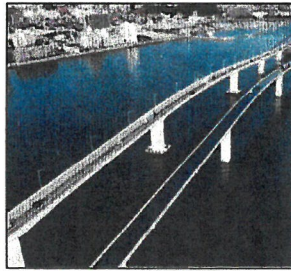
秒速→約5.87m



★午年明け早々に、短期決戦、背水の陣、政権選択を大義に高市首相は解職総選挙に踏み切った。触発された水と油の党が新党を結成、少数政党が乱立するなか2月8日には審判が下る。
★元旦の翌日、米が南米ベネズエラを奇襲し、キューバ兵に守られた麻薬疑惑の現職大統領の身柄を連れ去った。外電によれば、抑圧されている国民は大歓迎だそうだ。
★イランに圧力をかけつづけ、宇宙戦争交渉がままならないなか、11月中旬選挙を控え言動予測不能の米大統領の次に打つ手はいかに？
★インドでこうもりが媒介するニパウイルスが発生。パンデミック(感染爆発)にならねばいいが。
★2日から緊急避妊薬・ノルレボが薬局で販売。望まぬ妊娠はOKだが、これで一段と少子化になるのは心配。
★31回目の広島駅伝、開催地なのに最初の一回だけ優勝とは情けない。地元出身の青学の前監督を招聘したら。
★プロ野球が始動した。同じ轍を踏まないように！ゾンビ麻薬に手を出した羽月はどうしたのか。容疑は否認らしいが。(写真:1/18平和公園前を一斉スタート！毎日デジタルより転写)

広島はつかいち大橋4車線化 3月29日(日)開通

▼広島の「アクセラベタ踏み坂」の異名を持つ、「広島はつかいち大橋」がついに3月29日(日)に4車線化される。▼ここは臨港道路廿日市草津線で、広島市から廿日市市までの港湾エリアを東西に走る延長2.9kmの道路。国道2号「東広島バイパス」「安芸バイパス」とともに、地域高規格道路「東広島廿日市道路(総延長51.9km)」を構成する「広島南道路(23.3km)」の一部である。▼これまで東側の1期区間(1.6km)が4車線で開通済み。一方、西側の2期区間の1.3kmは長らく暫定2車線で併用だったが、2016年度から4車線化がスタート。このほど全線の4車線化が完了する。▼2期区間は海を渡る2つの港湾エリアをつなぐ「広島はつかいち大橋」によってできている。広島県によると、この橋は島根県と鳥取県にまたがる「べた踏み坂」こと江島大橋(縦断内配6.1%)にも匹敵する6.0%の縦断内配を持つとのこと。



全線4車線化が加療する「臨港廿日市草津線」右側が新設される大橋

(乗舟のニュース参照)

西区商工センターと廿日市木村港北を結ぶ2.9kmのうち、二期区間1.3kmの廿日市側が新たに開通する。

市・ゴミ収集枠の取替え...

▼破損した市貨物の「ごみ収集枠」の取替えを、東一丁目御幸川沿いと東三丁目エメラルドマンションの2ヶ所行いました。▼市の環境局によると、あまりにも取替え要望が多く、また交換ネットも従来のもので、対応ができないとのことでした。今後は利用者の皆さんが、ホームセンターなどでネットや取り付け部品を購入し、補修してもらいたいとのことでした。▼町内会が費用を持ちますのでお手数ですが、個別に補修をお願いします。なお購入品、補修の手順パンフレット写しを用意しての補修方法の説明を受けます。



市の担当者から破損した場合レット写しを用意しての補修方法の説明を受けます。

弁天さん とんど祭り

◆とんど日和の1月12日(月祝)、草津東三丁目の鷲森神社で、恒例の弁天さん・とんど祭りが行われた。◆早朝裏山から切り出された青竹をくみ上げ、家々から持ち寄った輪飾りなどを括りつけた小ぶりなとんどが出来上がった。◆境内が狭いため小ぶりながら威勢よく燃え上がり、青竹がパンパンははは、その都度歓声が上がった。少子化か、習字をする子が少ないのか、以前のような書初めが少なくなった。◆焼いた鏡子、青竹コップにとんどの火で燗(かん)をした酒がふるまわれた。



組み立て中

上:点火前に集合 右:残り火で青竹の酒の燗をする 青竹杯で飲む 旨い!

