

令和6年度

事業報告書

公益財団法人広島市文化財団

目 次

| | | |
|---|-------------|-----|
| 1 | 設立目的及び概況 | 1 |
| 2 | 評議員・役員の状況 | 2 |
| 3 | 評議員会・理事会の開催 | 5 |
| 4 | 定款の変更 | 6 |
| 5 | 職員の状況 | 7 |
| 6 | 事業の実施状況等 | 9 |
| 7 | 事業報告の附属明細書 | 7 3 |

令和6年度 公益財団法人広島市文化財団事業報告書

(令和6年4月1日から令和7年3月31日まで)

1 設立目的及び概況

(1) 設立目的

市民の文化及び学術活動の振興に関する事業、市民の生涯学習及びまちづくり活動の支援に関する事業並びに勤労者の福祉の向上に関する事業を行い、もって市民文化の向上と地域社会の発展に寄与することを目的とする。

(2) 概況

ア 設立年月日

昭和56年4月1日

平成26年4月1日 公益財団法人へ移行

イ 基本財産

設立当初の基本財産は100,000,000円(全額広島市出資)であったが、その後広島市から、5,000,000円の追加出資があった。平成10年4月1日財団法人広島市歴史科学教育事業団との統合に伴い、同財団から30,000,000円を寄附受領した。平成23年4月1日の吸収合併に伴い、財団法人広島市ひと・まちネットワークから107,760,000円及び財団法人広島勤労者職業福祉センターから15,000,000円を引き継いだ。

また、現代美術館の美術品のうち、平成26年3月26日に6点(評価額2,005,000,000円)、令和4年3月7日に1点(評価額85,000,000円)、計7点の現物出資が広島市からあり、現在の基本財産は2,347,760,000円(うち広島市出資2,258,880,000円)である。

ウ 実施事業

- (ア) 市民の文化及び学術活動の振興に関する事業
- (イ) 市民の生涯学習及びまちづくり活動の支援に関する事業
- (ウ) 勤労者の教養、文化及び福祉の向上に関する事業
- (エ) 文化施設、博物館施設、社会教育関連施設、勤労者福祉施設等の管理運営及び整備
- (オ) 利用者の利便性の向上に資する事業
- (カ) その他この法人の目的を達成するために必要な事業

2 評議員・役員の状況

(1) 評議員・役員の数

| | |
|------|-----|
| 評議員 | 12人 |
| 理事長 | 1人 |
| 常務理事 | 5人 |
| 理事 | 12人 |
| 監事 | 2人 |

(2) 評議員

ア 事業年度中の評議員の異動は、次のとおりである。

| 異動年月日 | 役職 | 氏名 | 異動内容 |
|-----------|-----|------|------|
| 令和6年4月1日 | 評議員 | 大塚宏明 | 就任 |
| 令和6年6月25日 | 評議員 | 磯崎哲夫 | 就任 |
| | 評議員 | 松藤研介 | 就任 |
| 令和7年3月31日 | 評議員 | 若林真一 | 辞任 |

イ 令和7年3月31日現在の評議員は、次のとおりである。

| 役職 | 氏名 | 就任年月日 |
|-----|-------|-----------|
| 評議員 | 荒木史子 | 平成26年4月1日 |
| 評議員 | 池田晃治 | 令和元年11月1日 |
| 評議員 | 磯崎哲夫 | 令和6年6月25日 |
| 評議員 | 上田宗冨 | 平成26年4月1日 |
| 評議員 | 大塚宏明 | 令和6年4月1日 |
| 評議員 | 高本孝 | 令和4年6月8日 |
| 評議員 | 本田尚恵 | 平成26年4月1日 |
| 評議員 | 松藤研介 | 令和6年6月25日 |
| 評議員 | 見延典子 | 令和4年6月8日 |
| 評議員 | 山川肖美 | 令和4年6月8日 |
| 評議員 | 山本恵由美 | 平成26年4月1日 |
| 評議員 | 若林真一 | 平成31年4月1日 |

(3) 理事・監事

ア 事業年度中の理事・監事の異動は、次のとおりである。

| 異 動 年 月 日 | 役 職 | 氏 名 | 異動内容 |
|-------------|---------|---------|------|
| 令和 6年 4月 1日 | 常 務 理 事 | 薬師地 直 樹 | 就 任 |
| | 常 務 理 事 | 植 竹 良 子 | 就 任 |
| 令和 6年 6月25日 | 理 事 長 | 柴 田 吉 男 | 重 任 |
| | 常 務 理 事 | 胡麻田 泰 江 | 重 任 |
| | 常 務 理 事 | 薬師地 直 樹 | 重 任 |
| | 常 務 理 事 | 寺 口 淳 治 | 重 任 |
| | 常 務 理 事 | 植 竹 良 子 | 重 任 |
| | 常 務 理 事 | 篠 原 富 子 | 重 任 |
| | 理 事 | 飯 田 政 之 | 重 任 |
| | 理 事 | 伊 藤 學 人 | 重 任 |
| | 理 事 | 古 瀬 清 秀 | 重 任 |
| | 理 事 | 松 原 博 子 | 重 任 |
| | 理 事 | 箕 輪 幸 人 | 重 任 |
| | 理 事 | 宮 迫 良 己 | 重 任 |
| | 理 事 | 三 吉 吉 三 | 重 任 |
| | 理 事 | 森 信 秀 樹 | 重 任 |
| | 理 事 | 山 田 豊 子 | 重 任 |
| | 理 事 | 若 狭 利 康 | 重 任 |
| | 理 事 | 板 倉 妙 子 | 退 任 |
| | 理 事 | 久保田 詳 三 | 退 任 |
| 理 事 | 岩 本 眞知子 | 就 任 | |
| 理 事 | 鉄 村 忠 基 | 就 任 | |
| 令和 7年 3月31日 | 理 事 長 | 柴 田 吉 男 | 辞 任 |

イ 令和7年3月31日現在の理事・監事は、次のとおりである。

| 役 職 | 氏 名 | 就 任 年 月 日 |
|---------|---------|-------------|
| 理 事 長 | 柴 田 吉 男 | 令和 5年 4月 1日 |
| 常 務 理 事 | 胡麻田 泰 江 | 令和 4年 4月 1日 |
| 常 務 理 事 | 薬師地 直 樹 | 令和 6年 4月 1日 |
| 常 務 理 事 | 寺 口 淳 治 | 令和 3年 4月 1日 |
| 常 務 理 事 | 植 竹 良 子 | 令和 6年 4月 1日 |
| 常 務 理 事 | 篠 原 富 子 | 令和 4年 4月 1日 |
| 理 事 | 飯 田 政 之 | 令和 4年 6月25日 |
| 理 事 | 伊 藤 學 人 | 平成26年 4月 1日 |
| 理 事 | 岩 本 眞知子 | 令和 6年 6月25日 |
| 理 事 | 鉄 村 忠 基 | 令和 6年 6月25日 |
| 理 事 | 古 瀬 清 秀 | 平成26年 4月 1日 |
| 理 事 | 松 原 博 子 | 平成26年 4月 1日 |
| 理 事 | 箕 輪 幸 人 | 平成26年 7月15日 |
| 理 事 | 宮 迫 良 己 | 令和 4年 6月25日 |
| 理 事 | 三 吉 吉 三 | 平成31年 4月20日 |
| 理 事 | 森 信 秀 樹 | 平成26年 4月 1日 |
| 理 事 | 山 田 豊 子 | 令和 4年 6月 8日 |
| 理 事 | 若 狭 利 康 | 平成26年 4月 1日 |
| 監 事 | 廣 江 裕 治 | 令和 4年 6月 8日 |
| 監 事 | 望 戸 洋 | 令和 5年 4月 1日 |

3 評議員会・理事会の開催

(1) 評議員会

| 開催年月日 | 開催回数 | 付議事項 | 審議結果 |
|----------------------------------|------|------------------------------------|------|
| 令和 6年 6月25日 | 第1回 | 令和5年度公益財団法人広島市文化財団決算報告について | 承認 |
| | | 公益財団法人広島市文化財団評議員の選任について | 選任 |
| | | 公益財団法人広島市文化財団理事の選任について | 選任 |
| | | 令和5年度公益財団法人広島市文化財団事業報告について | 終了 |
| 令和 7年 3月27日 (みなし決議) (書面報告) | | 定款の変更について | 承認 |
| | | 理事の選任について | 選任 |
| | | 評議員の選任について | 選任 |
| | | 令和6年度公益財団法人広島市文化財団補正予算(第1号)について | 終了 |
| | | 令和7年度の事業計画、収支予算、資金調達及び設備投資の見込みについて | 終了 |

(2) 理事会

| 開催年月日 | 開催回数 | 付議事項 | 審議結果 |
|------------------------|------|--------------------------------------|------|
| 令和 6年 4月 1日 (みなし決議) | | 公益財団法人広島市文化財団常務理事の選定について | 選定 |
| | | 理事長の職務の代行順序について | 原案可決 |
| | | 常勤役員の報酬等について | 原案可決 |
| 令和 6年 5月24日 | 第1回 | 令和5年度公益財団法人広島市文化財団事業報告及び決算報告について | 承認 |
| | | 令和6年度第1回評議員会の招集について | 原案可決 |
| | | 令和5年度における職員の職務に係る倫理の保持に関する状況等の報告について | 終了 |
| | | 理事長及び常務理事の職務の執行状況の報告について | 終了 |
| 令和 6年 6月25日 (みなし決議) | | 公益財団法人広島市文化財団理事長の選定について | 選定 |
| | | 公益財団法人広島市文化財団常務理事の選定について | 選定 |

| | | | |
|------------------------|-----|--|------|
| 令和 6年12月25日 (みなし決議) | | 令和 6年度公益財団法人広島市文化財団補正 予算 (第1号) について | 原案可決 |
| | | 公益財団法人広島市文化財団の常勤役員の期 末手当及び勤勉手当の算定に係る支給割合の 改定について | 原案可決 |
| 令和 7年 3月18日 | 第2回 | 令和7年度の事業計画、収支予算、資金調達及 び設備投資の見込みについて | 原案可決 |
| | | 評議員会において決議又は報告する事項につ いて | 原案可決 |
| | | 理事長及び常務理事の職務の執行状況の報告 について | 終 了 |

4 定款の変更

公益財団法人広島市文化財団定款第28条第2項中「5人以内」を「6人以内」に改めた。
(令和7年4月1日施行)。

5 職員の状況

令和7年3月31日現在の職員の状況は、次のとおりである。

(単位：人)

| 区 分 | | 局長級 | 部長級 | 課長級 | 課長補佐級 | 係長級 | 主事等 | 非常勤 | 合 計 | | | |
|-----------------------|-------------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|-----------|----------|----------|----|
| | | | | | | | | | 男 | 女 | | |
| 文 化 事 業 部 | 総 務 課 | (2) | 1 | | 3 | 2 | 8 | 3 | (2) 17 | (1) 8 | (1) 9 | |
| | 企 画 事 業 課 | | 1 | | 2 | 2 | 5 | 2 | 12 | 5 | 7 | |
| | アステールプラザ | | 1 | | 2 | 2 | 8 | 6 | 19 | 10 | 9 | |
| | 東区民文化センター | | | | 2 | | 2 | 3 | 7 | 3 | 4 | |
| | 南区民文化センター | | | | 3 | | 2 | 3 | 8 | 3 | 5 | |
| | 西区民文化センター | | | | 2 | 2 | | | 4 | 5 | 3 | |
| | 安佐南区民文化センター | | | 1 | 1 | 1 | | | 6 | 9 | 4 | 5 |
| | 安芸区民文化センター | | | 1 | | | 1 | 2 | 5 | 9 | 4 | 5 |
| | 佐伯区民文化センター | | | 1 | 1 | 1 | | | 4 | 7 | 5 | 2 |
| 文 化 科 学 部 | 文 化 財 課 | (1) | | 1 | 2 | 2 | 5 | 2 | (1) 12 | (1) 6 | 6 | |
| | 広 島 城 | | 1 | | 1 | 3 | 2 | 2 | 9 | 4 | 5 | |
| | 郷 土 資 料 館 | | 1 | | 3 | 2 | | 2 | 8 | 5 | 3 | |
| | こども文化科学館 | | | 1 | 2 | 3 | 3 | 6 | 15 | 8 | 7 | |
| | 江波山気象館 | | | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 7 | 4 | 3 | |
| | 交 通 科 学 館 | | 1 | | 3 | 5 | 5 | | 14 | 10 | 4 | |
| 図 書 館 | 中央図書館 | 管理課 | 1 | 1 | 1 | 2 | 7 | | 12 | 3 | 9 | |
| | | 事業課 | | | 1 | 2 | 1 | 7 | 19 | 30 | 4 | 26 |
| | こども図書館 | | | | 1 | 1 | 3 | 4 | 9 | 2 | 7 | |
| | 中区図書館 | | | | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 | 2 | 5 | |
| | 東区図書館 | | | | 2 | | 1 | 4 | 7 | | 7 | |
| | 南区図書館 | | | | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 | 2 | 5 | |
| | 西区図書館 | | | | 1 | 1 | 1 | 4 | 7 | | 7 | |

| 区 分 | 局長級 | 部長級 | 課長級 | 課長補佐級 | 係長級 | 主事等 | 非常勤 | 合 計 | | | |
|-----------------|--------------------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|------------|------------|------------|-----|
| | | | | | | | | 男 | 女 | | |
| 図書館 | 安佐南区図書館 | | | 2 | | 1 | 6 | 9 | 1 | 8 | |
| | 安佐北区図書館 | | | 2 | | 1 | 4 | 7 | 3 | 4 | |
| | 安芸区図書館 | | | 2 | | 1 | 4 | 7 | 1 | 6 | |
| | 佐伯区図書館 | | | 1 | 1 | 1 | 6 | 9 | 2 | 7 | |
| | 佐伯区図書館室 湯来河野閲覧室 | | | 1 | | | 2 | 3 | 1 | 2 | |
| | まんが図書館 | | | 2 | | 1 | 4 | 7 | 2 | 5 | |
| | まんが図書館室 あさ閲覧室 | | | 1 | | | 5 | 6 | 1 | 5 | |
| | 映像文化ライブラリー | | | 1 | | 3 | 2 | 6 | 3 | 3 | |
| 現代美術 | 総務担当 | (1) | | 2 | 3 | | 1 | (1) 6 | (1) 3 | 3 | |
| | 学芸担当 | | | 2 | 1 | 3 | 4 | 10 | 2 | 8 | |
| ひと・まちネットワーク部 | 管 理 課 | (1) | 1 | | 1 | 4 | 4 | (1) 10 | 4 | (1) 6 | |
| | まちづくり市民交流プラザ | | 1 | | | 1 | 5 | 7 | 4 | 3 | |
| | 公民館（71館） | | | 8 | 70 | 50 | 62 | 103 | 293 | 132 | 161 |
| | 青少年野外活動センター | | | 1 | | 1 | 4 | 6 | 6 | | |
| | こども村 | | | | | | 3 | 4 | 3 | 1 | |
| | 三滝少年自然の家 | | | 1 | | 1 | 4 | 6 | 6 | | |
| | グリーンスポーツセンター | | | | | | 3 | 3 | 2 | 1 | |
| | 青少年センター | | | 1 | | 2 | 3 | 6 | 4 | 2 | |
| ザン広 フ島 ラサ | 管理・ホール・福利グループ | (1) | | | 1 | 4 | 4 | 1 | (1) 10 | (1) 5 | 5 |
| 合 計 | (6) | 9 | 21 | 123 | 103 | 167 | 232 | (6) 655 | (3) 282 | (3) 373 | |

(注1) 合計欄の()内は、常勤役員で外数である。

(注2) 文化事業部企画事業課に所属する区民文化センター活用担当は、それぞれの勤務先で整理している。

(注3) 局長級等の区分は、当該職員の給与・報酬に基づく。

6 事業の実施状況等

(1) 事業の実施状況

次の事業を実施した。

ア 公益目的事業 1 (市民の文化及び学術活動の振興に関する事業)

(ア) 文化事業部 企画事業課

a 文化行事の開催及び文化出版物の発行

(a) 音楽、演劇等文化行事の開催

| 事業名 | 時期 | 会場 | 内容 |
|-------|---------------------------|---|---|
| 創造・鑑賞 | 「音楽の花束」 広響名曲コンサート | 5月18日 11月3日 1月25日 国際会議場 フェニックス ホール | 名曲の数々を花束にしてお届けする広島交響楽団による年3回のシリーズ ・指揮：沼尻竜典、クラリネット：三界達義、ヴァイオリン：安保恵麻 入場者数：702人 ・指揮：徳永二男、ヴァイオリン：前田妃奈、ハープ：早川りさこ ピッチャー：假屋崎省吾 入場者数：956人 ・指揮：ジョン・アケロッド、チェロ：佐藤晴真、ヴァイオリン：小林美樹 入場者数：815人 【広島交響楽協会及び広島市との共催】 |
| | 「平和の夕べ」コンサート | 8月6日 広島文化学園 HGBホール | 音楽を通じて世界恒久平和を願う広島交響楽団の演奏会 指揮：クリスティアン・アルミンク ソプラノ：並河寿美、メゾ・ソプラノ：藤村実穂子 合唱：東京オペラシンガーズ演奏：広島交響楽団 入場者数：1,280人 【広島交響楽協会及び広島市との共催】 |
| | ひろしま平和能楽祭 | 12月17日 JMSアステールプラザ 中ホール | 優れた能楽師・狂言師を招いての能と狂言の鑑賞会 出演：観世清和、茂山宗彦、観世三郎太 ほか 入場者数：501人 【ひろしん文化財団との共催】 |
| 発表 | 市民能楽のつどい | 10月14日 JMSアステールプラザ 中ホール | 市内で活動する能楽の各流派による合同発表会 入場者数：274人 【広島市能楽愛好者連盟との共催】 |
| 育成・支援 | 市民サロンコンサート | 4月～3月 JMSアステールプラザ 多目的スタジオ等 | 毎月第4水曜日に昼休みのひとときを利用した小編成の演奏会及び学校への出前演奏会 ①サロンコンサート (8月9月を除く全10回) 入場者数：延1,006人 ②音楽宅配便 ・アウトリーチ 小学校3校 参加児童数：222人 |
| | 広島市新人演奏会 | 6月16日 東区民文化センター ホール | 広島市出身又は在住・通勤・通学の新進音楽家14人によるクラシック部門の声楽及び器楽の演奏会 (うち4人を広島プロミシングコンサートの出演者として選考) 入場者数：346人 |
| | 威風堂々クラシック in Hiroshima | 9月23日 9月24日 JMSアステールプラザ 広島国際会議場フェニックス ホール | 指揮者・大植英次氏のプロデュースによる学生を中心とした若手演奏者で構成する「広島心音オーケストラ」やプロの演奏者等によるコンサート (※一部公演はライブ配信) 入場者数：延2,970人 ライブ配信視聴者数：延335人 |
| | 広島プロミシング コンサート | 12月4日 JMSアステールプラザ 大ホール | 新人演奏会で選考された4人の新進クラシック音楽家と広島交響楽団が共演する演奏会 指揮：鈴木織衛 入場者数：386人 |

| 事業名 | | 時期 | 会場 | 内容 |
|--------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|---|
| 体験・普及 | 能楽ワークショップ | 6月～10月 | JMS アステールプラザ 大広間ほか | 小学4～6年生や15歳以上を対象とする能楽の実技指導等の講座 ①能楽入門講座 (6月～10月・全16回) 参加者12人 【広島市能楽愛好者連盟との共催】 ②子ども能楽ふれあい教室 (7月～10月・全12回) 参加者20人 【広島市能楽愛好者連盟との共催】、【国等助成】 |
| 国際文化交流 | ひろしま国際平和文化祭(ひろフェス)の開催 | 8月1日～9月1日 ※一部の事業は通年で実施 | 広島市内及び広島広域都市圏内の各所 | 音楽、メディア芸術とストリートダンスを柱とした総合文化芸術イベント「第2回ひろしま国際平和文化祭(ひろフェス)」の開催 【広島市、同実行委員会との共催】 |
| 調査研究 | 文化事業の調査・研究 | 4月～3月 | — | 文化関係事業の企画・実施に関する調査・研究 |
| | アーツカウンシル機能導入の調査・研究 | | — | 市民の文化芸術活動の支援や人材育成、情報発信などに関する機能強化を図るための「アーツカウンシル」機能導入に向けて、文化情報サイト「カルチャーひろしま」を活用した情報発信や他地域のアーツカウンシル関係者等との意見交換等を実施 |

