

南区民文化センター ホール音響設備

R7.4.9更新

基本システム					
名称	メーカー	型番	数	場所	備考
ミキサー	YAMAHA	CL-3	1	音響室	
パワーアンプ	Panasonic	WP-9600	7	音響室ラック	(プロセ・サイド・ステージ・はね返りB)
	YAMAHA	P7000S	1	音響室ラック	(はね返りA)
	YAMAHA	P2500S	3	音響室ラック	(ステージフロント・ロビー・ホワイエ・親子室・運営系・楽屋系)
デジタルミキシングエンジン	YAMAHA	DME64N	1	音響室ラック	
サウンドシステムプロセッサー	Electro-Voice	DX38	2	音響室ラック	
I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D	1	音響室ラック	NO,1
Diversity Receiver	Panasonic	WX-R882	4	音響室ラック	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-501	1	音響室ラック(小)	
カセットデッキ	TASCAM	122MK II	2	音響室ラック(小)	
MDプレーヤー	TASCAM	MD-801RMK II	1	音響室ラック(小)	
プロセニアムスピーカー	ALTEC Electro-Voice	H:ALTEC マンタレイホーン+Electro-Voice DH-7×4 L:ALTEC 816B+Electro-Voice EVX-155×2			
サイドスピーカー	ALTEC Electro-Voice	H:ALTEC マンタレイホーン+Electro-Voice DH-7×2 L:ALTEC 828G+Electro-Voice EVX-155×1			
フロントスピーカー	RAMSA	WS-10	5	ステージスピーカー	
サイドF/B	Electro-Voice	SX300	2	トーマン(上手・下手)	
ミキサー	MIDAS	VENICE F16	1	下手袖ラック	袖卓
CDプレーヤー	TASCAM	CD-01U	1	下手袖ラック	
メモリーレコーダー	TASCAM	SS-CDR250	2	下手袖ラック	
MDプレーヤー	TASCAM	MD-350	1	下手袖ラック	
GRAPHIC EQUALIZER	YAMAHA	Q2031B	1	下手袖ラック	
カセットデッキ	TASCAM	322 (ダブルカセット)	1	下手袖ラック	
エレベーターマイク装置		中央、下手	2		下手パッチ盤
可搬システム					
ミキサー					
ミキサー	MIDAS	VENICE 320	1	3階スタジオ	
	MACKIE	1642-VLZ3	1	3階スタジオ	
	MIDAS	VENICE F16	1	上手倉庫	
パワーアンプ					
パワーアンプ	YAMAHA	P3500S	2	上手倉庫	
サウンドプロセッサー					
マルチプロセッサー	YAMAHA	REV5	1	3階スタジオ	
		SPX990	1	3階スタジオ	
COMPRESSOR	dbx	160XT	4	3階スタジオ	
GRAPHIC EQUALIZER	YAMAHA	Q2031B	1	3階スタジオ	
	BEHRINGER	GEQ3102	2	3階スタジオ	

スピーカー関係

パワードスピーカー	YAMAHA	DXR15	4	上手倉庫	
	YAMAHA	DXS15	2	上手倉庫	
	MACKIE	SR1530	2	上手倉庫	
	JBL	EON Power10	2	上手倉庫	
スピーカー	Electro-Voice	ZX1-90	2	上手倉庫	
	Electro-Voice	SX300	4	上手倉庫	
	Electro-Voice	ELIMINATOR ME	4	上手倉庫	
スピーカースタンド	ULTIMATE	TeleLock Series	4	上手倉庫	
	Electro-Voice	F200	6	上手倉庫	SX300用
デッキ類					
CDプレーヤー	SONY	CDP-D11	1	3階スタジオ	
	TASCAM	CD-01U	1	3階スタジオ	
		CD-RW900SL	2	3階スタジオ	
MDプレーヤー	SONY	MDS-E12	2	3階スタジオ	
マイク関連					
ワイヤレスマイク (計6波)	Panasonic	WX-TB830	3	舞台奥ロッカー	タイピン型 B型 800MHz
		WX-TB831	3		タイピン型 B型 801MHz
		WX-TB816-S	6		ハンド型 B型 801MHz
		WX-4212C	4		ハンド型 B型 800MHz
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58LC	10	舞台奥ロッカー	
		BETA58A	5		
		SM-57LC	6		
		BETA57A	5		
		SM-58S	4		
	SENNHEISER	MD-441U	2		
	audio-technica	ATM25	2		
リボンマイク	ベイヤー	M-500N	2	舞台奥ロッカー	
三点吊用マイク	AKG	C414 XL II /ST	1	舞台奥ロッカー	
カフボックス	TOMOCA		2	舞台奥ロッカー	
	TOKYO KO-ON		1		
マイクスタンド	ナショナル	WN-171	13	舞台奥ロッカー	卓上型(丸ベース)
	高砂製作所	MS-15	2		卓上型
		MS-28	8		卓上型
		MF-18TM	10	下手奥	ハイスタンド
		MF-34T	8	舞台扉	ロースタンド
	K&M	ST-210/2	10	下手奥スタンドラック	ブーム型
		ST-259B	15		ミニブーム型
フレキシブルシャフト	高砂製作所	D型 (20cm)	8	舞台奥ロッカー	
		(25cm)	4		
	ナショナル	(28cm)	8		
ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	2	舞台奥ロッカー	
	whirlwind	Direct2	3		
	EXELLENT ONKYO	TRB-610	1		

マルチ&ケーブル関係

I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D	2	上手倉庫	NO,2 NO,3
8chマルチ	CANARE	ボックス	4	舞台奥ロッカー	
		ケーブル(10m)	4		
		先バラ	2		
16chマルチ	CANARE	ボックス	6	舞台奥ロッカー	
		先バラ	1		
		ケーブル(5m)	1	上手倉庫	
		ケーブル(10m)	3		
		ケーブル(30m)	2		
		リール巻(50m.)	1		
マイクケーブル	CANARE	11C-12C 5m	6	舞台奥ロッカー	
		11C-12C 10m	9		
		11C-12C 15m	8		
		11C-12C 20m	5		
スピーカーケーブル	CANARE	11C-12C 5m	2	舞台奥ロッカー	
		11C-12C 10m	9		
		11C-12C 20m	4		