町点検の回答が

◆6月22日(日)に実施した今年で33回目になる「町点検の回答が、西区役所からありました。◆要望事項:横断歩道の設置・線引き等が7件、道路陥没補修が8件、ブロック塀2件、横断歩道橋補修1件、その他3件の計22件を要望した。◆すてに対応済み、今年度中実施が12件、警察等との協議待ちが9件、来年度(R3)に実施予定が1件の回答がありました。◆安全で住みよい街のため、「ご要望」をお寄せください。横断歩道をチェック中



横断歩道をチェック中

2月8日(日) 衆議院議員総選挙 投票所...草津小学校

2月行事予定

- ◎6日(金)町常任委員会 19時30分
- ◎8日(日)衆議院議員総選挙 草小
- ◎8日(日)サッカー・ミニテニス教室 中止
- ◎11日(水祝)弁天さん 餅つき大会 11時
- ◎19日(木)おれんじカフェひまわり
- ◎21日(土)草津学区体協功労者表彰式

- 3月6日(金)町常任委員会19時30分
- 3月6日(金)庚午中学校卒業式
- 3月7日(土)草小吹奏楽演奏会 15時
- 3月19日(木)草津小学校卒業式
- 草津うまいもん市場 中止
- 有償資源収集日:11日(水祝)・25日(水)

弁天さんにあつまれ!
もちつき大会
2月11日(水祝) 11時 スタート

この人を訪ねて #249

コーラス・ハーモニーを楽しく伝授

草津公民館グループ・女性合唱マリンエコー 講師 平野発声研究所 主宰 平野 薫(ひらの かおる)さん 76歳

大阪音楽大学声楽科を卒業以来、ピアノ、音楽の指導一筋に。各地の公民館、福祉センターなどのコーラスグループの講師を務める。若かりし頃は、広島市民オペラで、数々のオペラ、オペレッタの主役を務めた。

女性コーラスの歌声が、

♪恋人よ、ほくは旅立つ、美しいハーモニーに乗せた女性コーラスの歌声が会場いっぱい響く。これは昨年の11月8・9・10日に行われた「草津公民館まつり」の会場だ。

平野 薫先生の指揮のもと、お揃いの赤黒のドレスを着た九名の女性たちが歌っている。草津公民館グループの「女性合唱マリンエコー」(以下マリンエコー)の皆さんだ。初日の8日、舞合発表最後のグループで、一曲目は『若がこんない』、二曲目が『Tomorrow』、三曲目は『わむらひの秋が寂しがる』最後の曲目、太田裕美の『木綿のハンカチーフ』を口頭練習の成果として歌い切った。

草公は50周年 マリンエコーは42年目

草津公民館は1976年(昭和51年)5月に建てられ、ちょうど今年で50年になる。ちなみに草津公民館まつりは、翌年の52年から始まり、「コロナ禍」で中止もあったが、今回で48回目だ。マリンエコーも負けてはいません。8年後の1984年(昭和59年)平野さんが立ち上げ、今年で42年目になる。メンバーの中にはグループ立ち上げ時からしばらくして加入した人もおられる。

「カエルの子はカエル」

広島市生まれの平野さんは、袋町小学校、国楽寺中学校、国楽寺高校から、大阪豊中市・大阪音楽大学声楽科を1973年に卒業。同級生のピアノと音楽講師が活躍する。若くて結婚。

平野さんの故郷親類が、ピアノと音楽を教えていた関係から無理やり「ピアノ練習」を行い、小学校時代は「広島少年合唱団」に入っていた。ご本人は無理やり「カエルの子はカエル」で音楽センスをお母さんは見抜かれておられたに違いない。大学生時代からパートでピアノの「出稽古」に行っていた。卒業後、二人は兵庫・西宮地区で引き継ぎ各所ピアノ、音楽の指導にあたった。

広島へ「アーティスト」



平野 薫 (ひらの かおる)

広島市安佐南区長束在住 1949年4月広島市生まれ 袋町小 国楽寺中 国楽寺高校 1973年大阪音楽大学声楽科卒業 '78年広島市に帰広 以後多くのコーラスグループを指導、広島市民オペラ等でオペラ、オペレッタの主役を演ずる 家族:妻、1女、2男 孫3人

音楽の高校教師の1級の免許を平野さんは有しており、一時兵庫・尼崎工業高校の倉庫部の先生も経験した。29才の時、長女が生まれ、広島に1分1秒も実家に戻った。広島でも7年間、母校の国楽寺高校(夜間部)で教鞭をとった。そのうち、大町小学校PTA、古市公民館、そして三番目に草津公民館の女性コーラスグループを指導するようになった。このグループも平野さんがユニークな名前を付けるのだが、マリンエコーは三番目のコーラスグループ。大町小学校のグループは「リピーター」。くり返すの意味で、何度も説明しないといけないから「リピーター」から名を付けた。また草津公民館のグループには、草津港に海をイメージして、マリンエコーと名付けた。評判・口コミもあり次第に平野講師に指導の依頼が増えていった。また妻の芳子さんも色々なところでコーラス指導をしており、二人の一月の指導スケジュールは一杯だった。

なお草津公民館のマリンエコーの前身は草津小学校PTAのコーラス同好会で、大阪から帰ってこられた評判の先生だということ。口伝でメンバーも増えていった。高齢化で一時減ったが、最近増えてきている。オペラ、オペレッタの主役を