(b) 文化出版物の発行

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|----------------------|--------|---|
| 市民美術作品集「美術ひろしま33」の発行 | 1月 | 市民の優れた美術作品と広島美術活動をまとめた作品集「美術ひろしま33」の発行 発行部数：700部 |
| 市民文芸作品集「文芸ひろしま」の発行準備 | 11月～2月 | 市民文芸作品集第34号「文芸ひろしま」発行準備として、市民から文芸作品を募集(募集期間：11月1日～2月28日) ・一般の部：短歌、俳句、川柳、詩、小説・シナリオ・児童文学、エッセイ・ノンフィクション 応募作品数：784点 ・ジュニア(小・中学生)の部：詩、俳句 (小学生は1～3年生の部と4～6年生の部に分けて募集) 応募作品数：3,011点 |

b 市民の文化活動の支援

(a) 文化活動への助成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------|--------------|--|
| 市民の文化活動への助成 | 4月～3月 年2期 | 文化活動助成積立資産の運用益等による市民の文化活動の成果発表への助成 助成件数：上期(4月～9月)11件、下期(10月～3月)10件 計21件 |

(b) 文化情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|---------------|---|
| 文化情報マガジン「to you」の発行 | 4月～3月 毎月1回 | 市内の各種施設等で行われる文化行事等の情報を取りまとめた文化情報マガジン「to you」を発行 発行部数：毎月15,000部、計180,000部 |

(イ) 文化創造センター

a 文化行事の開催及び文化出版物の発行
音楽、演劇等文化行事の開催

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|-----------------------|---------------------|---|
| 創造・鑑賞 | ひろしまオペラルネッサンス | オペラコンサート | 多目的スタジオ等で開催する小規模なオペラ公演や演奏会 ・広島オペラアンサンブル「カルメン」 入場者数：延 365 人 【公演団体との共催】 |
| | | オペラ公演 | 優れた指揮者・演出家を招いて制作する公演 ・オペラ公演（2回公演） 演目：「修道女アンジェリカ」「ジャンニ・スキッキ」 （イタリア語上演、日本語字幕付） 芸術監督・演出：岩田達宗、指揮：川瀬賢太郎 演奏：広島交響楽団 入場者数：延 1,262 人 <関連企画> ・市民サロンコンサート（7月24日） 入場者数：82人 ・オペラ立ち稽古見学（8月6日、7日） 入場者数：17人 ・オペラでナイト in 横川（8月13日） 入場者数：22人 【国等助成】 |
| | | オペラ団体定期公演(オペラ・マラソン) | 地元のオペラ団体による定期公演 ・野薔薇座「ザ サウンド オブ ミュージック」（10月12日、13日（2回公演）） 入場者数：延 1,107 人 ・広島シティーオペラ「こうもり」（2月23日、24日（2回公演）） 入場者数：延 1,356 人 【オペラ団体との共催】 |
| 育成 | 【ひろしまオペラ・音楽推進委員会との共催】 | 合唱団の運営 | オペラの専門家を指導者に招いて実施するひろしまオペラルネッサンス合唱団の運営 団員数：12名 ・出演公演「修道女アンジェリカ」「ジャンニ・スキッキ」 ・合唱団演奏会（2月15日） 入場者数：93人 |
| | | オペラ研修 | オペラの専門家による歌唱やピアノ伴奏の研修 ・歌唱・伴奏研修、歌唱研修 参加者数：延 22人 |
| | | 子どもオペラワークショップ | オペラ作品を題材にしたオペラ体験ワークショップ 講師：池山奈都子 他 参加者数：延 46人 |
| 創造・鑑賞 | 音楽 | クラシック音楽公演 | プロの演奏家等による小規模な公演及び楽器の研修 ・プロの演奏家等と共催しての小規模な公演 5月22日のもうひとつのひろしまチェンバーソロイスツコンサートその3をはじめとして、3月28日までに13公演を実施 入場者数：延 1,030 人 【演奏団体との共催】 |
| | | ファミリーコンサート | 広島交響楽団による乳幼児も参加できるファミリーコンサート 入場者数：965人 |
| | | 現代音楽公演 | 現代音楽の普及を目的とした演奏会 ・音楽監督に細川俊夫を迎えての演奏会 「ジェイコブ・ケラーマン ギターで旅する世界のポピュラー音楽×日本の心」（9月13日） 入場者数：99人 ・演奏団体等と共催しての小規模な公演 「第12回東アジア音楽祭2025 in ヒロシマ」（3月9日） 入場者数：302人 |
| 育成 | | レクチャーコンサート | プロの吹奏楽団の演奏によるレクチャーを交えた楽曲分析コンサート 出演：下野竜也、広島ウインドオーケストラ 入場者数：245人 【演奏団体との共催】 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--------------|------------|---------------------|--|
| 普及・啓発 調査等 | オペラ出前コンサート | 4月～3月 | オペラの普及・啓発を目的とした公民館等でのコンサート ・宇品公民館（10月25日） 入場者数：55人 |
| | 情報発信等 | | 季刊紙の発行、ホームページの作成、市民団体活動への支援（共催・後援）、及び他都市・団体のオペラ活動の調査・交流 |
| 創造・鑑賞 | 演劇 | 平和発信事業 | 平和をテーマにした演劇等の公演 演目：「ダンス de ピース 2024」（1回公演） ワークショップ参加者：15人 入場者数：39人 【ART COMPLEX HIROSHIMA との共催】 8月3日～4日 演目：「ヒロシマの孫たち 2024」（3回公演）入場者数：延205人 【NPO 法人子どもコミュニティネットひろしまとの共催】 |
| | | 演劇祭 | 演劇公演と地域交流プログラムの実施 凧の演劇祭～HIROSHIMA シアターフェスティバル 2024～ ・公募プログラム 9月7日の iaku「流れんな」をはじめとして10月13日までに 4団体14公演 入場者数：853人 【演劇団体との共催】 ・主催プログラム 一般参加者によるパフォーマンス作品の創作及び発表、ドキュメンタリー映画の上映及びティーチングトーク（9月20日～22日） 参加者数：8人 入場者数：65人 |
| | | プロデュース公演 | プロ演出家を指導者に招いて、地元演劇人等と協働して制作する創作劇公演 演目：「わたしのそばの、ゆれる木馬」（7回公演）作：仁科久美・演出：本坊由華子 2月19日～23日 入場者数：延736人 |
| 育成 | 演劇学校 | 5月～12月 | 演劇の専門家を招いて実施する実践的な講座 ・演劇人のための演劇学校（演技、戯曲） 6月15日からの演技講座と、9月14日からの戯曲講座の2講座を実施 参加者数：延31人 ・一般を対象とした公開講座（演劇概論等） 5月26日の舞台美術講座から7月3日の舞台美術講座まで4講座を実施 参加者数：延41人 |
| 創造・鑑賞 | 洋舞 | バレエプロデュース公演 | プロの振付家を招いて制作する創作作品を、広島市バレエ協会が実施する「中国バレエフェスティバル」で上演 振付：河邊こずえ 出演者数：14人 入場者数：555人 【広島市バレエ協会との共催】 11月10日 |
| | | コンテンポラリーダンスプロデュース公演 | プロの振付家によるコンテンポラリーダンス創作作品のプロデュース公演 振付：湯浅永麻 出演者数：12人 入場者数：延182人 【FREE HEARTS との共催】 2月8日～9日 |
| 育成 | バレエワークショップ | 6月7日～9日 | 一流のバレエ指導者を招いて実施する実践的な研修 講師：河邊こずえ 参加者数：19人 【広島市バレエ協会との共催】 |
| 鑑賞 | 芸術劇場 I | 5月～3月 | 芸術性に優れた演劇等の公演（地元セミプロ劇団等含む） 5月25日の A WiSP project「チェルノブイリの祈り」をはじめとして、3月23日まで8団体が23公演を実施 入場者数：延3,482人 【マスコミ等との共催】 |

b 市民の文化活動の支援
文化情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|--------------|-------|--|
| 情報交流ラウンジの運営等 | 4月～3月 | 文化・スポーツ・コミュニティー情報の収集及び情報交流ラウンジやインターネットによる市民への情報提供 利用者数：延77,359人 |

(ウ) 国際青年会館

a 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------|--------------------|---|
| 国際相互理解と国際友好親善 | 日本文化紹介のための交流会 | 国際相互理解を深めることを目的に、外国人グループを対象に日本文化や広島を紹介する交流事業（全4回） （7月28日、10月27日、1月29日、3月2日） 参加者数：延80人 |
| | 交流サロン | 国際相互理解を深めることを目的に、海外からの宿泊者を対象に日本文化や広島を紹介する交流事業（全2回） （10月3日、3月28日） 参加者数：延77人 |
| | 国際青年ボランティア情報・意見交換会 | 国際青年ボランティアが、相互に活動の情報交換を行い交流を深める交換会 参加者数：3人 |
| | 国際理解講座 | 国際交流や協力活動の実態を学び、青年の国際的視野を広げる講座 講師：高田和美、佐々木真朱実 参加者数：8人 |

b 市民の文化活動の支援

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------|-------------------|---|
| 育成 ボランティア養成講座 | 英会話ガイド講座 | ガイドに必要な広島や日本に関する知識とその英語表現方法を学ぶ講座（全6回） ・平和記念公園（5月8日、15日、22日、26日） ・宮島（3月4日、11日） 講師：大川富美ほか 参加者数：延181人 |
| | 日本文化紹介講座 | 日本の伝統文化や生活文化に関する英語表現方法を学ぶ講座（全5回） ・浴衣（7月28日）・殺陣（10月27日）・華道（12月19日） ・和食（1月14日）・茶道（2月22日） 講師：内山由加里ほか 参加者数：33人 |
| | 外国語のおはなし会スキルアップ講座 | 英語等による効果的な絵本の読み聞かせ方法等を習得するための講座 講師：小林洋子 参加者数：11人 |
| | 古典芸能ガイド講座 | 古典芸能を英語で説明するための表現方法を学び、実際の公演で英語によるガイド実践を行う講座（全10回） ・文楽（9月11日、18日、25日、10月2日、8日） ・狂言（1月10日、17日、24日、31日、2月7日） 講師：野田早苗ほか 参加者数：延134人 |
| | 英会話講座 | 英語等での日本文化紹介能力や英会話術のスキルアップを高める講座（全4回） （11月30日、12月7日、1月25日、2月1日） 講師：トラビス・イングラムほか 参加者数：21人 |

(エ) 区民文化センター

a 中区民文化センター

文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|------------|-----------------|--|
| 鑑賞 | 能舞台利用促進事業 | 4月～3月 | 狂言鑑賞会の開催と能舞台を利用する催し物の情報提供 ・万作の会狂言会 (2月7日 (2回公演)) 入場者数：延 926 人 ・情報交流ラウンジで能や狂言利用の情報提供 |
| | 神楽鑑賞会 | 6月30日 11月17日 | 県内の神楽団による神楽の鑑賞会 ・アステールプラザ神楽鑑賞会 (6月30日) 入場者数：314 人 【ひろしま神楽鑑賞委員会との共催】 ・平和の舞く神楽の学校 in アステールプラザ (11月17日) 入場者数：538 人 【(一社) ヒロシマ・ミュージック・プロジェクトとの共催】 |
| | 文楽鑑賞会 | 10月8日 | 文楽協会を招いて開催する鑑賞会 (2回公演) ・人形浄瑠璃文楽 入場者数：延 504 人 |
| | 芸術劇場Ⅱ | 10月29日 ～30日 | 芸術性に優れた演劇等の公演(地元セミプロ劇団等含む。) ・ヨーロッパ企画「来て見つかるべき新世界」 入場者数：862 人 【マスコミ等との共催】 |
| 体験 | バックステージツアー | 10月8日 2月7日 | 「文楽鑑賞会」「狂言鑑賞会」の実施時に舞台裏の見学と、能舞台や狂言、文楽の基礎知識を解説 参加者数：文楽 34 人、狂言 46 人 |
| 参加・発表 | 中区民作品展 | 2月20日 ～23日 | 中区内在住者等による美術作品の展示会 作品数：188 点 入場者数：延 506 人 |

b 東区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|-----------|--------|---|
| 創造・鑑賞 | 音楽フェスティバル | 5月～7月 | 当館を活動拠点と定めるグループを中心にした音楽コンサート ・第3回ひのっ子名曲コンサート (5月11日) 入場者数：268 人 【文化団体等との共催】 ・ひがし和太鼓フェスティバル (7月21日) 入場者数：278 人 【国等助成】 |
| | 文化芸術促進事業 | 5月～11月 | 文化・芸術文化団体等との共同制作による公演 ・もえこさん dance!! ダンスとアートで考える力を育もう 1回目 (5月12日) 2回目 (5月19日) 3回目 (5月26日) 参加者数：3 人 ・演劇企画室ベクトル 第26回本公演ハーフタイムシアター2024 (7月26日、27日、28日) 入場者数：217 人 ・ダモーレ実行委員会 ～高嶋圭子プロデュース～ ダモーレ 歌とオーボエとチェロで紡ぐ 世界の名曲集 (9月16日) 入場者数：139 人 ・Le Rose 魅惑のヴェルディオペラ (10月4日) 入場者数：162 人 ・劇団テアトル広島 (11月9日、10日) 劇団テアトル広島創立60年記念サンキュー(第39回)公演 「名誉男性鈴子」 入場者数：484 人 【芸術文化団体等との共催】 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|----------------------|--------------|---|
| 創造・鑑賞 | 演芸会 | 7月12日 | 地元文化団体等によるテーマを幅広く設定した演芸会 ・広島大学漫才サークル(笑)〜カッコワラ〜「漫才ライブ」 入場者数：46人 |
| | お気軽 昼コンサート | 8月2日 3月9日 | 著名な演奏家などによる昼間に開催するコンサート ・くにし珠萌の 歌のティータイム(8月2日) 入場者数：79人 ・宮田 大×大萩康司デュオリサイタル(3月9日) 入場者数：522人 |
| | ヒロシマアートプロジェクト80 | 11月 | メディアアートと音楽の先端的コラボレーションイベント ・カメラオブスクラ(11月14日〜17日) 入場者数：209人 |
| 講座・体験・普及 | ピアノ利用促進事業 | 4月〜2月 | ホール、スタジオの利用促進とピアノPRを兼ねた試奏会 ・ホール(4月29日〜5月6日) 参加者数：87人 ・ホール(8月13日〜16日) 参加者数：41人 ・スタジオ1(2月11日〜13日) 参加者数：35人 |
| | レクチャーコンサート | 6月〜3月 | 様々なジャンルの音楽にテーマを設定して行う、親しみやすいレクチャー入りコンサート ・クラシック もりてつや. PRODUCE(6月28日) オペラそうだったのか!!〜オペラティックコンサート〜 入場者数：98人 ・クラシック 坪北紗綾香 PRODUCE(3月14日) 芥川×〇〇 入場者数：127人 ・ジャズ 藤井政美 PRODUCE TOUCH OF JAZZ vol.14 ハーモニー楽器の楽しみ方 その1(11月7日) 入場者数：57人 その2(11月30日) 入場者数：72人 ・邦楽 川東陽華 PRODUCE 和楽器体験ワークショップ(8月24日) 参加者数：8人 きらり★邦楽 第5回(10月19日) 「箏の魅力〜生田流箏曲の世界〜」 入場者数：94人 |
| | こども体験教室 | 2月11日 | 子どもを対象とした文化体験プログラム 「バルーンアートをつくろう」 参加者数：18人 |
| | オープンプラザシアター | 4月〜10月 | オープンプラザ(屋外ステージ)を活用した音楽・芸能を中心としたイベント ・アフタヌーンコンサート〜オーボエ・ピアノ・マリンバによる〜(4月20日) 入場者数：103人 ・かみしばい祭りだワッショイおとなから子どもまでいやされ 楽しむ紙芝居(5月18日) 入場者数：73人 ・小一時間でフィガロの結婚♡〜主役はだれ!? (7月13日) 入場者数：82人 ・夏のひと時フラとタヒチアングダンスはいかがでしょう! (8月10日) 入場者数：88人 ・名曲を中心とした歌謡ポップスLIVE(9月14日) 入場者数：103人 ・中庭に響き渡る昭和の思い出♪(10月12日) 入場者数：100人 |
| 参加・発表 | ひがし区 出会い・ふれあいフェスティバル | 2月 | 東区で活動している文化・コミュニティ団体による舞台発表会 (2月15日、16日) 参加団体：46団体 入場者数：1,379人 |
| | 東区民作品展 | | 区内在住者等による美術作品の展示会(2月12日〜16日) 出品数：92品 入場者数：558人 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-----------------------|-------------|--------|---|
| 活 支 動 援 | 文化サークル活性化事業 | 10月～2月 | 施設を利用している文化団体によるお試し体験会 (10月～2月) 参加団体：10団体 参加者数：14人 |
| テ ボ イ ラ ン | 文化ボランティア事業 | 4月～3月 | 地域住民団体等との連携による文化ボランティアに活動の場を提供 参加者数：13人 【地域住民団体等との連携】 |

c 南区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-----------------------|----------|--------|--|
| 創 造 ・ 鑑 賞 | 話芸に親しむ | 5月～3月 | 広島における演芸の普及と発展を目的とした広島演芸協会による公演 ・5月25日 Part 140 入場者数：62人 ・9月7日 Part 141 入場者数：79人 ・12月21日 Part 142 入場者数：54人 ・1月18日 Part 143 入場者数：75人 ・3月8日 Part 144 入場者数：64人 【広島演芸協会との共催】 |
| | 文化芸術支援事業 | 6月～3月 | 文化芸術における良質な公演や作品の創出と活性化を図るための共催及び支援 ・6月2日（音楽）家族と一緒に笑顔いっぱいコンサート 入場者数：443人 ・9月16日（音楽）親子でにこにこコンサート 入場者数：延367人 ・10月29日～11月2日（展示）Under The Hiroshima 埋もれた被爆遺構 入場者数：延175人 ・11月8日（音楽）音の花束～音楽と言葉を紡ぐコンサート～ 入場者数：69人 ・11月23日（演劇）ミュージカルクラブ「フラワーボックス」第2回公演「いのちの旅」 入場者数：延140人 ・12月15日（音楽）「AKT36-KAZU&MAI- PRESENTS CHRISTMAS CONCERT 2024」 入場者数：延780人 ・1月13日（音楽）OPERA「椿姫」ハイライト公演 入場者数：350人 ・2月26日（音楽）岡田ミサコピアノリサイタル 入場者数：85人 ・3月16日（演芸）第32回古今亭菊志ん広島寄席 入場者数：149人 【文化芸術団体との共催】 |
| | こども劇場 | 7月25日 | こどもを対象とした演劇公演 ・11時公演 入場者数：134人 ・14時公演 入場者数：104人 |
| | 講談に親しむ | 10月27日 | 講談師による芸術性の高い鑑賞会 入場者数：67人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|----------------|--------|--|
| 参加・発表 | さざなみギャラリー | 4月～12月 | ロビーを市民の展示場として開放し、併せて賑わいを創出 18団体 出品：延696点、入場者数：延636,073人 |
| | 南区さざなみコーラス | 7月13日 | 区内で活動しているコーラス団体の発表会 7団体 入場者数：300人 |
| | 南区さざなみフェスティバル | 1月～3月 | 区内で活動している文化団体による舞台発表、美術作品展示及び体験会 ・舞台発表（2月3日・4日） 42団体 入場者数：延 1,176人 ・こども劇場（2月3日・4日） 入場者数：延 227人 ・体験コーナー（2月3日・4日） 3団体 入場者数：延 319人 ・展示発表（1月4日～3月2日） 4団体 入場者数：延 148,415人 【区役所・区図書館との共催】 |
| 育成 | 音楽活性化事業 | 4月～1月 | 広島県高等学校軽音楽連盟による大会、ライブ及び定例会議 ・4月29日 新入生歓迎ライブ 11バンド 参加者数：46人 入場者数：延 250人 楽器選びのための講座 参加者数：98人 ・7月12日 顧問会議 参加人数：20人 ・7月23日 バンドクリニック(セミナー) 4バンド 参加者数：16人 入場者数：延30人 ・7月31日 P-SUMMER Live 2024 (高校対抗バンド合戦) 28バンド 参加者数：115人 入場者数：延300人 ・8月22日 作曲セミナー 参加者数：12人 ・9月21日 バンドクリニック(セミナー) 1バンド 参加者数：5人 ・1月23日 顧問会議 参加人数：5人 【広島県高等学校軽音楽連盟との共催】 |
| | バンドフェス | 8月12日 | 広島音楽界の活性化を目的とした発表会 15バンド 参加者数：52人 入場者数：257人 |
| | 音楽セミナー | 9月～10月 | 楽器奏者の技術向上を目的としたセミナー ・9月22日 「フィンガー ピッキング ギターセミナー」 参加者数：22人 ・10月19日 「R&B ボーカルセミナー」 参加者数：21人 |
| | 舞台技術ワークショップ | 9月～1月 | 舞台公演に必要な技術や知識に関するセミナー ・9月8日 舞台音響（基礎編） 参加者数：12人 ・11月30日 生配信セミナー 参加者数：9人 ・1月12日・13日 舞台音響（実践編） 参加者数：9人 |
| 講座・体験・普及 | ピアノ利用促進事業 | 7月～1月 | ホール・スタジオの利用促進を目的としたピアノ試奏会やコンサート ・7月16日～7月19日 ピアノ試奏会(ホール) 参加者数：51人(34枠) ・1月7日～1月10日 ピアノ試奏会(スタジオ) 参加者数：59人(34枠) ・1月12日 小嶋素子ピアノリサイタル (ホール) 入場者数：430人 |
| | アートクラフトワークショップ | 8月 | こどもを対象としたものづくり体験会 ・8月3日 「粘土で作れる作品」など ・8月4日 「ポーセラーツで世界に一つの食器をつくろう」など 参加者数：延95人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|------------|-------|--|
| 講座・体験・普及 | 文化サークル体験事業 | 8月～3月 | 文化サークルの利用を図るためのお試し体験会 ・8月24日～9月14日（全5回）陶芸の体験会「陶季会」 参加人数：延24人 |
| | | | ・3月8日・9日 ハンドメイド作品のワークショップ体験会「菜花」 参加者数：延40人 【文化団体との共催】 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--------|-------------|-------|--|
| ボランティア | アートサポートスタッフ | 4月～3月 | 舞台技術と公演制作を中心としたボランティアスタッフの育成・支援・派遣 派遣先：南区民文化センター自主事業他 参加者数：延60人 |

