

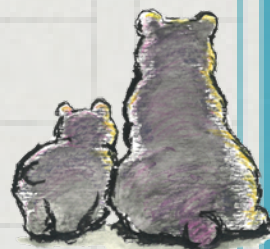
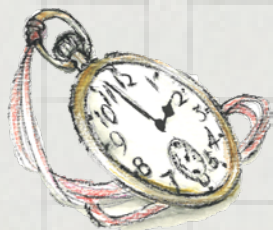
あのときはすまなかったなあ。

おれは怒ったんだやなかったんだ。

『朗読夜会第十夜』

ケンジ、ナンキチ、タミキ

「ゼロ弾きのゴージュ」「ごん狐」「気絶人形」ほか
構成・台本・演出 多和田さち子



2025年6月

21日(土) 14:00～ | 18:00～

22日(日) 11:00～ | 15:00～

コジマホールディングス西区民文化センター スタジオ

10 回目『朗読夜会』最終回で取り上げるのは「東のケンジ、西のナンキチ」と並び称される童話作家 2 人、そして幼年体験をもとにした作品も書いたタミキ。病で、また自ら断って 3 人は短い人生を終えました。そのあいだに生み出した作品は一色（ひといろ）ではありません。よく知られた楽しい作品と痛みの残る作品の「光と影」を朗読でお楽しみください。

～声と息遣い、表情とわずかな動きで文学の姿を立ち上げる Reading Notte～

【朗読作品】

宮沢賢治「セロ弾きのゴーシュ」「なめとこ山の熊」、詩「雨ニモマケズ」ほか
新美南吉「ごん狐」「張紅倫(ちょうこうりん)」、詩「寓話」ほか
原民喜「気絶人形」「小地獄」、ほか詩数篇
構成・台本・演出：多和田さち子

【朗読者】

阿武秀美 太田浩巳 黒木詔子 後白早智子 坂田幸三 重森悦子
清水順子 新宅由三枝 瀬藤洋子 谷田俊治 谷本三恵子 多和田さち子
永山安子 日高徹郎 樋山千恵 船越優子 溝田洋美

【チェロ演奏】

穴戸伸子



【スタッフ】

構成・台本・演出＝多和田さち子
舞台監督＝池田典弘
装置・舞台美術＝奈地田愛（オナゴ DX）
照明＝平川忠彦（篠本照明）
音楽制作＝穴戸伸子
スクリーン画像作製・オペレーション＝下前田碧（オナゴ DX）
衣裳・小道具＝樋山千恵 谷本三恵子
記録写真＝石井清一郎（IPE/ イチエン・ポッポ・フィルム）
宣伝美術＝花谷敦子 江角昌美（オナゴ DX）よしこちゃん
制作＝宮川愉可（INAGO-DX）
チケット管理＝やまなみ
受付・会場整理＝尾村美瞳（グンジョーブタイ）
井上多美子（演劇企画室ベクトル）やまなみ
ほかスタッフ＝Reading Notte メンバー

製作＝Reading Notte（リーディング ノッテ）

主催＝Reading Notte 広島市西区民文化センター

後援＝広島市教育委員会 中国新聞社 中国放送 広島テレビ
広島ホームテレビ テレビ新広島 広島エフエム放送
ちゅピ COM FM ちゅーピー 76.6MHz
Reading Giorno



広島市西区民文化センター 文化芸術団体支援事業 Reading Notte『朗読夜会第十夜』 ケンジ、ナンキチ、タミキ

問合せ先

電話 080-5236-5438（多和田）

082-234-1960（西区民文化センター）

Mail readingnotte.seisakubu@gmail.com



2025年6月（開場は開演 30 分前）

21日(土) ①14:00～ ②18:00～

22日(日) ③11:00～ ④15:00～

入場料

前売一般 2,500 円 当日一般 3,000 円

高校生以下 前売・当日 1,000 円

※全席自由・公演回指定

※未就学児のご入場は事前にお問い合わせください。

チケット購入方法

窓口購入 広島市内各区民文化センター

（安佐北区・佐伯区・安佐南区の各区民文化センターを除く）

JMS アステールプラザ

オンライン予約

<https://trkr.jp/ticket?p=Notte10>



電話予約 080-5236-5438（多和田※6/18 まで）

090-8065-9523（Notte 事務局※6/19 以降）

電話の場合は、①お名前 ②ご連絡先 ③ご希望公演日・公演回
④枚数 ⑤一般か高校生以下かをお知らせください。

オンライン予約の場合は折り返しご連絡を差し上げます。
※お申込み後 3 日経っても連絡のない場合は、お手数ですが、
「問合せ先」までご連絡ください。

ご予約チケットは当日受付にて、前売料金と引換えにお渡し
いたします。

アクセス

コジマホールディングス西区民文化センター スタジオ
広島市西区横川新町 6-1

<JR>横川駅南口より徒歩約 5 分

<路面電車>横川電停 or 横川一丁目電停より徒歩約 5 分

<バス>横川新町バス停 or 横川一丁目バス停より徒歩約 6 分

※なるべく公共交通機関をご利用ください。