広島に帰ってから、平野さんはコーラス指導のかわりに、「オペラ」にも関係するようになった。

広島市には地方都市として珍しく戦前からオペラが上演されておりオペラが盛んになる土壌があった。戦後中四国地方で唯一のプロオペラケスタの広島交響楽団があり、上演に適した舞台施設、音楽高校や大学院から多くの人材がオペラ活動の担い手になっていた。また広島市は文化庁から「新文化拠点推進事業」の地域指定を受けた。これを受けて、官民一体の「ひろしまオペラ推進委員会」が組織され、「ひろしまオペラフェスティバル」がスタート。オペラ普及啓発を通じて地域文化の向上を目指した。詳細は省くが、広島オペラフェスティバルが設立された。

平野さんはテノール歌手。「広島市民オペラ」に属し

あの有名な悲恋物語のオペラを「蝶々夫人」の主役ヒロインを演じた。他に「カルメン」のドン・ホセ役、またオペラタの「道化師」、「ももり」などの主役の数多くを60才になっても務めた。

オペラとオペレッタとミュージカルとは...

◆オペラ 16世紀末、古代ギリシアの演劇をもとにイタリアで誕生した歌劇。貴族や上流社会向けの芸術として発展。音楽の比重が高く、物語は歌唱で進行しセリフのないことが多い。踊ることは少なく、歌手はマイクを使わず、生声で客席の奥まで声を届ける。クラシック音楽が主体、原語で上演され、字幕を観ながら筋を追う。悲劇的な内容が多いのが特徴。主な題目「椿姫」、「蝶々夫人」、「カルメン」等



草津公民館祭りでマリンエコーの指揮を執る平野先生



オペレッタ「おもしろ」で主役(中央)を「仮面舞踏会」でこもりおして妻の浮気の疑いをシャンパンで乾杯解決



左上:草公祭でマリンエコー 右下:大町「リピーター」のコーラスグループ



愛妻とツーショット



年2回のステージを目指して月3回の練習が特徴とよい 平野先生は「音楽は年齢は関係ない」と云われ、ポピュラーから本格的な合唱曲を幅広く、和氣あいに歌っている

◆オペレッタ イタリア語で「小さなオペラ」という意味。19世紀中頃、オペラに比べ娯楽性を高めた大衆向け音楽劇で日本では「喜劇」と言われコミカルで楽しい作品が多く、歌手は日本語で歌いながら踊り、大方はハッピーエンドで終わる。主な題目「メリーウィドウ」、「こもり」、「天国と地獄」、「道化師」等。◆ミュージカル 20世紀オペレッタが米国に渡り、ポップス、ジャズ、ロックなど幅広いジャンルの音楽を取り入れ、ストーリー展開に歌だけでなくダンスや居の激しい動きがあり、マイクを使用する。主な題目「ウエストサイドストーリー」、「キャッツ」、「オペラ座の怪人」等。

外国の歌を日本語で歌うには、どうしても「硬さ」がある。最近分かったのだが、「あいまいさ」に「発声」とよりスムーズに聴こえる」と平野さんは説明する。

合唱コーラスの魅力は

合唱の魅力について平野さんに話してもらおう。「合唱と聞くと音楽の授業や文化祭の時に歌ったことを思い出すが、歌は多いと思います。大人になり改めて合唱を楽しむ人が沢山います。仕事や家事、育児に追われる中で、「声を出すことがほとんどない人」、「人とコミュニケーションを持ちたい」と感じる人にとって「ストリス解消や心のリフレッシュ」に最適な趣味です。それにギターやピアノのような楽器は必要ありません。自分の声が「楽器」であり、声一つで参加できます。地域での合唱サークルやカルチャーセンターに参加すれば、呼吸法、発声、ハーモニーづくりなど基礎から教えてもらえ、音楽未経験でも大丈夫です」と。

ただ、新しくメンバーになった人に「コーラスをやる」と、カゴケが下手になる」と平野さんは言っていた。それは「コーラスには『ぶし』は禁物だからだ。

合唱コーラスのメリットは...「健康」

合唱は歌の上達のために、定期的に声を出すことで呼吸が深くなり、姿勢が整い、表情筋も自然と鍛えられるメリットがある。年を重ねると身体的に運動機能が低下する。歌うことで腹筋、横隔膜、肺呼吸や口腔機能が鍛えられ、誤嚥の防止にもなる。また歌詞を読む、思い出す、音程やリズムを感じ取ることで、脳の活性化にもなるといわれる。歌のための「筋肉」を鍛えるには、スパーに買い物行ったら、店内を速足で歩きまわるといって平野さんは冗談で話している。

「たくさん声が重なると生まれるハーモニーの美しさ、きれいにハモれた瞬間は本当に気持ちがいい、発表会の前で拍手を受けたときの高揚感と感動は忘れられません」とメンバーの方が話していた。いまもって、10ヶ所近いグループを指導されており、楽しい歌声を響かすため、まだまだ続けられるようだ。お体には十分に留意されますよ。【編集 倉田和峰】