d 西区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|---------------|----------|---|
| 創造・鑑賞 | 横川落語会 | 6月～2月 | 広島県出身の真打ちの落語家4人による、芸術性の高い落語鑑賞会 ・柳家福治 独演会（6月29日） 入場者数：103人 ・柳家小八 独演会（9月28日） 入場者数：93人 ・古今亭菊丸 独演会（12月14日） 入場者数：105人 ・古今亭菊志ん 独演会（2月22日） 入場者数：94人 【横川落語倶楽部と共催】 |
| | クラシック促進事業 | 7月14日 | 広島と関わりがある演奏家や地元演奏家らによるリサイタルなどの開催及び支援 ・華麗なる室内楽の調べ 出演：正戸里佳（ヴァイオリン）、岡田将（ピアノ） 【ネリオンカルテット】 三上亮（ヴァイオリン）、宮崎美里（ヴァイオリン） 青野亜紀乃（ヴィオラ） マーティン・スタンツェライト（チェロ） 入場者数：133人 |
| | ファミリーコンサート | 12月21日 | 乳幼児と共に家族で楽しめるコンサート 出演：Marimba & Percussion Trio "Calla lily" 入場者数：553人 |
| 参加・発表 | ひろしま横川芸術祭 | 4月～11月 | 横川で開催される街づくりイベントを地域団体・アーティストと協働で行う地域連携事業 ・横川ふしぎ市（4月28日） 横川駅前周辺 入場者数：約8,000人 ・よこがわ・川・夏フェス（ガワフェス）2024（8月11日） 横川胡子神社東側～楠木大雁木河岸一帯 入場者数：約1,200人 ・平和を願うコンサート～希望～（8月24日） 広島市三篠公民館 入場者数：103人 ・横川ゾンビナイト8（10月26日、27日） 横川商店街周辺 入場者数：約13,000人 ・ヒロシマきのこ大祭 2024in 横川（11月16日） ギャラリー・フレスタモールカジル横川 入場者数：約723人 【横川商店街振興組合、横川商店街連合会と共催】 |
| | おやじバンドフェスティバル | 10月5日～6日 | 公募による、メンバーの平均年齢が40歳以上の中高年のバンドの発表会。「オトナ Rock in ヨコガワ」として実施。 参加団体：36団体（157人） 入場者数：538人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|-------------|---------|---|
| 〔参加・発表〕 | おやじバンド復活祭 | 12月22日 | おやじバンドフェスティバルの抽選で落選となったバンドの救済策として再抽選に受かったバンドの発表会。「オトナ Rock in ヨコガワ ～起死回生～」として実施。 参加団体：19団体（85人）入場者数：279人 |
| | 映像表現促進事業 | 12月 | 広島で活動する自主映画の作家や団体を集めて開催する合同上映会 ・広島こわい映画祭2024（12月7日～8日） 12月7日 10：30～17：00 スタジオ 12月8日 10：20～16：20 横川シネマ 入場者数：計281人 ・シネマアンソロジーひろしま Vol.11（12月28日） 入場者数：65人 |
| | 西区民作品展 | 2月4日～9日 | 区内在住者等による美術・工芸等の作品展示会 出展者：108人（作品数73点）入場者数：延423人 |
| | 西区民文化祭 | 2月8日～9日 | 区内公民館や区民文化センターで活動する文化サークルによる舞台発表等 参加団体：36団体（491人）入場者数：延1,721人 【西区図書館と共催】 |
| | 西区民音楽祭 | 3月2日 | 公募による、合唱、器楽演奏、邦楽等の団体が出演する演奏会 参加団体：16団体（138人）入場者数：339人 |
| 講座・体験・普及 | ピアノ利用促進事業 | 6月～7月 | ピアノ愛好者を対象としたピアノ試奏会 6月25日～28日、7月2日～5日 8日間 参加者数：46組 130人 |
| | こども工作教室 | 7月28日 | 小学生を対象とした工作体験講座（午前・午後 各1回） 参加者数：33人 |
| | 文化サークル体験講座 | 2月8日～9日 | 西区民文化センターで活動しているサークル団体による体験講座 講座：3サークル 参加者：55人 |
| | アウトリーチコンサート | 3月5日 | アウトリーチで行う幼児向けクラシックコンサート 出演：根石照久（フルート）、小林知世（ピアノ） 会場：広島市公募型常設オープンスペース 子育てひろば ころろ 入場者数：55人 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------------|-------|--|
| 活動支援 文化芸術団体支援事業 | 7月～1月 | <p>西区を中心に活動しているアーティストや文化団体と共催による芸術イベント（音楽、演劇、舞踊、美術ワークショップ等）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・天辺塔「なかむらふさえ創作ワークショップ 2024『となりのイジゲンジン』」 ギャラリー（7月13日、14日 3回） 入場者数：118人 ・特定非営利活動法人子どもコミュニティネットひろしま・一般社団法人舞台芸術制作室無色透明「夏休みおもいっきり Enjoy 子どもたちのシアター・アート体験」 ・シャボン玉の魔術師ミケーレ・カファッジによるシャボン玉コンサートのはじまりはじまり ホール（7月26日 2回） ・バックステージツアー+影絵体験 ホール（7月27日） ・演劇上映会+ワークショップ ホール（7月27日） ・夏のあそび塾 ギャラリー（7月27日） 入場者数：1,016人 ・被爆体験記を音楽と朗読で伝えたい会「79年目の8月6日に～音楽と朗読で紡ぐ～」 スタジオ（8月6日 2回） 入場者数：223人 ・音楽ユニット藍「大下由紀江×榎本純子 ジョイントコンサート」ホール（1月19日） 入場者数：405人 |
| ボランティア 文化ボランティア育成事業 | 6月～3月 | <p>主催事業の裏方や講師補助など、幅広い事業に対応できる文化ボランティアの育成</p> <p>参加者数：延17人</p> |

e 安佐南区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-----------------|--|
| 創造・鑑賞 あさみなみ子ども劇場 | 5月26日 12月15日 | ロビーを会場として、子ども連れでも気軽に鑑賞できる、子どもを対象とした公演やコンサート等 入場者数：延113人 |
| | 10月6日 3月1日 | 広島演芸協会等による話芸の公演 出演者：広島演芸協会12人 入場者数：延144人 |
| | 10月20日 | 優秀映画鑑賞推進事業による映画4作品の上映会 入場者数：142人 【国等との共催】 |
| | 1月18日 ～19日 | プロジェクションマッピング芸術文化支援事業公演 出演者：16人 入場者数：延べ200人 |
| 参加・発表 大学連携事業 | 4月～3月 | 大学・学生と連携し、文化事業を開催するための調査及び文化事業の広報等 |
| | 6月9日 7月7日 | 公募による、ジャンルを問わないエンターティナーによるマジック等のパフォーマンスショー 出演者：2団体 延べ22人 入場者数：延243人 |
| | 7月～3月 | 公募による、幅広いジャンルの音楽コンサートをロビーにおいて7月28日から3月9日まで7回実施 出演者：7団体 延28人 入場者数：延695人 |
| | 8月～12月 | 郷土の伝統芸能を継承及び普及するため区内で活動している十二神祇神楽を中心にした公演等 ・ワークショップ（8月24日） 講師：國光神楽団 5人 参加者数：15人 ・公演（12月8日） 出演団体：10団体 出演者：78人 入場者数：646人 【国等助成】 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|-----------------|------------|--|
| 〔参加・発表〕 | あさみなみダンスパフォーマンス | 9月16日 | 公募によるダンスグループの発表会「ダンスパフォーマンス」を実施 出演団体：18団体 出演者：357人 入場者数：1,140人 |
| | 安佐南区民まつり | 11月3日 | 実行委員として参画し、主にホールでの舞台発表の設営及び運営に参加 入場者数：約3万人 【実行委員会・区役所との共催】 |
| | 安佐南区音楽祭 | 12月～2月 | 公募による、区内で活動している音楽の発表会 コーラスの部（12月1日） 出演者：193人 入場者数：224人 器楽・吹奏楽の部（2月9日） 出演者：603人 入場者数：1,467人 【コーラスの部：安佐南区コーラス連絡会との共催】 |
| | あさみなみジャズ | 1月26日 | 公募による、ジャズ音楽の発表会 出演団体：6団体 出演者：94人 入場者数：570人 |
| | 安佐南区民作品展 | 2月25日～3月2日 | 区民等の制作による美術作品等の展示会 出展数：46点 入場者数：1,371人 |
| 育成 | 舞台表現サポート事業 | 5月～6月 | 音楽、演劇等の舞台表現力を向上させるため、舞台発表を目指したワークショップ等 ・ワークショップ（5月25日、6月1日、9日） 参加者数：10人 ・ワークショップ試演会（6月15日） 入場者数：55人 ・リトミック（5月25日） 参加者数：9人 |
| | あさみなみ芸術文化育成事業 | 6月～8月 | 安佐南区を拠点とする芸術文化団体が、より文化力を高め育成を図るため、ワークショップ・講座等の実施 ・基礎演技講座（6月4日～8月24日） 参加者数：12人 ・舞台芸術のための基礎映像講座（8月31日） 参加者数：7人 ・舞台スタッフ体験講座（8月24日、31日） 参加者数：4人 |
| 講座・体験・普及 | 文化団体支援事業 | 4月～3月 | 区民文化センター利用サークル等の情報収集、文化活動が活性化するためのアドバイス等による支援 |
| | 芸術文化団体支援事業 | | 舞台芸術に関わる各種団体の情報収集、実施に関するアドバイス等による支援 |
| | 子ども体験会 | 7月31日 | 子どもを対象とした工芸品等の創作体験 参加者数：37人 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--------|-------------|-------|--|
| ボランティア | 安佐南文化ボランティア | 4月～3月 | 区民文化センター主催事業に文化ボランティアとして活動の場を提供 活動者数：延25人 |

f 安佐北区民文化センター

文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|--------------------|-----------------|--|
| 創造・鑑賞 | あさきた寄席 | 7月20日 12月14日 | 広島市内で活動している落語等の演芸愛好者による公演 出演：広島演芸協会 入場者数：延72人 |
| | あさきた人形劇場 | 9月8日 1月26日 | 子どもを対象とした、人形劇グループによる公演 出演：人形劇団アヒル座、人形劇サークル桐の花（9月） 出演：人形劇サークル桐の花、人形劇サークルえぶろん（1月） 入場者数：延90人 |
| | ミュージックシアター ASAKITA | 11月23日～24日 | 出演者を一般公募した市民参加によるオペレッタ等の公演 「天国と地獄」 参加者数：48人 入場者数：延786人 【ミュージックシアターASAKITA 実行委員会との共催】 |

g 安芸区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| | 事業名 | 時期 | 内 容 |
|-------|--------------|--------------------------|--|
| 創造・鑑賞 | あきクラシックコンサート | 6月～2月 | <p>広島で活動している若手音楽家が自ら企画・構成・出演するクラシックの演奏会</p> <p>「Music of Theater and anymore～映画が恋した音楽家～」(6月29日) 入場者数：302人</p> <p>「フランツ・シューベルト～聴き馴染みがある名曲から傑作とよばれる代表作まで～」(6月30日) 入場者数：260人</p> <p>「芸術の秋～トリオで巡る音楽の旅～」(9月21日) 入場者数：128人</p> <p>「クロード・ドビュッシーの音楽～室内楽曲を中心に～」(9月22日) 入場者数：200人</p> <p>「フォーレ没後100年記念コンサート」(11月2日) 入場者数：132人</p> <p>「マンドリン×ヴァイオリン～仲間なの？ライバルなの？～」(11月3日) 入場者数：156人</p> <p>「夢と希望のクリスマス・ファンタジー」(12月22日) 入場者数：398人</p> <p>「A Happy New Year 2025 14人のオーケストラが贈るニューイヤーコンサート」(1月11日) 入場者数：338人</p> <p>「世界は「好き」であふれている♪マイ・フェイバリット・ソングス♪」(1月12日) 入場者数：236人</p> <p>「オーケストラの祭典」(2月15日) 入場者数：377人</p> <p>「華やかな金管楽器の調べ」(2月16日) 入場者数：261人</p> |
| | 落語鑑賞会 | 7月 7日 12月15日 2月23日 | <p>地元の落語家による本格的な落語の高座 入場者数：延388人</p> <p>【広島演芸協会との共催】</p> |
| | いきいきクラシック | 7月～3月 | <p>気軽に楽しむことのできる音楽・映像・お話などによる工夫を凝らした舞台公演</p> <p>おはなしオペレッタ「オオカミと七匹の子ヤギ」(7月13日) 入場者数：455人</p> <p>【佐伯区民文化センターとの連携】</p> <p>お話しと生演奏で楽しむ無声映画「白黒の世界+音楽の色彩」(2月9日) 入場者数：179人</p> <p>「陸上自衛隊第13音楽隊 安芸ふれあいコンサート」(3月28日) 入場者数：466人</p> |
| | 文化シアター | 8月～2月 | <p>コンサート以外で鑑賞希望が多い映画やダンスなど、新たな施設利用の提言となる公演</p> <p>「演劇」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ジュニア対象のワークショップ&試演会(8月1日～4日) 参加者数：29人 入場者数：30人 【天辺塔との共催】 ・『プロジェクトンマッピング×演劇』オムニバス公演【SINGLES 2018-2025】(1月26日) 入場者数：67人 【シアターレトロマーケットとの共催】 <p>「映画」</p> <p>【戦後80周年企画】1日映画館「この世界の片隅に」(2回・1月19日) 入場者数：延114人</p> <p>パネル展「戦争と平和」 入場者数：延980人</p> <p>【シネマ・キャラバンV. A. Gとの共催】</p> <p>「ダンス」</p> <p>「ダンスワークショップ&成果発表」(2月27日～3月2日) 参加者数：16人 入場者数：25人</p> <p>【FREE HEARTSとの共催】</p> |

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|----------|-----------|-----------|---|
| 〔創造・鑑賞〕 | 児童劇鑑賞会 | 10月19日 | 芸術性が高く手軽に鑑賞できる児童を対象とした演劇等の公演 (2回) 入場者数：延259人 |
| | 芸術団体等提携事業 | 11月24日 | 安芸地区で活動している芸術団体等との提携による舞台公演 「こどものためのファミリーコンサート2024」 入場者数：847人 【広島シンフォニック・ファミリア吹奏楽団との共催】 |
| 参加・発表 | 安芸音楽祭 | 7月～9月 | 安芸地区で活動している和太鼓団体による演奏会と子ども向けワークショップ 「和太鼓ワークショップ」(7回・7月30日～9月8日) 参加者数：20人 「安芸音楽祭 和太鼓」(9月8日) 入場者数：387人 【海田鼓童子との共催】 |
| | 安芸区民まつり | 11月10日 | 区民参加による芸能発表会等の総合文化祭 入場者数：12,000人 【区役所等との共催】 |
| 育成 | 楽器ワークショップ | 5月3日～5日 | 中学生以上を対象とした打楽器の講習会、小学生を対象とした楽器作りワークショップと成果発表 「楽器ワークショップ」(5月3日～5月5日) 参加者数：延66人 「こどもワークショップ」(5月5日) 参加者数：18人 「受講生&講師コンサート」(5月5日) 出演者数：53人 入場者数：200人 |
| | サロンコンサート | 1月～3月 | 音楽家が自ら企画から運営までを体験する小規模コンサート 「4つのヴァイオリンと様々な時代にタイムスリップ！」(1月13日) 入場者数：69人 「そのようなひととき ～箏とピアノとテノールで贈る花の演奏会～」(3月2日) 入場者数：52人 「川上統作品展～マンドリン・ギター・ピアノで紡ぐ～」(3月15日) 入場者数：46人 【若手音楽家との共催】 |
| 講座・体験・普及 | ピアノ利用促進事業 | 5月～1月 | ピアノ愛好者を対象としたピアノ試奏会や講習会等 「ピアノ公開レッスン」(5月25日～26日) 参加者：57人 「ピアノ試奏会」(6月～1月 全22日) 参加：延212組 |
| | 地域交流コンサート | 6月～2月 | 地域との交流を目的とした、公民館・学校・福祉施設等へ出向いて演奏する出張コンサート 「矢野公民館」(6月22日) 入場者数：61人 「阿戸公民館」(7月21日) 入場者数：20人 「マエダハウジング 安佐南区民文化センター」(7月28日) 入場者数：78人 「瀬野公民館」(9月19日) 入場者数：41人 「船越小学校」(7回・9月24日～26日) 入場者数：延216人 「中野公民館」(11月16日) 入場者数：57人 「府中公民館」(11月30日) 入場者数：62人 「船越公民館」(12月12日) 入場者数：63人 「海田東公民館」(2月2日) 入場者数：58人 「(社福) 安芸の郷 森の工房AMA」(2月28日) 入場者数：145人 【区内公民館等との共催】 |
| | 文化教養講座 | 7月25日～28日 | 「ものづくり」をテーマとした体験型の文化講座 「こども工作室 まが玉でペンダント」(8回) 参加者数：延321人 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------|--------------|---|
| 支援活動 | 文化サークル支援事業 | 高齢者器楽サークル（あきシニアアンサンブル）の活動支援 （24回・4月12日～3月21日） 参加者数：延740人 【あきシニアアンサンブルとの共催】 当センターで活動している文化サークルの作品展、サークル紹介パネル展及びサークルの紹介体験会等 （4月3日～13日、12月20日～22日、1月22日～26日、2月5日～9日、3月1日～2日） 出展：計24団体・計246作品 入場者数：延3,609人 |
| | コミュニティ団体支援事業 | コミュニティ団体の文化事業に関する支援事業 「令和6年度安芸区ふれあいフェスティバル」 入場者数：550人 【安芸区青少年健全育成事業実行委員会との共催】 |

h 佐伯区民文化センター

(a) 文化行事の開催及び文化出版物の発行

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------|-------------|---|
| 創造・鑑賞 | さえきコラボ劇場 | 地域住民に芸術性の高い舞台公演を提供し、地域文化の活性化を図ることを目的とした、音楽と舞台表現をコラボレーション（共演）させた舞台公演 入場者数：431人 【安芸区民文化センターとの連携】 |
| | こども映画会 | 7月31日 8月1日 10月20日 幼児・児童を対象とした映画鑑賞会と絵本を紹介 入場者数：延214人 |
| | さえきふれあい劇場 | 10月30日 主に子育て中の親子など、日ごろ舞台鑑賞する機会の少ない方を対象とした公演 入場者数：32人 |
| | 落語鑑賞会 | 11月16日 2月15日 アマチュア落語家等による落語鑑賞会 入場者数：延323人 |
| | 神楽祭 | 11月19日 ～24日 区内等の神楽団による神楽の鑑賞会 出演団体数：8団体 入場者数：545人 パネル展 入場者数約2,000人 【佐伯区神楽連合会との共催】 |
| 参加・発表 | さえきサロンコンサート | 6月～3月 区内で活動している音楽家に、発表の機会を提供するとともに、区民の音楽に対する興味と関心を高めることを目的とした演奏会（6回） 入場者数：延808人 |
| | 佐伯区民作品展 | 11月3日 ～10日 区内在住者等による美術作品の展示会 作品数：78点 入場者数：延1,176人 |
| | アートフェスタ佐伯区 | 11月8日 11月10日 区役所、公民館及び地元商工会との協働による、地域文化活性化事業 演劇ワークショップ参加者：15人 入場者数：延776人 【区役所、公民館、商工会等との共催】 |
| | 佐伯区民まつり | 11月10日 地域の大規模な文化イベントに対する会場提供・アドバイス等による、地域のコミュニティ活動の支援 入場者数：延17,000人 【区役所、地域の各種団体との共催】 |
| | 音楽発表会 | 1月19日 区内で活動している吹奏楽団体による発表会 参加9団体 入場者数：601人 【佐伯区吹奏楽協会との共催】 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|--------------|--------|--|
| 講座・体験・普及 | ピアノ利用促進事業 | 5月～10月 | ピアノ愛好者を対象に、ピアノPRを兼ねたピアノの試奏会(3回) 参加団体数：延200組 |
| | こども演劇ワークショップ | 8月～11月 | 子どもを対象とした演劇のワークショップと成果発表 参加者数：15人 入場者数：延350人 【区役所との共催】 |
| | さえきアートキャンパス | 8月～3月 | 美術愛好者の拡大を目的とし、市立大学と協働して行う絵画のワークショップ 参加者数：延54人 作品展来場者数：延1,250人 【市立大学との連携】 |

(b) 市民の文化活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-----------|-------------------|------------------|---|
| 活支 動援 | 文化サークル活性化事業 | 11月15日 11月30日 | 施設を利用している文化団体によるワークショップや作品展示などの支援 実施団体数：4団体 参加者数：20人 |
| テボ イラン | さえき文化サポートスタッフ活用事業 | 6月～3月 | 地域の文化活動を支援するため、ボランティアスタッフを育成 活動実績：9回 延9人活動 |

(オ) 文化科学部 文化財課

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------------|-------|---|
| 埋蔵文化財発掘調査(中区基町所在広島城遺跡) | 4月～3月 | サッカースタジアム整備工事に係る埋蔵文化財発掘調査報告書刊行等 |
| 埋蔵文化財確認調査・工事立会等 | | 開発行為に伴う埋蔵文化財確認調査・工事立会(市内全域、全時代) |
| 埋蔵文化財調査・研究支援事業 | | 文化財課が開発した埋蔵文化財発掘調査情報の管理・公開技術の提供、平和記念公園内旧中島地区被爆遺構のモニタリング、地域での文化財を生かした取組への支援を実施 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------------------------------|-------|---|
| 「ひろしまウェブ博物館」展示ホール機能(常設展示・解説コーナー)の整備 | 4月～3月 | 広島の歴史や文化財についてビジュアルでわかりやすく解説するページの整備。令和6年度は近代コーナー(V)を制作 HP閲覧回数：118,559回 (HP開設からの累計閲覧回数：3,148,831回) |
| 埋蔵文化財整理事業 | | 埋蔵文化財出土品の整理・保管・保存処理・貸出しと埋蔵文化財出土品を区ごとに紹介する収蔵展示を実施 |
| 収蔵品展 | | 様々なテーマに焦点を当てた収蔵品展示、発掘調査速報展示、子ども向け展示や巡回展示を実施 |

c 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------|-------|---|
| 学習機会の提供 | 4月～3月 | 小学校やPTC・子ども会・公民館・児童館等への歴史について学べる出張事業を実施(19回) 参加者数：1,002人 【学校・生涯学習施設との共催】 |
| | | 公民館・区民文化センター、動物公園・植物公園等他分野施設、大学・民間団体等と連携し、地域の歴史や文化財等を題材とした様々な事業を実施(5回) 参加者数：1,277人 【公民館や動物公園、大学等との共催】 |
| | 8月～3月 | 古代のものづくりや古代の生活体験等の体験型講座、地域の歴史や文化をテーマとする講座、市内の遺跡や史跡等をめぐるフィールドワークを実施(12回) 参加者数：542人 |

d 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------|-------|--|
| 「ひろしまウェブ博物館」の公開等 | 4月～3月 | 地域の歴史や文化財に関する調査研究成果を、「ひろしまウェブ博物館」、埋蔵文化財データベース「倭国」・「ひろしま昔探検ネット」を通して発信 |
| | | 歴史系2施設(広島城・郷土資料館)と協同で、歴史・文化に関する質問に答える“クエスチョンルーム”を運用 |
| 図書資料の公開 | | 西日本を中心とする調査報告書、学術研究書、子ども向け図書等、合計約3万冊を公開 |

e ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------------|-------|---|
| ボランティアの育成・活動機会の提供 | 4月～3月 | 歴史系2施設（広島城・郷土資料館）との協同によるボランティア募集、研修による育成並びに教育普及事業支援等の活動機会を提供し、文化財を通してまちづくりに貢献できる人材を育成（活動機会：31回） 参加者数：延 155 人 |

(カ) 広島城

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------|-------|----------------|
| 調査研究 | 4月～3月 | 広島城の歴史に関する調査研究 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------|-------|---|
| 常設展 | 4月～3月 | 広島城築城から明治維新までの歴史と文化、刀剣・甲冑等武家文化に関する歴史資料の展示 入場者数：493,560 人 |
| 試着体験コーナー | | 再現した甲冑・衣装を試着し、体験的に学ぶコーナー |
| 資料の収集・保管・活用 | | 次世代に残すべき歴史資料の収集、適切な状態での保管、活用 資料寄贈：8 件 50 点、資料貸出：51 件 110 点 |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------|--------------|--|
| 企画展「広島城の石垣」 | 4月1日～4月14日 | 写真や絵図などを通して、史跡広島城跡内に残る石垣やこれまでの発掘調査で確認された広島城中堀・外堀の石垣を紹介《5年度から継続》 入場者数：23,244 人 |
| 企画展「選・広島城のはなし」 | 4月20日～7月7日 | 広島城の興味深いエピソードやドラマについて資料を基に紹介し、歴史の掘り起こしを図る 入場者数：106,462 人 |
| 企画展「おススメの城」 | 7月13日～9月29日 | 広島城のみならず、日本全国の城郭パネル等を展示し、城の仕掛け等の楽しさ、城郭の見方等を、夏の観光客に向けて紹介 入場者数：105,419 人 |
| 企画展「広島のかたち今昔」 | 10月5日～12月8日 | 学校団体が多い時期に合わせ、近世の広島城下から近代への市街地の変遷、広島のかたちの移り変わりをたどる 入場者数：103,020 人 |
| 企画展「広島城下の暮らし拝見」 | 12月14日～4月20日 | 城下町、西国街道等の研究の成果をもとに、そこに住む人々の暮らしを案内し、生き生きとした活気ある江戸時代を展示《7年度へ継続》 入場者数：135,463 人 |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|--------|-------|---|
| 展示ガイド | 4月～3月 | 企画展開催期間中の毎週日曜日に企画展の見どころを紹介 参加者数：818 人 |
| 出張講座 | | 他の施設・団体からの要望に応え、広島城の歴史に関する講演や授業、フィールドワーク等の講師を派遣（17回） 参加者数：894 人 |
| 団体見学説明 | | 見学に訪れた学校団体等に対し、館内見学がより効果的に行われるよう、入館前に広島城の概要を説明（48回） 入場者数：2,786 人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------------|---------------------------------|---|
| 広島城メモリアルデー | 6月2日 | 広島城郷土館開館記念日(6月1日)直近の日曜日に館の内外で事業を開催 入場者数:3,745人 |
| 広島城連携事業 | 7月~3月 | 広島市、民間事業者等と連携し、フィールドワークの実施や全国的な城郭イベントへの出展等を行い、三の丸整備・歴史館開館に向けて広島城を広くPR お城 EXPO、城郭イベント出展回数:2回、連携講座参加者:325人 |
| 現地で見る被爆痕跡 | 8月5日~6日 | 広島城の原爆による被害や戦後の復興等についての説明、及び広島城跡内の被爆遺跡ガイド(2日) 参加者数:1,096人 |
| 広島城お月見ナイト | 9月14日 | 中秋の名月付近の夜間に延長開館を行い、城という空間を生かしたお月見体験を提供 参加者数:400人 |
| フィールドワーク「今日もぐるぐる!ひろしま発見!」 | 10月19日 3月1日 3月8日 3月14日 | 企画展関連のイベントとは別に、市民のニーズが高い広島城関連フィールドワークを定期的実施(4講座) 参加者数:79人 |
| アカデミック講座 | 3月16日 | 高い学習意欲を持つ市民を対象に、広島城や郷土広島の歴史に関する専門的で高度な内容の歴史講座を開催 参加者数:165人 |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------|-------|--|
| レファレンス対応 | 4月~3月 | 広島市の歴史や武家文化等に関する質問への回答、調べ物対応 |
| 情報の収集・提供 | | 広島城の利用案内・催し物情報のほか、広島市の歴史に関する読み物、広報紙「しろや!広島城」のバックナンバー(PDF版)の掲載 HP閲覧回数:356,008回 (HP開設からの累計閲覧数:22,019,174回) |
| 広報紙「しろや!広島城」の発行 | | 広島城の展示や収蔵資料、広島市の歴史に関するまめ知識等の紹介 発行部数:5,000~6,000部 |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-------|---|
| ボランティア育成・活動機会の提供 | 4月~3月 | 歴史系2施設(文化財課・郷土資料館)との協同によるボランティアの募集、城跡案内等の研修及び活動機会の提供(活動機会139回) 参加者数:663人 |
| 博物館実習・インターンシップ等の受入れ | | 学芸員養成課程の大学生の博物館実習、インターンシップの受入れ 館務実習5人、見学実習9人、インターンシップ2人、職場体験6人 |

(キ) 郷土資料館

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------|-------|-------------------------------------|
| 調査研究等 | 4月~3月 | 近世以降の広島市の歴史・民俗・産業等に関する資料や情報等の調査及び考察 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|--------------|-------|---|
| 常設展示管理運営 | 4月～3月 | 近世以降の広島市の歴史・民俗・産業等に関する常設展示の維持管理及び更新 入場者数：25,197人 |
| 資料の収集・保存・貸出し | | 近世以降の広島市の歴史・民俗・産業等に関する資料の収集と博物館・学校等からの依頼に応じての貸出し 資料収集：7件 153点、資料貸出し：30件 126点 |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------------------------|-------------|--|
| 企画展「歩いて楽しい、本通」 | 4月1日～5月6日 | 広島市民にとってなじみの深い本通商店街の歴史や将来展望について、関連する実物資料や写真・絵図・映像等で紹介《5年度から継続》 展示ガイド：56人 入場者数：934人 |
| 企画展「デルタの三山ー比治山、黄金山、江波・皿山の今昔ー」 | 5月18日～7月7日 | 太田川河口にあった三つの島が陸地化していった背景やその後の土地利用の様子、また地元で営まれた地場産業や自然・文化遺産等を紹介 展示ガイド：83人 入場者数：1,289人 |
| 企画展「夏休みおばけの博物館」 | 7月19日～8月24日 | 夏の定番イベントである暗がりでの肝試しを追体験してもらうとともに、おばけの多様な世界や、おばけを生み出した昔の人々の生活を紹介 入場者数：13,448人 |
| 企画展「『ごんぎつね』が語る昔の暮らし」 | 9月7日～11月24日 | 小学校の学習教材である童話『ごんぎつね』のストーリーを追いながら、物語に登場する道具類をとおしてかつての農村の暮らしと知恵を紹介 展示ガイド：125人 入場者数：4,202人 |
| 企画展「実は広島3」 | 12月7日～2月24日 | 万年筆・競技用ボール・殺虫剤等、広島にルーツを持つ企業や工業製品のうち日用的なものについて、それらが生み出された背景を交えながら紹介 展示ガイド：134人 入場者数：2,297人 |
| 企画展「図面で見える宇品陸軍糧秣支廠」 | 3月8日～5月6日 | 宇品陸軍糧秣支廠内の缶詰工場や搗精工場等の建物や設備をはじめ、使用されている道具や什器類等多岐にわたる青図面類を紹介《7年度へ継続》 展示ガイド：58人 入場者数：494人 |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------|-----------------------------|--|
| 学校団体見学対応 | 4月～3月 | 学校団体向け見学メニュー（展示解説・昔の生活道具体験・被爆建物案内等）による受入れ(73回) 参加者数：4,637人 |
| 教室事業 | | 幼児対象のものから大人向けのものまで、伝統的なものづくりや昔の暮らし等に関する様々な参加体験型教室を実施（17回） 参加者数 302人 |
| 出張事業 | | 他施設が行う講演会や体験事業、フィールドワーク等への講師の派遣（25回） 参加者数：1,548人 |
| スペシャルイベント | 4月 5月 7月 8月 11月 | 全館あげての特別事業（16回） ・糧秣支廠ウォッチング(4月) ・フラワーふきあげパイプ作り、クルクルかざぐるま作り、からくりコイのぼり人形作り（5月） ・ファイヤーバンドふれあいコンサート、ぬれても平気なポシェット作り、おばけストラップ作り（7月） ・おばけストラップ作り、紙コップけん玉作り、被爆建物案内（8月） ・クイズでたんけん！昭和の暮らし（11月） 参加者数：1,590人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------|------------------------|---|
| ひろしま郷土史講座 | 1月18日 2月8日 3月11日 | 郷土の歴史を体系的に学べる講演会とフィールドワーク等を組み合わせた連続講座を開催（講座：2回、社会見学：1回） 参加者数：講座 延べ81人、社会見学 19人 |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------------|-------|--|
| ホームページの管理・運営 | 4月～3月 | 郷土の歴史紹介や企画展・教室・講演会・刊行物案内等の情報の随時提供（郷土資料館だより：年2回 / HP：週1回程度更新 / SNS：週5・6日程度配信） HP閲覧回数：105,620回 (HP開設からの累計閲覧数：699,331回) |
| レファレンス対応・図書資料室の運営 | | 地元広島歴史・民俗・地場産業等に関するテーマを中心とした図書の収集・供用、質問・調べ物等への対応 レファレンス対応：203件 |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-------|--|
| ボランティア育成・活動機会の提供 | 4月～3月 | 歴史系2施設（文化財課・広島城）との協同によるボランティアの募集、定期的な研修を通じた育成、教育普及事業支援等の活動機会の提供（活動機会：88回） 参加者数：延べ329人 |
| 博物館実習・インターンシップ等の受入れ | | 学芸員養成課程の大学生の博物館実習、インターンシップの受入れ 館務実習：2人、見学実習：10人、インターンシップ：1人、職場体験：5人 |

(ク) こども文化科学館

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------|-------|------------|
| 調査研究 | 4月～3月 | 科学に関する調査研究 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----|-------|--|
| 常設展 | 4月～3月 | 子どもたちを対象とした科学に関する体験展示 入場者数：337,895人 |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------|-------|--|
| プラネタリウム | 4月～3月 | 季節の星空等プラネタリウム番組の投影(800回) 入場者数：42,462人 |
| | | 学校の理科学習に沿った天文分野の投影(62回) 入場者数：5,536人 |
| | | 各季節の星空投影と見どころの解説(日曜日の第6回目)(50回) 入場者数：3,775人 |
| | | 星空とBGMによるリラックスタイムを提供(226回) 入場者数：7,744人 |
| | | 合計 (1,460回) 入場者数： 83,781人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 | |
|-----------------------|------------|------------|--|--|
| 〔プラネタリウム〕 | 全天周映画 | 4月～3月 | 全天のドームに投影する映像番組(276回) 入場者数：15,422人 | |
| | 特別投影 | 5月～2月 | コンサート、講演会などのイベント投影(6回) 入場者数：1,088人 | |
| | 幼児向け(七夕)投影 | 6月～7月 | 幼児向けに行う七夕のお話や星空の解説(期間中の平日午前中)(40回) 入場者数：7,754人 | |
| 企画展「カガクのあそびば」等の開催 | | 4月～3月 | 科学に気軽に触れ遊び楽しむ中で、興味関心を深めることができる体験型の企画展を実施。このほか、年間を通じ、自然や科学に対する感動、驚きを提供する展示等を開催 入場者数：150,389人 | |
| 青少年のための科学の祭典・第29回広島大会 | | 10月26日～27日 | 学校・企業・各種団体等と協同して科学実験・科学工作等を直接体験できる機会を提供し、科学教育の振興を図るイベントの開催 参加者数：2,093人 | |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | | 時期 | 内容 | |
|---------------|-----------------|-----------------------------------|--|--|
| 科学教室・創作教室 | | 4月～3月 | 小・中学生を対象に、身近な科学事象を体験する実験や、創作意欲を引き出すための工作等を行う教室(72回) 参加者数：1,120人 | |
| ワークショップ楽しい工作室 | | | 幼児及び小学校低学年児童を対象とする身の回りにある材料を使った簡単な工作教室(30回) 参加者数：1,111人 | |
| サイエンスショー | | | 子どもたちが楽しみながら身近な科学に関心を持てるよう工夫した実験実演ショー(61回) 参加者数：3,144人 | |
| ① テーブルサイエンス | | | 実演体験形式で、子どもたちが楽しみながら気軽に科学に触れることができる機会の提供(40回) 参加者数：1,104人 | |
| ホール事業 | こども劇場 こども音楽会 | | 様々な分野の子ども向け舞台芸術活動を支援・育成するための鑑賞会(22回) 参加者数：3,982人 | |
| クラブ活動 | | | アマチュア無線クラブ、発明クラブ及びプラネタリウムクラブ員の育成と活動の場の提供(88回) 参加者数：1,163人 | |
| 共催事業 | | | 研究教育機関や民間企業・団体等との共催による展示や教室事業等(16回) 参加者数：28,461人 【研究教育機関等との共催】 | |
| 天体観望会 | | 8月14日 11月30日 12月14日 | 専門職員による屋外での天体観望会(3回) 参加者数：569人 | |
| 大人の科学談話室 | | 12月12日 1月19日 2月22日 3月15日 | 大人を対象とした、科学に親しむための講座(4回) 参加者数：112人 | |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|----------|----------------|--|
| 情報の収集・提供 | 4月～3月 | ホームページ、研究紀要等による科学情報の提供 HP 閲覧回数：227,685 回 (HP 開設からの累計閲覧数：4,367,454 回) |
| 科学相談室 | 7月27日 8月18日 | 夏休みの科学自由研究の取組やまとめ方等についてアドバイスする相談会 参加者数：52 人 |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|---------------------|-------|--|
| ボランティア育成・活動機会の提供 | 4月～3月 | ワークショップ等を実施するボランティアの募集、研修会の実施、活用等（活動機会：30 回） 参加者数：延 132 人 |
| 博物館実習・インターンシップ等の受入れ | | 学芸員養成課程の大学生の博物館実習、インターンシップの受入れ 見学実習：94 人、インターンシップ：2 人、職場体験：20 人 |
| 市民企画型事業 | | 市民の企画・参加による事業実施（3 回） 参加者数：207 人 |

(ケ) 江波山気象館

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|------|-----------------|--|
| 天気予報 | 4月～3月 (毎日更新) | 独自観測ポイントでの観測等による、広島市内の気象予報、気象解説、気象観測データの提供 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|-----|-------|---|
| 常設展 | 4月～3月 | 気象に関する資料の展示、雲や雷の体験ブース等 入場者数：47,322 人 |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|-------------------------------|-----------------|--|
| 夏の企画展「なつやすみだ！科学にしよう！水の科学あれこれ」 | 7月27日 ～8月25日 | 気象にも深く関係する“水”の科学について、遊びや実験等を通して紹介する体験型展示。あわせて大雨災害の怖さについても紹介 入場者数：7,870 人 |
| 新春企画展「ボールでチャレンジ！科学あそび広場」 | 1月25日 ～3月16日 | 空気の流れ、重力、遠心力、反射などの気象にも関係のある科学の仕組みについて、ボールの動きの操作等を通して紹介する体験型展示 入場者数：11,896 人 |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|--------------|-------|---|
| サイエンスショー | 4月～3月 | 気象や科学に関する実演と解説(208 回) 参加者数：6,292 人 |
| サイエンスワークショップ | | 気象や自然をテーマにした科学工作・実験の体験(22 回) 参加者数：346 人 |
| 団体向け教育普及事業 | | 施設を利用する小・中学校等の団体を対象にした、お天気教室やサイエンスショー等(190 回) 参加者数：9,781 人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------------|---------|----------|--|
| 気象関連団体等連携事業 | | (4月～3月) | 気象キャスターネットワーク、日本気象予報士会など気象関係団体等との連携による気象や防災に関するイベントの実施(37回) 参加者数：4,194人 |
| 移動科学館 | 科学出前事業 | | 館外からの要請に対応した科学実験等の実施(5回) 参加者数：538人 【小学校等との共催】 |
| | お天気出前事業 | | 気象と防災や減災をテーマとしたイベント等への協力・支援事業(3回) 参加者数：41人 【国・市等との共催】 |
| ネイチャーサイエンス | | | ネイチャーゲームなどの気象や自然をテーマにした教室や見学会等を実施(3回) 参加者数：61人 |
| 気象記念日イベント | | 6月2日 | 6月1日の気象記念日直近の日曜日に施設を無料開放し事業を開催 参加者数：172人 |
| 平和記念日関連イベント | | 8月6日 | 原爆と気象台についての展示、被爆建物解説などを実施 参加者数：127人 |
| 防災の日関連イベント | | 9月7日～29日 | 防災の日に関連して、自然災害への備え等に関する知識を紹介 参加者数：3,785人 |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|----------|----------------|-------|--|
| 相談事業 | お天気相談 | 4月～3月 | お天気情報コーナー等での天気に関する相談 参加者数：627人 |
| | 夏休み自由研究相談&工作教室 | 7月～8月 | 夏休みの自由研究に役立つ工作教室(1回)や気象に関する自由研究相談(12回) 参加者数：22人 |
| 情報の収集・提供 | | 4月～3月 | SNSを活用した情報発信、ホームページによる気象情報の提供、気象予報、過去の気象観測データの提供 HP閲覧回数：327,984回 (HP開設からの累計閲覧数：4,989,753回) |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------------|--|-------|---|
| ボランティア育成・活動機会の提供 | | 4月～3月 | サイエンスショーやワークショップ等を実施するボランティアの募集、研修会の実施、活用等(活動機会：43回) 参加者数：延80人 |
| 学芸員実習・インターンシップ等の受入れ | | | 学芸員養成課程の大学生の博物館実習、インターンシップの受入れ 館務実習：1人、インターンシップ：1人、職場体験：2人 |

(c) 交通科学館

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------|-------|----------------|
| 調査研究 | 4月～3月 | 乗り物・交通に関する調査研究 |

b 歴史、民俗及び科学に関する資料の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------|-------|--|
| 常設展 | 4月～3月 | 乗り物・交通をテーマにした模型資料等の展示や大型都市パノラマによる体験型展示等 入場者数：113,070人 |
| 屋外広場事業 | | 乗り物体験、憩い、イベント空間として、おもしろ自転車・バッテリーカートの貸出等を実施 |
| 被爆電車の車内公開 | | 当館で保存している被爆電車車内の公開（13日25回） 参加者数：3,008人 |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内容 | |
|--|---------------------|--|---|
| 春季企画展「はたらくのりもの大集合！ごみ収集車」 | 4月1日～5月6日 | 身近な働く乗り物の一つ「ごみ収集車」をテーマに、その仕組みや工場での製造の様子のほか、ゴミの収集や処理・リサイクルについて紹介《5年度から継続》 関連事業：11回、入場者数：14,623人 | |
| 夏季企画展「アストラムライン開業30周年記念展」（開館30周年記念プレ事業） | 7月12日～9月1日 | アストラムラインの様々な実物部品や、日頃見ることのできない写真・映像などを展示するとともに、西広島駅延伸計画などについて紹介 関連事業：29回、入場者数：18,400人 | |
| 秋季企画展「モーター・アート」 | 10月11日～12月1日 | 乗り物をテーマとしたおしゃれなアート作品やコレクションを紹介 関連事業：41回、入場者数：18,969人 | |
| 春季企画展「ミニ四駆の世界」（開館30周年記念事業） | 3月7日～5月6日 | 子どもから大人まで楽しむレーシングホビー「ミニ四駆」をテーマに、歴代モデルや動く仕組みなどを展示・解説し、あわせて大型サーキットを常設・解放《7年度へ継続》 関連事業：5回、入場者数：12,232人 | |
| ビークルギャラリー | 安佐南区内公共施設防災ネットワーク事業 | 8月21日～9月1日 | 安佐南区役所との連携により、防災に関するパネルや防災用品を展示 入場者数：4,227人 |
| | 収蔵品展 秘蔵の逸品 | 12月21日～2月16日 | 常設展時していない収蔵中の模型や関連資料で、特に見ごたえあるもの・貴重なものを紹介 関連事業：3回、入場者数：16,266人 |
| | 開館30周年記念展 | 3月7日～令和8年3月15日 | 開館以来開催してきた企画展のポスター回顧展や、ビークルシティで取り上げた近未来の乗り物・交通のその後を検証するパネル展等を開催《7年度へ継続》 入場者数：21,402人 |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------|-------|---|
| 教室事業 | 4月～3月 | 大人から子どもまで幅広く対応できるよう、難易度や年齢を考慮した乗り物・交通に関する工作や、乗り物の原理に通じる科学教室の実施（232回） 参加者数：8,781人 |
| ホール事業 | | 乗り物と交通をテーマとした講演会や演奏会、ビデオ上映会、サイエンスショー、あそびのひろば等の事業の実施（224回） 参加者数：14,444人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------------|---------------|---|
| 学校等団体見学対応 | (4月～3月) | 学校団体向け見学メニュー（工作・映画鑑賞・サイエンスショー、被爆電車車内見学）による受入れ（27校） 参加者数：1,063人 |
| 出張講座 | | 学校や公共施設等、館外で行われる講演や体験事業、フィールドワークへ職員を講師として派遣（4回） 参加者数：300人 |
| 共催事業 | | 社会教育施設や交通事業者、企業や大学等の研究機関と連携した事業を実施（23回） 参加者数：4,646人 |
| 交通事業者の車庫・整備工場などの施設見学会 | | 普段立ち入ることのできない交通事業者の車庫・整備工場などの見学会（1回） 参加者数：40人 |
| ウインターフェスティバル | 1月11日～13日 | 閑散期となる冬季に、工作やステージショーなどを集中的に実施 参加者数：1,009人 |
| 開館30周年記念春まつり | 3月20日、22日～23日 | 開館記念日（3月18日）に合わせて工作教室やステージショー、外部との連携による先端技術のデモンストレーションなど多彩な事業を実施 参加者数：1,716人 |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------|-------|---|
| ライブラリー運営 | 4月～3月 | 図書やDVDを収集し、乗り物や交通に関する情報を提供 利用者数：13,669人 |
| レファレンス対応 | | 乗り物・交通等に関する質問への回答、調べ物対応 |
| 情報・資料の収集・提供 | | 資料の収集と展示への活用、ホームページやメールマガジン、情報紙「トレンドアクセス」等による情報発信、館内データベース等へのデータ入力と公開 HP閲覧回数：91,078回 (HP開設からの累計閲覧回数：3,168,782回) |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-------|--|
| ボランティア育成・活動機会の提供 | 4月～3月 | ワークショップ等を実施するボランティアの募集、研修会の実施、活用等 活動機会：86日、ボランティア参加者数：延307人 |
| 博物館実習・インターンシップ等の受入れ | 8月 | 学芸員養成課程の大学生の博物館実習、インターンシップの受入れ 館務実習：1人、職場体験：3人 |

(サ) 映像文化ライブラリー

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 映画フィルムの収集・保存

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|------------|-------|---|
| 映画フィルムの収集等 | 4月～3月 | ・フィルム購入等 購入作品数：24作品 ・「フィルム収集等について御意見を承る会」を開催(2回) |

b 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内 容 | |
|---------|--|---|---|
| 映画鑑賞会 | こども出前シアター | 4月～1月 市内の幼稚園等を対象にこども向け映画を出張上映(27回) 参加者数：1,736人 | |
| | 名作映画鑑賞会 | 4月～3月 所蔵する名作映画をテーマごとに上映する鑑賞会(376回) 入場者数：16,853人 | |
| | 文化映画鑑賞会 | | 文化映画やドキュメンタリー等を上映する鑑賞会(110回) 入場者数：1,964人 |
| | ファミリーシアター | | アニメーションの名作等家族で楽しめる作品の鑑賞会(20回) 入場者数：405人 |
| | サウンド・アンド・サイレント | 5月26日 12月15日 サイレント映画を楽器の伴奏付きで上映する鑑賞会(2回) 入場者数：230人 | |
| | 外国映画鑑賞会 | 7月～3月 異文化理解を深めるための外国映画の鑑賞会(83回) 入場者数：3,182人 | |
| | 活弁シアター | 7月28日 9月23日 幅広い層を対象にした活弁付きの上映会(2回) 入場者数：229人 | |
| | ひろしま図書館まつり | 10月～11月 図書館をPRし利用促進を図るための共同事業の一環としてこども映画会を開催(5回) 入場者数：148人 【中央図書館等と共催】 | |
| | バリアフリー上映会 | 12月1日 ～8日 視覚障害者や聴覚障害者も映画を楽しめるように、日本語字幕や音声ガイド付きの作品を上映する鑑賞会(16回) 入場者数：245人 | |
| | 野外上映会 | 3月22日 家族連れ等で鑑賞できる作品の野外での上映会(1回) 入場者数：50人 | |
| | ぴあフィルムフェスティバル優秀作品上映会 | 3月29日 映画界への登竜門として若者に人気のある「ぴあフィルムフェスティバル」の優秀作品の上映会(2回) 入場者数：54人 | |
| 映像活動の創作 | ひろしま映像ショーケース 6月～3月 広島のアマチュアや学生の映像作品を紹介する上映会(4回) 入場者数：250人 | | |

c 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内 容 |
|-----------------|---------------|---|
| ワークショップ・講座・講演会等 | メディア・レクチャー | 6月～3月 映像に関する幅広いテーマを扱う講座(20回) 参加者数：1,193人 |
| | 活弁ワークショップ | 7月27日 ～28日 子どもたちが活弁を体験するワークショップ(2回) 参加者数：22人 |
| | 企画展示 | 8月～2月 テーマに沿った映画ポスター等を展示(9企画) 入場者数：5,391人 |
| | キッズ・アニメーション教室 | 8月21日 子どもたちが簡単なアニメーションを作るワークショップ(1回) 参加者数：7人 |
| | ディレクターズ・トーク | 10月19日 映画監督等を招いて行う講演会(1回) 参加者数：140人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|--------------------|-----------|--|
| 〔ワークショップ・講演会・講座・等〕 | シナリオ講座 | 11月16日～17日 映画のシナリオづくりを学ぶ講座(2回) 参加者数：30人 |
| | レコードコンサート | 1月～2月 テーマに沿って音楽を紹介する解説付きコンサート(2回) 参加者数：50人 |
| | おんがく探検隊 | 3月20日 子どもたちが音楽についての理解を深めるための遊びの要素を取り入れたワークショップ(1回) 参加者数：7人 |
| | ビデオ入門講座 | 3月29日 ビデオの撮影・編集の基礎を学ぶワークショップ(1回) 参加者数：12人 |

d 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|----------------------|----------|--|
| 行事案内パンフレット等の発行 | 4月～3月 | 映画の上映案内等を掲載したパンフレット等を発行 発行部数：108,000部 |
| 名作映画解説書、貸出用DVDリストの発行 | 5月 3月 | 令和5年度購入の名作映画の解説書、貸出用DVDリストを発行 発行部数：1,050部 |

(シ) 現代美術館

歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査・資料収集並びに展示・教育普及事業等

a 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する調査研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------|-------|------------|
| 調査研究 | 4月～3月 | 美術に関する調査研究 |

b 美術品の収集・保管・展示（常設展示）

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-------|---|
| 美術品等の収集に関する調査、保管、修復 | 4月～3月 | 美術品等の保管、状態のチェック、修復及び収集作品の空白期を埋められる時のために必要な調査を実施 |
| 美術作品等の供用 | | 他館等への収蔵作品等の貸出し、撮影、画像の使用等を管理 |
| コレクション展 | | 約1,700点のコレクション作品を活用し、現代美術の魅力や社会における有用性を引き出すテーマ、異なるメディアや表現の組み合わせ、時代による対比、ゲスト作家の招聘などを通して、充実した鑑賞を実現 <ul style="list-style-type: none"> ・コレクション展 2024-I コレクション・ハイライト+リレーシヨズ」[ゲストアーティスト：手嶋勇氣] (4/27～8/12) ・コレクション展 2024-II コレクション・ハイライト+リレーシヨズ」[ゲストアーティスト：中西紗和] (8/24～12/8) ・コレクション展 2024-III コレクション・ハイライト+リレーシヨズ」[ゲストアーティスト：西島大介] (12/21～4/6、令和7年度への継続事業) <p style="text-align: right;">入場者数（3月末現在）：延 35,764人</p> |

c 企画展等の開催

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------|------------------------|---|
| 特別展 | 「崇高さに関する抽象的な覚書」展 | 3月30日～6月9日 雑誌や匿名のファウンドフォトなど、蒐集したイメージを素材にして、重層的な構造を持った作品を制作している田口和奈の世界を、建築家やアーティストとのコラボレーションを通して紹介（令和5年度からの継続事業） 入場者数（4月以降）：5,590人 |
| | 「遠距離現在」展 | 6月29日～9月1日 パンデミックをきっかけに考えるようになった社会の在り方、その中の私たちの暮らしや労働など、様々な事象を、国際的に活躍する9人の作家による現代美術作品を通して考察した展覧会 入場者数：6,244人 |
| | ティンティン・ウリア展 | 9月21日～1月5日 インドネシアに生まれ、世界中を移動しながら活動を展開している現代美術作家ティンティン・ウリアのこれまでの作品を紹介するとともに、現代における戦争のあり方を考察するインスタレーションを展示 入場者数：8,524人 |
| | 原田裕規展 | 11月30日～2月9日 クリスチャン・ラッセンなど社会の中で広く認知されている視覚文化をとり上げ、議論を喚起するプロジェクト形式の表現を展開してきた現代美術作家原田裕規の映像インスタレーション作品を中心に紹介 入場者数：4,271人 |
| | 「パフューム コスチューム ミュージウム」展 | 2月22日～6月1日 広島に生まれ、世界を舞台に第一線で活躍を続ける3人組ユニット Perfume（パフューム）の初の大規模衣装展。楽曲やライブなどで実際に着用された衣装を中心に展示して、その魅力をひも解いた。（令和7年度への継続事業） 入場者数（3月末現在）：9,848人 |
| 第12回ヒロシマ賞準備 | 4月～3月 | 推薦委員、選考委員の交渉、推薦のとりまとめ等 |

d 講座等教育普及事業の実施

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------------------------------|-------------|---|
| 参加型ワークショップ | 4月～3月 | 新設された多目的スペース等を会場に、誰もが気軽に楽しめる創作系ワークショップを実施 参加者数：延 3,692 人 |
| 生涯学習機会の提供 | | ライブラリー等を会場に、展示や講座、映像上映など「学べる」プログラムを実施 参加者数：延 77,896 人 |
| 小・中学生等を対象とした美術館利用促進事業(美術作品鑑賞) | 7月～3月 | 送迎バスを運行し、学校授業での団体鑑賞促進を実施 参加校数：9校(574人) |
| 現代美術の普及プログラム | 9月21日～11月4日 | 「ティンティン・ウリア展」の開催にあわせて、来場者が自由に学び、知り、考え、意見を交換することで、自発的な行動へとつながっていくような、ラーニングの機能を備えた空間を展開 参加者数：延 4,192 人 |
| 多彩なアーツプログラム | 1月15日～2月9日 | これまでの「ヒロシマ・アピールズ」ポスター28枚すべてを展示することで、一人ひとりが平和について考えることの切実さを伝えた。 入場者数：延 1,927 人 |
| 若手アーティスト支援(公募展) | 3月30日～6月9日 | 若手アーティストの支援として、B1展示室を会場に公募展を実施(5年度からの継続事業) 参加者数(4月以降)：延 6,684 人 |

e 歴史、民俗、芸術及び科学等に関する情報の収集・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------|-------|--|
| 事業のPR | 4月～3月 | 新聞広告、各種看板、懸垂幕の設置、デジタルサイネージや様々なウェブ広報の充実等、多くの人が目にする広報媒体を使用した多角的なアピールを行うことにより、認知度向上のためのPRを実施 |
| アート・ナビゲーターの実施 | | 特別展、コレクション展等の展示作品について、来館者を対象に、希望があればいつでも説明・ガイドを行うアート・ナビゲーターを配置するほか、毎週土日・祝日や団体利用では解説ツアーの無料実施 利用者数：7,811人 |
| 作品・展覧会の解説、情報の提供 | | 展示作品等への理解をより深めてもらうための解説の配布・掲示、ホームページ等による情報提供を実施 |
| 地域との連携 | | 地域団体との連携を積極的に図り、今後の美術館利用の幅を広げるとともに、市民に親しみやすい現代美術の魅力をアピール |
| 3館共同事業 | | 広島県立美術館、ひろしま美術館との共同事業(情報交換、共同広報等) |
| パンフレット等の発行 | | 令和5年度の事業活動をまとめた年報を発行し、ホームページにも掲載 |

f ボランティア等の育成

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-------|-------|--|
| 人材の育成 | 4月～3月 | 関われる美術館として当館の事業へ様々な形で参加の機会を提供し、ボランティアやインターンとして市民を受け入れ、館の活性化を促すとともに、体験から学ぶ美術を通じた人材の育成 |

(ス) 文化施設、博物館等の管理運営

(注)施設名に*を付したものは、指定管理施設を示す。

a *国際青年会館

(a) 宿泊

| 開館日数 (日) | 目的内(人) | | 減免(人) | | 一般(人) | | 合計(人) | | |
|-------------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| | 日本人 | 外国人 | 日本人 | 外国人 | 日本人 | 外国人 | 日本人 | 外国人 | 計 |
| 350 | 1,009 | 1,277 | 1,648 | 1,687 | 4,036 | 1,134 | 6,693 | 4,098 | 10,791 |

(注) 目的内とは、青年が研修・交流のために利用した場合である。

(b) 研修室

| 利 用 件 数 (件) | | | | | | | 利用者数 (人) |
|-------------|-----|------|-----|------|-----|-----|-------------|
| 研修会 | 交流会 | 講演講習 | 会 議 | 大会集会 | その他 | 計 | |
| 83 | 13 | 38 | 38 | 8 | 13 | 193 | 5,368 |

b *区民文化センター

(a) ホール

| 区 分 | 開館日数 (日) | 利用日数 (日) | 利 用 件 数 (件) | | | | | | 入場者数 (人) |
|-------|-------------|-------------|-------------|---------------|-----------|----|-----|-------|-------------|
| | | | 音楽 | 演劇・演芸 ・舞踊等 | 講演・ 集会 | 映画 | その他 | 計 | |
| 中 区 | 350 | 251 | 32 | 54 | 144 | 2 | 42 | 274 | 62,382 |
| 東 区 | 267 | 187 | 90 | 26 | 35 | 0 | 64 | 215 | 30,377 |
| 南 区 | 317 | 183 | 66 | 12 | 56 | 0 | 78 | 212 | 36,606 |
| 西 区 | 317 | 203 | 95 | 10 | 48 | 1 | 93 | 247 | 38,645 |
| 安佐南区 | 317 | 169 | 31 | 32 | 44 | 3 | 80 | 190 | 45,295 |
| 安 芸 区 | 317 | 206 | 124 | 13 | 20 | 4 | 78 | 239 | 25,299 |
| 佐 伯 区 | 317 | 157 | 46 | 19 | 19 | 0 | 82 | 166 | 21,572 |
| 計 | 2,202 | 1,356 | 484 | 166 | 366 | 10 | 517 | 1,543 | 260,176 |

(b) スタジオ等

| 区 分 | 利 用 件 数 (件) | | | | | | | | 利用者数 (人) |
|-------|----------------|-------|----------------|-------|-------|------------|--------------|--------|-------------|
| | スタジオ (小ホール) | 会議室 | 美術工芸室 工作実習室 | 音楽室 | 練習室 | 大広間 和 室 | ロビー ギャラリー | 計 | |
| 中 区 | — | 1,575 | 509 | — | — | 537 | — | 2,621 | 48,855 |
| 東 区 | 603 | 1,128 | 598 | 315 | 596 | 582 | 183 | 4,005 | 92,700 |
| 南 区 | 278 | 1,228 | 672 | 327 | 666 | 355 | 153 | 3,679 | 74,997 |
| 西 区 | 284 | 2,255 | 986 | 531 | 817 | 990 | 154 | 6,017 | 125,038 |
| 安佐南区 | — | 1,462 | 885 | 433 | 806 | 883 | 99 | 4,568 | 87,343 |
| 安 芸 区 | 222 | 768 | 712 | 356 | 616 | 844 | 158 | 3,676 | 73,052 |
| 佐 伯 区 | 148 | 1,412 | 583 | 362 | 736 | 790 | 95 | 4,126 | 75,335 |
| 計 | 1,535 | 9,828 | 4,945 | 2,324 | 4,237 | 4,981 | 842 | 28,692 | 577,320 |

c * 広島城

| 開館日数 (日) | 有料入館者数 (人) | | 無料入館者数 (人) | 入館者数計 (人) | 館外事業 参加者数 (人) | 総利用者数 (人) |
|-------------|---------------|-------|---------------|--------------|---------------------|--------------|
| | 個人 | 団体 | | | | |
| 359 | 420,901 | 4,337 | 68,322 | 493,560 | 6,174 | 499,734 |

d * 史跡広島城二の丸

| 開館日数 (日) | 無料入館者数 (人) |
|-------------|---------------|
| 359 | 99,780 |

e * 郷土資料館

| 開館日数 (日) | 有料入館者数(人) | | 無料入館者数 (人) | 入館者数計 (人) | 館外事業 参加者数 (人) | 総利用者数 (人) |
|-------------|-----------|----|---------------|--------------|---------------------|--------------|
| | 個人 | 団体 | | | | |
| 291 | 8,819 | 98 | 16,280 | 25,197 | 1,548 | 26,745 |

f * こども文化科学館

| 開館日数 (日) | プラネタリウム観覧者数(人) | | | | 常設展示 等観覧者 数 (人) | 入館者数計 (人) | 館外事業 参加者数 (人) | 総利用者数 (人) |
|-------------|----------------|-----|--------|--------|--------------------------|--------------|---------------------|--------------|
| | 有 料 | | 無 料 | 計 | | | | |
| | 個人 | 団体 | | | | | | |
| 283 | 32,907 | 105 | 50,769 | 83,781 | 254,114 | 337,895 | 69 | 337,964 |

g * 江波山気象館

| 開館日数 (日) | 有料入館者数(人) | | 無料入館者数 (人) | 入館者数計 (人) | 館外事業 参加者数 (人) | 総利用者数 (人) |
|-------------|-----------|-----|---------------|--------------|---------------------|--------------|
| | 個人 | 団体 | | | | |
| 291 | 15,396 | 106 | 31,820 | 47,322 | 579 | 47,901 |

h * 交通科学館

| 開館日数 (日) | 展示観覧者数(人) | | | | その他 利用者数 (人) | 入館者数計 (人) | 館外事業 参加者数 (人) | 総利用者数 (人) |
|-------------|-----------|-----|--------|--------|--------------------|--------------|---------------------|--------------|
| | 有 料 | | 無 料 | 小計 | | | | |
| | 個人 | 団体 | | | | | | |
| 282 | 30,262 | 137 | 36,012 | 66,411 | 46,659 | 113,070 | 2,655 | 115,725 |

i *映像文化ライブラリー

(a) 映画鑑賞会

| 名作映画 | | その他の映画 | | 合 計 | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 上映回数 (回) | 入場者数 (人) | 上映回数 (回) | 入場者数 (人) | 上映回数 (回) | 入場者数 (人) |
| 385 | 17,274 | 263 | 8,072 | 648 | 25,346 |

(b) 設備の利用

| ビデオコーナー (人) | オーディオコーナー | | 試写試聴室 人 数 (人) |
|----------------|-----------|---------|------------------|
| | 人 数 (人) | 枚 数 (枚) | |
| 317 | 79 | 237 | 6 |

(c) 視聴覚機器の貸出

| 映画フィルム等 | | | ビデオソフト (本) | DVD (枚) | ビデオプロジェ クター等 (品) | 貸出件数 (件) |
|----------|------------|------------|---------------|------------|---------------------|-------------|
| フィルム (本) | 映写機 (台) | その他 (品) | | | | |
| 20 | 8 | 26 | 9 | 276 | 61 | 267 |

(d) レコードコンサート等

| レコードコンサート | | 講演会その他 | |
|-----------|---------|---------|---------|
| 回 数 (回) | 人 数 (人) | 回 数 (回) | 人 数 (人) |
| 2 | 50 | 37 | 6,802 |

j *現代美術館

(a) 展覧会等

| コレクション展 | | 特別展 | | 普及事業 | | 入館者数計 (人) |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 開催日数 (日) | 入館者数 (人) | 開催日数 (日) | 入館者数 (人) | 開催日数 (日) | 入館者数 (人) | |
| 272 | 35,764 | 292 | 34,477 | 961 | 94,391 | 164,632 |

(b) その他

| 区 分 | 利用者数(人) |
|-------------|---------|
| アートナビゲーター | 7,811 |
| インターネット利用者数 | 288,105 |
| 利用者数計 | 295,916 |

イ 公益目的事業2 (市民の生涯学習及びまちづくり活動の支援に関する事業)

(ア) 図書館

a 図書館資料等の収集・保存・提供

| 事業名 | 時期 | 内 容 | |
|----------------------|-------|-------|--|
| 図書館資料の収集 | 4月～3月 | 全図書館 | 「広島市立図書館資料収集方針」に基づく資料を収集 |
| 広島文学資料室資料の収集・保存・調査研究 | | 中央図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・^新中央図書館再整備に伴う児童用資料等の収集 (26,722冊) ・広島にゆかりのある文学者(21名)の資料などを収集・保存 ・資料展示(常設展示及びサテライト展示等2回) ・『鈴木三重吉童話集』装画展(4月27日～5月30日) ・『鈴木三重吉童話集』寄附による増刷(750冊) |
| 原爆・平和に関する資料の収集・保存 | | 全図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・被爆体験継承のための原爆・平和に関する資料を収集・保存 ・資料展示(26回) |
| 地域資料の収集・保存 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・広島や広島にゆかりのある人物に関する資料を収集・保存 |
| | | 中央図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・浅野文庫所蔵貴重資料のデジタル化(34点) ・郷土の災害に関する資料を収集・保存 |

b 多様な図書館サービス等の提供

| 事業名 | 時期 | 内 容 | |
|-----------|---------------|--------|---|
| 特色ある図書館活動 | 7月～9月 | 中央図書館 | 被爆体験継承事業 <ul style="list-style-type: none"> ・企画展「ヒロシマと映画」(7月6日～9月23日) 入場者数: 3,684人 ・講演とトークセッション「ヒロシマを伝える映画を語り継ぐ」(7月28日) 参加者数: 52人 ・「被爆体験者の証言を聞く会」 (8月11日) 参加者数: 48人 |
| | 10月～1月 | | ^新 中央図書館基町開館50周年・移動図書館車「ともはと号」巡回開始60周年/基町プロジェクト10周年連携事業 <ul style="list-style-type: none"> ・企画展「図書館と基町のこれまでとこれから」 (10月12日～1月30日) 入場者数: 5,218人 ・ギャラリートーク・中央図書館建物見学(11月10日) 参加者数: 20人 ・巡回開始60周年記念 移動図書館車「ともはと号」がやってくる!(11月4日) 参加者数: 340人 ・ワークショップ「未来の移動図書館車を描いてみよう!」(11月4日) 参加者数: 30人 |
| | 2月～3月 (4月) | | 広島文学資料室事業 <ul style="list-style-type: none"> ・企画展「没後10年 阿川弘之展」 (2月8日～3月31日(4月20日)) 参加者数: 2,222人 ・講演会「「末の末っ子」が語る父 阿川弘之」 (3月2日) 参加者数: 69人 |
| | 4月～3月 | こども図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・学校・学校図書館との連携 ・幼稚園・保育園等との連携 ・保健センター、公民館等との連携(45回) 参加者数: 1,187人 |

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | |
|----------------|--|---|-----------------|--|
| 〔特色ある図書館活動〕 | | 5月～6月 | 東区図書館 | <p>⑧ 東区図書館開館40周年記念事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・こども映画会（5月11日） 入場者数：31人 ・オープンカフェ（5月11日） 入場者数：163人 ・展示「祝 東区図書館開館40周年」（5月1日～5月30日） ・展示「開館40周年ツリー」（5月11日～6月14日） メッセージ参加者数：126人 |
| | | 2月 | 安佐南区図書館 | <p>⑧ 安佐南区図書館開館40周年記念事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・記念展示「写真でふり返る安佐南区図書館の歩み」（2月1日～2月28日） ・開館40周年記念メッセージボード（2月1日～2月28日） メッセージ参加者数：64人 ・オリジナルデザインのしおりの配布（800枚） ・エコライフ実践講座「CO2や生ごみの削減に！はじめよう！段ボールコンポスト」 参加者数：27人 |
| | | 4月～3月 | 区図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・特色ある図書コーナー（エコライフ、農業・園芸、健康づくりサポート等）の充実と関連講座（一部再掲）（各区：39回） 参加者数：809人 ・図書館ギャラリーサービスを実施（中区：3回、安佐南区：4回） |
| | | 5月～1月 | まんが図書館 あさ閲覧室 | 「おもしろその年まんが大賞」入賞作品巡回展を実施（21回） |
| | | 5月～9月 1月～3月 | | エントランスロビーで貴重資料の展示を実施（3回） |
| | 7月26、27日 8月17、24日 10月20、26日 2月16日 | 小学生及び中高校生を対象としたまんが講座を実施（8回） 参加者数：86人 | | |
| | 12月～3月 | 「おもしろその年まんが大賞」コンテストを実施（作品募集・審査・入賞作品展） 応募作品数：224点 | | |
| 自動車図書館活動 | | 4月～3月 | 中央図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・移動図書館車（ともはと号）による巡回サービス（遠隔地、特別支援学校、幼稚園、高齢者福祉施設等）を実施 ・移動図書館車（ともはと号）の見学会とおはなし会を実施（6回） 参加者数：215人 ・公民館・院内学級等への配本 ・公民館事業支援図書セットを貸出（139回）貸出数：2,249冊 ・公民館図書室ボランティア養成講座を実施（6回） 参加者数：56人 ・館外返却ポスト等の運用 ・⑧ 己斐公民館の建替えに伴う資料整備 4,010冊 |
| 課題 解決 支援 | ビジネス支援 | 4月～3月 | 中央図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・ビジネス相談会・創業アカデミー等を実施 <ul style="list-style-type: none"> ・ビジネス相談会（11回） 参加者数：38人 ・創業アカデミー（8回） 参加者数：305人 【上記2事業は産業振興センター等と共催】 ・セミナー「高校生ビジネスプラン作成講座」（7月25日、8月22日） 参加者数：10校 27人 【日本政策金融公庫と共催】 ・「職業ハッケン!!コーナー」の充実 ・新聞記事情報等の商用データベース（11本）の提供 |
| | 闘病記コーナー | | | 闘病記や患者会資料等の収集、情報発信の充実 |

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | |
|--------|---------------|---------|-------------------------|--|
| 課題解決支援 | 地域情報サービス | (4月～3月) | 全図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・「広島3大プロコーナー」の充実 ・「広島ゆかりの人物情報」の充実 ・地域情報コーナーの情報更新及び充実 ・広島資料室パンフレットを配布 |
| | 子育て支援 | | こども図書館 区図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・絵本・育児資料を集めた「おひざにだっこのえほんコーナー」の充実 ・おはなし会・講座等を実施 (349回) 参加者数：4,020人 ・「家庭読書アドバイザー」を派遣(26回) 参加者数：787人 |
| | 学校・学校図書館支援 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・小・中・高等学校及び学校図書館との連携 <ul style="list-style-type: none"> ・小・中学校図書館相談窓口を運用 ・団体貸出や学校支援図書セット貸出による調べ学習、読書支援のための資料提供 ・学校図書館ボランティア活動への協力・支援 ・学校図書館への支援(講座実施等)(4回) 参加者数：210人 ・出前おはなし会等を実施(156回) 参加者数：4,590人 ・ふれあい教室への出前ブックトークを実施 (中区：2回、安佐北区：2回、安佐南区：1回) 参加者数：31人 ・高校生に向けた出前ブックトークを実施 (広島特別支援学校：9月6日、基町高校：10月18日、 広島中等教育学校：11月14日) 参加者数：137人 |
| | 多文化共生支援 | | 中央図書館 こども図書館 区図書館 | <ul style="list-style-type: none"> 多文化共生に関わる図書等の充実及び利用促進 <ul style="list-style-type: none"> ・「多文化サービスコーナー」の充実(中央) 2,700冊 ・外国語絵本の充実(こども) 5,103冊 ・外国語のおはなし会等 (こども：3回、中区：3回、東区：1回、西区：1回) (再掲) 参加者数：234人 ・ポルトガル語、スペイン語コーナーの充実(安芸区) 417冊 |
| | 医療・高齢者福祉・介護支援 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・大活字本コーナーの充実 15,802冊 ・高齢者福祉施設への巡回(再掲) ・院内学級への配本(再掲) |
| | 環境学習支援 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・環境問題に関する図書等を収集 ・エコライフ支援のための講座等(再掲)(安佐南区)(23回) 参加者数：236人 |
| | 障害者サービスの充実 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・対面朗読 利用者数：77人 ・録音図書を貸出 貸出点数：723点 ・内デージー・マルチメディアデージー図書を貸出 貸出点数：696点 ・プレクストーク(デージー図書再生機)を貸出 貸出回数：3回 ・図書を郵送貸出 貸出冊数：4,049冊 ・布絵本を製作及び提供、布絵本製作ボランティアグループを支援(安芸区) ・点訳絵本を製作及び提供(安芸区) ・障害者施設への出前おはなし会を実施(安芸区)(4回) 参加者数：111人 ・「バリアフリー図書&読書支援機器展示会」を実施(12月7日) 参加者数：286人 |

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | |
|--------|------------|-------|---------------|--|
| 読書普及行事 | 普及事業 | 4月～3月 | 全図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・ホームページ及びSNSによる情報提供の充実 ・ラジオ番組FMちゅーピー「人が、本が、映画が、めぐるステーションLive!Library」による情報提供 ・「読書貯金通帳」を配布 ・公民館図書室での図書館情報の発信（安佐北区）（8館） |
| | | | 中央図書館 区図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・雑誌・新聞リサイクル（32回） 参加者数：1,839人 ・本の譲渡会・ブックカフェ（東区）（2月15日） 参加者数：348人 |
| | | | こども図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・発達段階別図書リストを作成・配付（乳児～中学生） 93,837部 ・図書の紹介冊子等を作成・配布 ・幼稚園・保育園等に対する乳幼児向け図書セットを貸出 |
| | 企画展示 | | 中央図書館 | 特定のテーマに関する図書館資料を展示 ・企画展「応援！広島のプロスポーツ」 （4月13日～6月16日） 入場者数：2,978人 |
| | | | こども図書館 | 特定のテーマに関する絵本や児童書を展示（48回） （一部再掲） |
| | | | 区図書館 | 市民の関心事や地域の話題等を題材とした企画展示（263回） |
| | | | まんが図書館 | 漫画に親しんでもらうためのクイズや企画展示等（19回） |
| | 読書会・おはなし会等 | | 中央図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・話題の出来事を題材とした講演会・読書会・セミナー等を実施 <ul style="list-style-type: none"> ・講座「今日から見方が変わる！スポーツ観戦の楽しみ方」（企画展「応援！広島のプロスポーツ」関連）（5月26日） 参加者数：55人 ・大人のための朗読読書会 ―鈴木三重吉と「赤い鳥」童話作品―（2月8日） 参加者数：39人 ・図書館でひろしま夜咄「第3夜：広島と本屋―広島の本屋のあれこれ―」（2月14日） 参加者数：56人 ・図書館コンサート（9回） 参加者数：524人 ・大学図書館との講座等の共催事業を実施 <ul style="list-style-type: none"> ・広島都市学園大学・広島大学医学部連携事業 認知症ブックカフェ（6月30日、9月28日、11月17日） 参加者数：48人 ・広島大学図書館連携講演会「高杉晋作と雲井龍雄―ウグイスとホトトギス―」（2月16日） 参加者数：55人 ・移動図書館車（ともはと号）の見学会とおはなし会を実施（再掲） <ul style="list-style-type: none"> ・安幼稚園（5月22日） 参加者数：22人 ・温品幼稚園（9月13日） 参加者数：38人 ・安西幼稚園（10月22日） 参加者数：26人 ・大町幼稚園（10月30日） 参加者数：59人 ・落合幼稚園（11月19日） 参加者数：40人 ・福木幼稚園（11月22日） 参加者数：30人 |

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | |
|--------------|------------|---------------|---|--|
| 〔読書普及行事〕 | 読書会・おはなし会等 | (4月～3月) | こども図書館 | ・ 幼児・児童のための絵本の読み聞かせや手遊びなどを実施 (105回) 参加者数：1,464人 ・ 小学生おはなしクラブを実施 (10回) 参加者数：134人 ・ 福屋八丁堀本店等でのおはなし会を実施 (12回) 参加者数：184人 ・ 昔話出前事業を実施 (130回) (再掲) 参加者数：3,744人 |
| | | | 区図書館 | ・ 読書会、講演会、セミナー、文学講座等を実施 (一部再掲) (35回) 参加者数：1,747人 ・ 幼児・児童のための絵本・紙芝居の読み聞かせや手遊びなどを実施 (一部再掲) (329回) 参加者数：3,311人 |
| | | | まんが図書館 | ・ 漫画文化の有識者を招いての講座 (1回) 参加者数：37人 ・ 「屋外の屋根付きベンチ」での絵本の読み聞かせ (1回) |
| | 職場体験学習の受入 | | | ・ 中学生から大学生までの職場体験学習・インターンシップを受入 受入人数：91人 ・ 司書課程図書館実習生を受入 受入人数：15人 |
| | 子ども読書まつり | 4月13日～5月12日 | | 「子どもの読書の日」(4月23日)を中心に各館で講演会、おはなし会、企画展示等 テーマ：「本はともだち！」 参加者数：14,285人 |
| | ひろしま図書館まつり | 10月12日～11月10日 | 全図書館 | 図書館をPRし利用促進を図るための共同事業を実施 テーマ：「図書館で発見！」 【県立図書館、映像文化ライブラリーと共催】 ・ 「福ブックセット」 貸出セット数：2,200セット ・ 「平和文化月間」関連事業「本で感じる「平和」～心があたたかくなる1冊を教えてください～」(募集期間9月28日～11月10日、展示期間10月12日～11月28日) 参加者数：143人 ・ 「本のリサイクルフェア」(中央：11月3日) 参加者数：384人 ・ 「本の譲渡会&ブックカフェ」(中央：11月10日) 参加者数：507人 ・ 「こども映画会」(中区：10月26日) 参加者数：14人 |
| | 図書館招待 | 4月～3月 | | ・ クラス単位で訪問した保育園・幼稚園児、小・中学生に対する図書館案内やおはなし会を実施 (107回) 参加者数：4,037人 |
| | 児童文化講演会 | 7・10月 | こども図書館 | ・ 講演会「「やっぱり、本が好き！」あべ弘士さんとどうぶつの絵をかこう！」(7月20日) 参加者数：44人 ・ 講演会「このよこびをあのこに～子どもに本を手渡すこと～」(10月14日) 参加者数：79人 |
| | 一日図書館員 | 8月 | | 小学校4～6年生による図書館員の一日体験を実施 (8月21日、22日、23日) 参加者数：18人 |
| | | 3月 | | 中学生・高校生による図書館員の一日体験を実施 (3月9日、16日) 参加者数：12人 |
| ボランティアの受入と拡大 | 4月～3月 | 中央図書館 | ・ ボランティア交流会 (11月28日) 参加者数：8人 ・ ボランティアステップアップ研修会 (2月6日) 参加者数：12人 ・ 対面朗読ボランティア研修会 (2月27日) 参加者数：9人 | |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--|---------------------|-------------------|--|
| 読書普及行事 | ボランティアの受入と拡大 | こども図書館 | <ul style="list-style-type: none"> ・中・高校生ボランティア（ライブラリー・サポーターズ）を養成（44回） 参加者数：303人 ・ボランティア支援図書セットを貸出 ・家庭読書アドバイザー研修・交流会（1回） 参加者数：9人 ・「広島市・ほんはともだちネットワーク」を育成・支援（研修会・交流会）（4回） 参加者数：272人 ・「家庭読書アドバイザー」を派遣（幼稚園・保育園・公民館）（26回）（再掲） 参加者数：787人 |
| | | | こども図書館 区図書館 |
| | 緑陰読書の推進 | (4月～3月) こども図書館 | 緑陰読書（公園内での一日閲覧）の推進 貸出冊数：11冊 利用者数：5人 ・オリジナルレジャーシートを貸与 |
| | 図書有料宅配サービス | まんが図書館 | 緑陰読書（公園内での一日閲覧）の推進 貸出冊数：198冊 利用者数：41人 |
| | ICTを活用した図書館サービスの推進等 | コンピュータシステムの運営等 | 全図書館 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・図書館システムを運用 <ul style="list-style-type: none"> ・蔵書の管理及び検索・予約 ・ホームページ及びSNSによる情報提供の充実（再掲） ・新聞記事情報等の商用データベース（11本）を提供（再掲） ・新図書館コンピュータシステム再構築に伴う設計 ・新中央図書館再整備に伴う児童用資料等登録用端末の増設（2台） ・商用データベースによる情報提供の充実（再掲） | | | |

(イ) ひと・まちネットワーク部 管理課

a 多様な学習機会の充実・提供

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-----------------|-------------------------|--------|--|
| 社会の成熟に伴う学習需要の提供 | 市民アカデミー事業「企業・団体等との連携講座」 | 4月～3月 | 民間教育事業者、大学、市民活動団体等からの共催事業申請受理及び候補事業決定等 (実施対象施設) 公民館ほか 申請77団体 92事業 |
| | 高等教育機関との連携事業 | 5月～12月 | 県内の大学等と連携し、社会人向けの実効的な学習や高度で深い学習等を提供するリカレント講座及び文学、環境、情報等、各高等教育機関の特色を活かした公開講座のシティカレッジを実施 ・シティカレッジ (5月18日～11月30日) 8事業 26回 参加者数：延778人 ・リカレント講座 (8月20日～12月7日) 2事業 5回 参加者数：延346人 |
| 青少年の健全育成 | 感動塾・みちくさ | 8月 | 小学3～6年生を対象に、自然に対する興味と関心を高めるとともに、科学的な興味・関心を喚起し、新しい発見や感動を体験させ、子どもたちの可能性や生きる力を導き出す事業の実施と、青年スタッフを対象とした事前の研修やボランティア体験の場の提供 実施施設：三滝少年自然の家、青少年野外活動センター 【(公財) マツダ財団との共催】【国等助成】 |
| 高齢者の生きがい支援 | 高齢者作品展開催事業 | 9月 | 高齢者が地域社会に積極的に参加し、生きがいの高揚を図るため、日頃の学習の成果を発表する場や学習体験の機会の提供 開催日程：令和6年9月7日(土)～14日(土)8日間 開催場所：合人社ウエンディひと・まちプラザ 出展部門：日本画、洋画、書道、写真、工芸、手芸 作品出展数：170点 入場者数：延2,693人 【広島市ほかとの共催】 |
| | 全国健康福祉祭参加事業 | 10月 | 毎年開催される高齢者のスポーツ・文化・福祉の祭典「全国健康福祉祭(ねんりんピック)」の令和6年度とっとり大会に広島市選手団を派遣 予選会、選手説明会、結団・壮行式等の実施及び翌年度のぎふ大会参加に向けての諸準備等を実施 開催日程：令和6年10月19日(土)～22日(火) 開催地：鳥取県鳥取市など19市町村 参加種目：23種目・美術展6部門12点 派遣人員：選手・役員155人 【広島市ほかとの共催】 |

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------|----------|-------|----------------------------------|
| 各種相談の学習情報提供及び | 情報の収集・提供 | 4月～3月 | ホームページ等による主催事業等の情報発信、メールマガジンの配信等 |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------|-----------------|-------|--|
| まちづくり活動の総合的支援 | まちづくり活動支援基金推進事業 | 4月～3月 | 市民主体の自主的なまちづくり活動への公益信託広島市まちづくり活動支援基金からの助成、公開審査会・発表会等を通じての市民活動の意義の普及や成果の還元及び基金への市からの追加信託 助成団体：7団体 (内訳：育成部門3団体 発展部門4団体) |

(ウ) まちづくり市民交流プラザ
a 多様な学習機会の充実・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------------|----------------|---|
| 社会の成熟に伴う学習需要に対応した学習機会の提供 | 企業・団体等との連携講座 | 市民活動団体や民間教育事業者等との連携により、相互の資源やノウハウを活用した共催事業を実施 ・紫外線&暑さ対策(6月13日) 参加者数:37人 ・お墓ものしり講座(8月8日) 参加者数:38人 ・ひろしまを知る、語る、歩くボランティアガイド養成講座(9月27日~12月6日) 6回 参加者数:延205人 ・いきいき美容教室(10月7日) 2回 参加者数:延53人 ・家族信託を知ろう!(2月5日) 参加者数:28人 |
| | 生涯学習支援講座 | 本財団が管理する文化施設や社会教育施設と協力し、文化教養講座を実施 ・ひろしまアニメーションシーズン2024(7月21日) 参加者数:26人 ・中高生漫画イラスト講座・ストーリーまんが講座(8月17日、8月24日) 2回 参加者数:延17人 ・4コマまんが・小学生漫画イラスト講座(8月24日、10月20日、10月26日) 3回 参加者数:延44人 ・似顔絵講座・漫画史講座(11月19日、11月23日) 2回 参加者数:延49人 ・鉄と広島デルタ、そして広島城(3月16日) 2回 参加者数:延248人 |
| | パソコンボランティア養成事業 | パソコン操作の技術や知識があり、これからボランティアを始めたいという市民を対象に、パソコン操作を教える際のコツや心構えなどの講座を開催し、市民のボランティア活動への参加を促進 3回 参加者数:延47人 |
| 社会の変化に対応した課題解決のための学習機会の提供 | I C T個人学習支援事業 | パソコンを無料開放し、I C T学習支援団体の指導によるパソコンの個人学習の支援 28回 参加者数:延414人 |
| | パソコン学習支援事業 | I C T学習支援団体との連携により、パソコン操作技術の向上に必要な学習の場(講座)の提供 14講座59回 参加者数:延1,349人 |

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------|----------------------|--|
| 学習情報の収集・提供及び各種相談 | ひろしま情報 a-ネットの運営 | 「ひろしま情報 a-ネット(ひろしま市民活動支援総合情報システム)」による生涯学習・ボランティア・まちづくり・NPOに関する情報の提供及びメルマガジンの配信 a-ネット入力件数:189件 メルマガ発行:24回 |
| | 関連資料・図書コーナーの運営 | 生涯学習や市民活動に関する各種資料の提供や図書の貸出しサービスを実施 |
| | ホームページの管理運営 | ホームページによる施設概要・主催事業等の情報を発信 アクセス件数:延78,795件 |
| | ボランティア情報掲示板の運用 | 施設内にボランティア情報掲示板を設置し、ボランティア募集の記事を分類して掲示し、ボランティアを希望する市民とボランティアを募集したい団体等を結ぶ場を提供 |
| | 生涯学習・市民活動情報誌「らしっく」発行 | 7月 11月 3月 生涯学習・市民活動に関する情報を掲載した情報誌「らしっく」を発行し、生涯学習・市民活動を支援するとともに、市民のまちづくりへの参画を促進 年3回 各5,000部 |

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------|-------------------|-------|---|
| 学習支援サービスの提供 | 印刷サービスの提供 | 4月～3月 | 印刷機や電子複写機を利用して、印刷・コピー（実費）が行える環境を整備し、市民の生涯学習、まちづくり活動を支援 利用件数：延 2,789 件 |
| | 託児サービスの提供 | 5月26日 | 幼児を抱える保護者の学習参加を支援するため、プラザ実施事業において要望に応じた託児サービスの提供 1 講座 1 回 参加者数：1 人 |
| 生涯学習及び市民活動に関する調査・研究 | 調査・研究事業 | 4月～3月 | 生涯学習や市民活動に関する他都市の動向についての基礎的資料の収集、提供及び資料分析によるプラザ事業の検討 |
| | 地域活動活性化支援プログラムの研究 | 5月～7月 | 公民館をはじめとした社会教育施設と連携し各地域で活動する地域団体や市民活動団体の活動強化のためのプログラムの提案とモデル的事業の企画・実施 ・影絵・ブラックライトシアターと影絵の上演会（5月12日） 参加者数：18人 【安芸区図書館共催】 ・良好なコミュニケーションで団体活動を円滑に（7月13日） 参加者数：16人 【藤の木公民館共催】 |
| | 企業等社会貢献活動推進事業 | 6月～3月 | 企業等の社会貢献活動の啓発、促進及び市民・企業・行政との協働によるまちづくりを進めるため、「企業等社会貢献活動研究会」を設置し、企業等の社会貢献活動に関する情報交換、調査、研究、協働事業を実施 ・研究会例会（6月5日～3月13日） 4回 参加者数：延102人 ・寄付カレンダー等収集・配布 カレンダー等：6,655本 ・ひろしま男子駅伝応援・清掃ボランティア活動（1月19日） 参加者数：184人 ・協働セミナー（3月13日） 参加者数：21人 |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------|---------------------|-------|--|
| まちづくり活動の総合的支援 | まちづくりボランティア人材バンクの運営 | 4月～3月 | 仕事や趣味を通じて得た技術、特技、資格などを有する者を登録し、市民活動団体等の要請に応じて、登録者の紹介、斡旋を実施 ・市民活動団体等の要請に応じた人材バンク登録者を紹介、斡旋 申込件数：360件 ・人材バンク登録者の技術・技能等を周知するための発表会及び交流会（4月27日～3月22日） 13回 参加者数：延334人 ・人材バンクリストを発行 1回（1,000部） |
| | 相談・コーディネート事業 | | 生涯学習や市民活動・ボランティアに関する講演会と個別相談を実施するとともに、情報交換、交流の場を提供 ・生涯学習・余暇活用相談（4月20日～3月15日） 12回 参加者数：延233人 ・ボランティア相談（11月16日、11月17日） 4回 参加者数：延68人 ・市民活動相談（11月16日、11月17日） 4回 参加者数：延30人 ・ボランティア相談 こども食堂について（3月16日） 1回 参加者数：22人 |
| | フリースペース利用促進事業 | | 生涯学習やボランティア・まちづくり活動に取り組んでいる市民活動団体に対して会合や打合せ等に無料で利用できる場を提供 利用者数：延14,204人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------|-----------------------|--|
| 〔まちづくり活動の総合的支援〕 | 地域的・社会的課題解決プロジェクト | 4月20日 市民活動団体や地域団体、行政、企業、公民館等と連携・協力し、市民生活に根ざした課題解決に向けた討議や協働事業の企画を実施 ・はじめての資産運用講座 参加者数：30人 |
| | まちづくり活動支援基金推進事業の運営支援 | 5月18日 11月23日 ひと・まちネットワーク部管理課と協働し、市民主体のまちづくり活動の推進を図るため、助成した活動の発表会や交流会等を通じて、市民活動のレベルアップや活動相互の連携を促進 3回 参加者数：延109人 |
| | 市民活動人材育成講座 | 6月～3月 市民活動を推進するリーダーや実践者として必要な知識や最新の技術を専門的に学習する機会を提供し、積極的に市民活動の推進に向けて行動する人材（リーダー）を育成 ・コーチングのスキルを身につけよう (6月13日～7月4日) 4回 参加者数：延105人 ・アンガーマネジメント講座 (7月9日～7月30日) 4回 参加者数：延118人 ・発想型仮説トレーニング (9月5日～9月26日) 4回 参加者数：延45人 ・ファシリテーションのコツ (10月1日～10月22日) 4回 参加者数：延37人 ・団体・チームを支えるフォロワーシップ (2月12日～3月5日) 4回 参加者数：延81人 |
| | まちづくり市民交流フェスタ実行委員会の運営 | 8月22日 10月10日 公募による参加団体と企画運営スタッフで組織する実行委員会の運営 2回 参加者数：延63人 |
| | 市民活動団体運営支援講座 | 10月～2月 市民活動を継続していくうえで必要な組織運営や資金運用、全国的・最新の市民活動の情報についての学習機会を提供し市民活動団体を育成 ・会議で役立つ上手なメモの取り方 (10月29日～11月26日) 4回 参加者数：延55人 ・思いついた企画をメンバーに伝えるためのたたき台づくり (1月21日～2月18日) 4回 参加者数：延19人 |
| | まちづくり企画・運営ボランティア養成講座 | 10月19日 ～11月17日 市民活動やボランティア活動に役立つ、イベントや事業の企画・運営について学習する機会を提供。地域や団体の企画・運営力強化と活動の活性化を図るとともに、プラザのイベントの企画・運営への参画も促し、施設ボランティアを育成 8回 参加者数：延97人 |
| | はじめての市民活動・ボランティア体験講座 | 12月 ～2月 これから市民活動やボランティアを始めたいという市民を対象に、市民活動団体やボランティア団体と連携した、現場見学や活動体験できる講座を実施 ・あいサポート運動 視覚障害者への理解を深めていただくために (12月1日、12月25日) 2回 参加者数：延18人 ・視覚障害者の生活体験と音訳ボランティア体験 (2月9日～2月23日) 4回 参加者数：延77人 |
| | 用、学習成果の評価・活用、発表の場の提供 | まちかどギャラリーの運営 |
| まちかど賑わいづくり事業 | | 4月～3月 季節感のある装飾、地域団体・小学校などと連携して花壇や鉢植えなどの整備を行い、親しまれる雰囲気づくりを実施 年間通じたロビーのガラス面や空間を利用した装飾を実施 ・屋外敷地植木鉢の植え替え 3回 参加者数：延128人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|----------------------|------------------|--|
| 〔学習成果の評価・活用、発表の場の提供〕 | 生涯学習成果発表事業 | 5月30日 当財団が管理運営する社会教育施設や文化施設等との連携により、各地域・施設で活動するグループの活動成果を発表する機会を提供 ・「ガンバルーン」チーム対抗ゲーム 参加者数：36人 |
| | まちかどコンサート | 6月16日 ～12月21日 1階ロビーを活用し、音楽活動を行っている市民グループの発表の場を提供し、市民交流や賑わいを創出 4回 参加者数：延280人 |
| | ボランティア調整機関情報交換事業 | 7月23日 ～3月14日 広島市内でボランティア活動の調整等を行っている関係機関の活動報告、情報交換等実施（プラザ、市社協、平和文化センター、ひろしまNPOセンター） 6回 参加者数：延90人 |
| | 市民活動団体等成果発表事業 | 9月～11月 まちづくり活動等に取り組んでいる市民活動団体等が連携し、活動成果を発表する機会を提供 ・広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス2024（9月28日～10月6日） 参加者数：延1,380人 ・ご存知ですか？認知症予防に「回想法」（10月13日） 参加者数：35人 ・まちづくり市民交流フェスタ「展示、体験、バザー、ステージ、上映・上演、セミナー」（11月16日～11月17日） |
| | まちづくり市民交流フェスタ | 11月16日 ～11月17日 市民活動団体間の交流と団体の活動の発展のため、生涯学習や市民活動に取り組む多様な団体が連携して、日頃の活動成果を発表する場を提供 参加者数：2,338人 |
| 営 市民の施設運 への参画 | プラザ運営委員会 | 6月6日 ～2月5日 生涯学習活動・ボランティア活動・市民活動を実践している団体の代表者等で構成する運営委員会において、施設運営や事業の企画・運営等について協議し、意見・提案を施設運営全般に反映 3回 参加者数：延15人 |

(エ) 公民館

事業名欄の「○」印は、「公民館学習会」の事業であることを示し、「広島市公民館学習会の実施方針」に基づき、16の区分で実施。事業実施後にアンケートを実施し、満足度や学習内容・教材等の評価を聴き取って分析と評価を行い、次回の企画に反映するとともに、スクラップアンドビルドで事業の再編をしている。

a 多様な学習機会の充実・提供

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--------------------------|--|---|--|
| 社会の成熟に伴う学習需要に対応した学習機会の提供 | 市民アカデミー事業 趣味・教養講座 | 4月～3月 | 多様な学習ニーズに応え、受益者負担による趣味・教養講座を実施 18事業 32回 参加者数：延440人 |
| | 企業・団体等との連携講座 | | 民間教育事業者、大学、市民活動団体等との連携による、相互の学習資源やノウハウを活用した共催事業を実施 235事業 590回 参加者数：延11,580人 |
| ○男女共同参画社会形成の実現【必須】 | 男女共同参画セミナー、ジェンダー・スタディーズ、お父さんと子どもの料理教室、男女共同参画社会に関するパネル展等を実施 98事業 140回 参加者数：延2,463人 | | |
| ○平和教育・平和文化の振興【必須】 | 被爆樹木めぐり、被爆体験伝承講話、平和のつどい、高校生が描いた「原爆の絵」展等を実施 133事業 189回 参加者数：延4,440人 | | |
| ○国際理解・国際交流【必須】 | 五日市南国際交流事業、国際理解講座、地域国際交流会、日本語教室等を実施 94事業 254回 参加者数：延3,393人 | | |
| ○環境問題解決【必須】 | 環境講座（花づくり・エコクッキング）、バードウォッチング、みんなで考えるSDGs等を実施 128事業 355回 参加者数：延6,293人 | | |
| ○ICTの利活用【必須】 | 教えて市工生！デジタル困りごと相談会、初心者向けのパソコン相談室やスマホ講座、子どもプログラミング教室等を実施 110事業 1,006回 参加者数：延5,945人 | | |
| ○安全・安心の確保 | 防災講座、防犯講座、救命講習会、交通安全教室等を実施 128事業 183回 参加者数：延7,013人 | | |
| ○地域の伝統や文化、魅力の継承・活用 | 盆踊り継承事業、ふるさと歴史講座、ファミリーウォーク等を実施 163事業 452回 参加者数：延27,006人 | | |
| ○その他の課題解決 | 大学等との連携講座、健康づくり応援プロジェクト、各種啓発パネル展等を実施 130事業 495回 参加者数：延7,718人 | | |
| ○人権教育講座【必須】 | 多文化共生理解講座、バリアフリーセミナー、子どもの人権SOS～児童相談所の事例からの学び～等を実施 119事業 190回 参加者数：延5,011人 | | |
| 家庭教育・地域教育力の再生のための学習機会の提供 | ○家庭教育の教育力の向上支援【必須】 | 家庭教育学級（乳幼児期・児童期・思春期）、家庭教育講演会等を実施 131事業 321回 参加者数：延6,765人 | |
| | ○子育て支援【必須】 | Zoomでママトーク、子育てオープンスペース、子育てサークル交流会、おはなし会等を実施 203事業 1,712回 参加者数：延25,756人 | |
| 青少年の健全育成支援 | ○社会参画活動の推進【必須】 | 公民館まつり等でのボランティア体験会、小学生と高齢者の異世代交流、青年企画事業等を実施 124事業 390回 参加者数：延6,971人 | |
| | ○学習・体験活動の推進 | 子どもクッキング、子ども体験教室、子ども囲碁・将棋教室等を実施 332事業 1,312回 参加者数：延25,388人 | |
| 高齢者の生きがい支援 | ○少子・高齢社会への対応【必須】 | 高齢者大学、介護予防教室、高齢期準備講座、認知症サポーター養成講座等を実施 266事業 1,442回 参加者数：延41,885人 | |

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------------|--|---|---|
| 学習情報の収集・提供及び各種相談 | 公民館だよりの発行 | 4月～3月 | 公民館主催事業、地域密着情報など生涯学習情報を提供する広報紙（公民館だよりの発行）を定期的に発行 発行館数 全71館（一部は複数館で共同発行） 発行部数 4,241,338部 |
| | 図書室・図書コーナーの運営 | | 地域の実情に応じた図書の利用環境を整備し、図書の貸出しサービスを実施 利用者数 大人 39,130人 貸出数 95,484冊 子ども 13,019人 貸出数 48,786冊 |
| | 情報の収集・提供 | | 各種のチラシやポスターを配架・掲示し、ホームページ等により施設概要・主催事業・地域情報等の情報発信を実施 |
| ○社会教育関係団体・グループの活動支援 | ボランティア活動支援事業、グループ体験会、グループ代表者研修会、子育て支援者研修会、女性会研修会等を実施 216事業 966回 参加者数：延17,067人 | | |
| 学習支援サービスの提供 | 託児サービス事業 | 乳幼児を抱える保護者の学習参加を促進・支援するため、各公民館で実施する家庭教育や子育て支援に係る講座等において、要望等に応じて託児サービス事業を実施 43事業 75回 参加者数：延329人 | |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-----------------|--------------|-------|--|
| 活動の総合的支援 | ○まちづくり活動等の支援 | 4月～3月 | にのしまレトロカフェ、図書ボランティア支援講座、花ボランティア支援講座、地域の魅力発見講座、ボランティアガイド養成講座等を実施 301事業 1,606回 参加者数：延66,597人 |
| 学習成果の活用・発表の場の提供 | ○学習成果の活用支援 | | 公民館まつり、グループ企画講座、グループ作品展示・コンサート等を実施 239事業 1,119回 参加者数：延168,921人 |
| 市民の施設運営への参画 | 公民館学習活動支援事業 | | 「広島市域の公民館未設置小学校区における学習活動支援事業実施要領」に基づき、公民館が設置されていない小学校区（41公民館・67校区）への活動推進サポーターの配置に努めることにより、公民館活動の重要性に対する地域理解の促進と公民館事業の拡大・充実 配置人員：69人 |
| | 公民館運営委員会 | | 施設運営や事業の企画・運営等について意見等を聞くために、地域団体の代表者や学識経験者等で構成する運営委員会を全館で開催 延78回 |

(オ) 青少年野外活動センター・こども村

a 多様な学習機会の充実・提供

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------------|---|------------------|---|
| 社会の変化に対応した課題解決のための学習機会の提供 | 動物ふれあい・農業体験 【こども村】 | 7月11日 | 畜産や農業、食について考える機会の提供を目的に、学校の野外活動の一環として、動物とのふれあい・農業体験を実施 2回 参加者数：延70人 |
| | 公民館等との共催事業 【青少年野外活動センター】 | 8月25日 ～12月27日 | 施設から遠い地域の児童・生徒を対象に、公民館で行われる事業に出前講師として参加し、野外活動体験の機会を提供 4回 参加者数：延198人 【安東公民館、祇園公民館、祇園西公民館、仁保公民館との共催】 |
| | 楽しく体験！親子で防災デイキャンプ 【青少年野外活動センター】 | 11月10日 | 親子を対象に、防災ワークショップや災害時を想定した簡易調理や様々な防災体験ができる防災ラリー等の機会を提供 参加者数：28人 |
| 家庭教育・地域教育力再生のための学習機会の提供 | おやこ農園 【こども村】 | 5月19日 ～11月17日 | 親子を対象に、農業に親しみ、食について考える機会の提供を目的として、野菜の苗の植え付けから管理・収穫までの農業体験を実施 5回 参加者数：延284人 |
| | ファミリーキャンプ 【青少年野外活動センター】 | 6月15日 ～16日 | 親子を対象に、火起こし体験、野外炊飯、クラフトなどの野外活動の楽しさや魅力を体験できるプログラムを提供 参加者数：36人 |
| | ブルーベリージャム作りと豆腐作り体験 【こども村】 | 6月23日 | 親子を対象に、こども村農園で収穫したブルーベリーと大豆を用いてそれぞれジャムと豆腐を作る体験を提供 参加者数：18人 |
| | 夏野菜を使ったピザ作り体験 【こども村】 | 7月26日 ～7月28日 | 親子を対象に、収穫体験や収穫物を用いたピザ作り等体験プログラムを提供 3回 参加者数：延67人 |
| | ブルーベリー収穫体験 【こども村】 | 8月23日 8月25日 | 親子を対象に、こども村農園で育ったブルーベリーの収穫体験を提供 2回 参加者数：延47人 |
| | 青少年野外活動センター・こども村オープンデー 【青少年野外活動センター】 【こども村】 | 10月6日 1月26日 | 施設を開放し、オリエンテーリング・ディスクゴルフ等の特徴あるプログラムを通して、豊かな自然に触れる体験を提供 農園での収穫体験、牧場での動物とのふれあい、工作などの体験の場を提供 (青少年野外活動センター) 2回 参加者数：延233人 (こども村) 2回 参加者数：延1,109人 |
| | 手作り豆腐とわら細工体験 【こども村】 | 12月15日 | 親子を対象に、農園で収穫した大豆を使った豆腐作り体験を行い、併せて地域住民を講師として招聘し、世代間交流を図りながらわら細工体験を実施 参加者数：22人 |
| | ファミリーデイキャンプ 【青少年野外活動センター】 | 12月21日 3月15日 | 親子を対象に、火起こし体験、野外炊飯、クラフトなどの野外活動の楽しさや魅力を体験できるプログラムを提供 2回 参加者数：延44人 |
| 青少年の健全育成支援 | 受入事業 【青少年野外活動センター】 【こども村】 | 4月～3月 | 学校野外活動を含む利用者に対し、予約受付・調整、事前指導、当日のプログラム指導、その他相談対応等 |
| | のびたファーム 【こども村】 | 5月25日 ～12月8日 | 小学生を対象に、農業に対する関心や理解を深めることを目的として、野菜の苗の植え付けから収穫体験、収穫物を使った実習等を実施 4回 参加者数：延104人 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|--------------|--|---------------|---|
| 〔青少年の健全育成支援〕 | 「感動塾・みちくさ」 うしずサイエンスクラブ 【青少年野外活動センター】 | 8月18日 ～20日 | 小学校3・4年生を対象に、自然に対する興味と関心を高めるとともに、科学的な興味・関心を喚起し、新しい発見や感動を体験させ、子どもたちの可能性や生きる力を導き出す事業の実施と、青年スタッフを対象とした事前の研修やボランティア体験の場の提供 参加者数：30人 【(公財)マツダ財団との共催】【国等助成】 |
| | うしずデイキャンプ 【青少年野外活動センター】 | 9月7日 | 小学生を対象に、豊かな心を育むことを目的として自然の中でのネイチャーゲームや工作などの体験活動の機会を提供 ボランティアスタッフである青年に対しては、事業の企画・運営、青少年の交流、レクリエーションや工作指導などの教育実践の機会を提供 参加者数：32人 |
| | うしずチャレンジクラブ 【青少年野外活動センター】 | 3月1日 ～2日 | 小学校1～3年生を対象に、冒険教育の理論を取り入れた自然の中での宿泊体験学習の機会を提供 ボランティアスタッフである青年に対しては、事業の企画・運営、青少年の交流、レクリエーションや工作指導などの教育実践の機会を提供 参加者数：28人 |

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|------------|-------------------------------------|-----------------|---|
| 提供及び各種相談 | 情報の収集・提供 【青少年野外活動センター】 【こども村】 | 4月～3月 | ホームページ等による施設概要・主催事業・地域情報等を情報発信 |
| | 小・中学校野外活動指導者講習会 【青少年野外活動センター】 | 8月8日 | 施設利用を予定している小・中学校の指導者を対象に、活動プログラムの体験や活動上の留意事項等の研修を実施 参加者数：34人 |
| 学習情報の収集・提供 | アウトドアリーダー入門講座 【青少年野外活動センター】 | 5月11日 ～6月30日 | 青年を対象に、自然の中での体験活動やレクリエーション、参加者同士の交流の機会を提供 2回 参加者数：延17人 |
| | ボランティアの育成・支援 【こども村】 | 5月25日 ～12月8日 | ボランティアスタッフである青年を対象に、野外活動について必要な知識・技術の習得や、ボランティアスタッフとしての学習支援 5回 参加者数：延37人 |
| | ボランティアの育成・支援 【青少年野外活動センター】 | 8月4日 ～3月2日 | 青年を対象に、事業の企画・運営、青少年の交流、レクリエーションや工作指導などの教育実践の機会を提供 6回 参加者数：延73人 |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|-------|-------------------------------|-------|---|
| 活動の連携 | 小河内・生砂地区共催事業 【青少年野外活動センター】 | 10月6日 | NPO法人小河内Oプロジェクトや生砂地区住民と主催事業「オーブンデー」を協働し、安佐北区小河内地区や生砂地区のまちづくり活動を支援 |

(カ) 三滝少年自然の家・グリーンスポーツセンター

a 多様な学習機会の充実・提供

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------------------|------------------------|-------------------------|--|
| 社会の変化に対応した課題解決のための学習機会の提供 | 三滝防災キャンプ | 4月27日 ～28日 | 小学生以上の子どもとその家族を対象に、消防署や防災士の協力のもと、ワークショップや非常食づくりを通して防災意識の向上及び他の家族との交流を図るとともに、家族の絆を深める場を提供 参加者数：27人 |
| | 三滝キッズレンジャー | 5月18日 ～19日 10月19日 | 小学校4～6年生を対象に、自然観察やクラフト、森林整備などの活動を通して、持続可能な社会（地域）づくりの担い手として必要な基礎的な知識や能力、態度を身に付けることができる場を提供 2回 参加者数：延52人 |
| 家庭教育・地域教育力再生のための学習機会の提供 | 三滝星空観察プロジェクト | 8月24日 1月25日 | 家族を対象に、天体望遠鏡などを使用して四季折々の星空や夜景を楽しんだり、星座観察に必要な知識などを家族で一緒に学んだりする場を提供 2回 参加者数：延25人 |
| | さたぼーのクラフト教室 | 1月11日 | 親子を対象に、自然物を使用したクラフトを通し、三滝の里山の自然に親しむとともに、家族の絆や交流を深める場を提供 2回 参加者数：延39人 |
| | 三滝自然ファミリーランド | 1月18日 ～19日 | 家族を対象に、野鳥、植物、星空など三滝の魅力を活動に活かし、野外での遊びや観察などを通して、自然に親しむとともに家族の絆を深める場を提供 参加者数：19人 |
| 青少年の健全育成支援 | グリーンスポーツセンターの利用促進事業 | 4月～3月 | ビューポイントめぐり、動物クイズなど簡易に取り組むことができる自然体験プログラムなどを通じた施設利用を促進 参加者数：延1,575人 |
| | 受入事業 自然体験・集団宿泊体験 | | 小・中学校や子ども会等の少年団体が利用目的に沿った活動ができるようにするため、活動プログラムを情報提供し、施設見学や事前打ち合わせを実施 |
| | やってみよう！はじめてのキャンプボランティア | 6月1日 ～7月7日 | 青年を対象に、レクリエーション実技・講義、キャンプファイアや子どもとの関わり方など野外活動ボランティアに必要な基本的知識・技術の習得するための講座の実施 3回 参加者数：延38人 |
| | サマーキャンプ | 7月6日 ～7日 | 小学校3～6年生を対象に、野外炊飯、昆虫や草花探しなどの自然散策、集団宿泊体験の場を提供 参加者数：28人 |
| | 感動塾・みちくさ | 8月16日 ～18日 | 小学校4～6年生を対象に、自然に対する興味と関心を高めるとともに、科学的な興味・関心を喚起し、新しい発見や感動を体験させ、子どもたちの可能性や生きる力を導き出す事業の実施と、青年スタッフを対象とした事前の研修やボランティア体験の場を提供 参加者数：36人 【(公財) マツダ財団との共催】【国等助成】 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------|------------|---|
| ボランティア事前研修 | 7月～2月 | ボランティア参加者（青年）を対象に、主催事業で実施する活動プログラムなどについての知識・技術等事前研修を実施 ・「感動塾・みちくさ」ボランティア研修 （7月21日、8月11日）2回 延17人 ・「三滝アドベンチャーランド」ボランティア研修（8月31日）9人 ・「古代キャンプin三滝」ボランティア研修（9月28日）11人 ・「集まれ！みたきキッズランド」ボランティア研修（11月16日）12人 ・「ふれあいキャンプ」ボランティア研修（2月8日）8人 ・「三滝ワンダーランド」ボランティア研修（2月22日）5人 |
| 三滝アドベンチャーランド | 9月7日～8日 | 小・中学生を対象に、集団宿泊体験や登山、キャンプファイア、野外炊飯など三滝の自然を生かした体験活動の場を提供 参加者数：35人 |
| 古代キャンプ in 三滝 | 10月5日～6日 | 小学校高学年を対象に、古代の人が身につけていた勾玉などをつくる古代クラフト、自然の中で火起こしや弓矢体験、キャンプファイア、古代の人々の暮らしを体験する古代オリエンテーリングなどの活動を通じて、歴史への興味・関心を高める場を提供 参加者数：32人 【文化財課との共催】 |
| オータムキャンプ | 11月9日～10日 | 小学校3～6年生を対象に、野外炊飯、木の実や落葉の宝探しなどの自然散策、集団宿泊体験の場を提供 参加者数：30人 |
| 集まれ！みたきキッズランド | 11月23日～24日 | 小学校低学年を対象に、自然散策、キャンプファイア、クラフトなどの自然体験活動や集団宿泊体験など普段できない経験をする場を提供 参加者数：31人 |
| ウインターキャンプ | 12月14日～15日 | 小学校3～6年生を対象に、野外炊飯、冬場の野鳥観察などの自然散策、集団宿泊体験の場を提供 参加者数：28人 |
| ふれあいキャンプ | 2月13日～14日 | 不登校児童生徒適応指導教室に通う児童生徒を対象に、登山やオリエンテーリング、星空観察などの自然体験活動や集団宿泊体験などの普段できない経験をする場を提供 参加者数：6人 【広島市教育委員会学校教育部生徒指導課との共催】 |
| 三滝自然ワンダーランド | 3月1日～2日 | 小学校高学年を対象に、自然に親しみながらの散策、キャンプファイア、クラフトなどの体験活動や集団宿泊体験など普段とは違う環境の中で自主性や協調性を養う場を提供 参加者数：34人 |

〔青少年の健全育成支援〕

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|------------------------|-------|--|
| 情報の収集・提供 | 4月～3月 | ホームページやフェイスブック等による施設概要・主催事業・地域情報等の情報発信、メールマガジンの配信 |
| 施設だより「三滝だより」「みたき通信」の発行 | | 施設の自然情報を掲載した「三滝だより」を発行 年6回 各950部 事業予定や施設情報を紹介する「みたき通信」を発行 年4回 各1,685部 |
| 小・中学校への情報提供 | | 小・中学校や教員等が集まる場に出向き、当施設や野外活動に関する情報を提供 |

学習情報の収集・提供及び各種相談

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------------|-----------------------|---------|---|
| 学習情報の収集・提供及び各種相談 | 指導者事前研修 | (4月～3月) | 施設利用団体の指導者等を対象に、活動プログラムなど施設利用効果の促進を図るための事前研修 参加人数：延 528 人 |
| | 小中学校野外活動指導者講習会 | 5月16日 | 施設を利用する小・中学校野外活動担当者を対象に、野外活動の意義や活動に必要な知識・技能などに関する事前講習会 参加人数：21 人 |
| | 利用団体指導者研修会 | 5月26日 | 夏休み期間中に施設を利用する団体の代表を対象に、施設の設置目的、利用方法などに関する事前研修 2回 参加人数：延 38 人 |
| 学習グループの育成・学習活動の場の提供 | 「三滝少年自然の家サポーター」の育成・支援 | 4月～3月 | 青年を対象に、野外活動についての必要な知識・技術の習得、キャブの企画・運営等を支援する場を提供 |
| | ボランティア合同研修会 | 3月4日～5日 | 三滝少年自然の家と青少年野外活動センターのボランティアを対象に、合同で野外活動等の実施に必要な知識・技能等に関する研修を三滝少年自然の家が中心となって行い、相互の交流及び育成支援・促進の場を提供 参加人数：5 人 |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------|--------------------|--------------|--|
| まちづくり活動の総合的支援 | 西区役所地域起こし推進課との共催事業 | 5月25日～11月30日 | 共催事業「三滝山ファミリー自然体験講座」の実施 3回 参加者数：延44人 【西区役所地域起こし推進課との共催】 |
| | 三滝少年自然の家振興会との連携 | 7月28日 | 地域の方を対象に、様々な活動プログラム（クラフトなど）を体験することができる場を提供 参加者数：23人 |
| | 出前事業 | 8月9日～3月8日 | 公民館や地域などへのレクリエーションやクラフトなどの実技指導 3回 参加者数：延48人 【戸山公民館、祇園西公民館との共催】 |
| | 三滝子どもまつり | 9月22日 | 地域に施設を開放し、様々な活動を通して地域住民のふれあいの場を提供 参加者数：388人 |
| | 三滝であそぼう | 3月22日 | 地域の小学生を対象に、当施設の様々な活動プログラム（クラフトなど）を体験することができる場を提供 参加者数：15人 |
| 市民の施設運営への参画 | 三滝少年自然の家サポーターの設置 | 4月～3月 | 元施設職員や広島野外活動クラブOB・OGを中心として組織し、事業支援などの活動を行うサポーターの設置 参加者数：延80人 |
| | 未来の森づくり | 5月19日 | 地域住民やボランティア団体と連携し、「未来の森づくり」に向けた取組の推進 参加者数：4人 |

(キ) 青少年センター

a 多様な学習機会の充実・提供

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------------|-------------------------|---|
| 社会の成熟に伴う学習需要に対応した学習機会の提供 | 青年教室「伝統文化」 | 伝統的な文化をテーマとした継続的な利用のきっかけとするための学習機会を提供 ・上田宗箇流茶道教室：茶の湯基本学習 12回 参加者数：延94人 【上田宗箇流との共催】 |
| | 青年教室「外国文化」 | 外国文化をテーマとした継続的な利用のきっかけとするための学習機会の提供 ・留学生と一緒に学ぶ「世界のこと」（10月20日） 参加者数：16人 ・高校生国際理解セミナー（12月22日） 参加者数 25人 【広島ユネスコ協会との共催】 |
| | 青年教室「芸術文化」 | 芸術的な分野をテーマとした継続的な利用のきっかけとするための学習機会の提供 ・バンドクリニック 参加者数：17人 【株式会社ヤマハミュージックジャパンとの共催】 |
| 社会の変化に対応した課題解決のための学習機会の提供 | 高校生保育ボランティア入門講座 | 乳幼児の保育に関する学習を通して、子どもの成長について認識を深める場を提供するとともに、保育ボランティアグループでの継続的な学習を支援 4回 参加者数：延58人 |
| | 青年教室「スキルアップ」 | 将来を見据えたキャリア形成を意識するきっかけとするための学習機会の提供 ・アナウンス講座（7月6日～9月28日） 4回 参加者数：延31人 ・オーディション体験ワークショップ（3月8日） 参加者数：6人 |
| | 青年教室「社会貢献」 | 社会貢献を意識するためのきっかけとなる学習機会の提供 ・英語でガイド in ひろしま（7月27日～28日） 2回 参加者数：延35人 【広島ユネスコ協会との共催】 ・夏休み子ども広場（7月24日～8月22日） 11回 参加者数：延76人 【高校生保育ボランティアグループ「クローバー」との共催】 |
| | 人権教育講座「ネットリテラシーについて学ぼう」 | SNSの普及発展に伴い必要とされる、自他ともに尊重しながらSNSを正しく扱うネットリテラシーについての学習機会の提供 2回 参加者数：延10人 【軽音楽部連盟執行部との共催】 |
| | 青年教室「コミュニティづくり」 | 青年期に必要なコミュニティづくりを支援するための学習機会の提供 ・フォトラリーをつくろう（9月22日～10月5日） 3回 参加者数：延3人 ・2日間でSSW（シンガーソングライター）のたまご講座（10月19日～20日）2回 参加者数：延14人 |
| | サンタプロジェクト | 家族から預かったプレゼントをサンタに扮した青年が届けることで、受け取った子どもたちに将来青年活動に興味を持ってもらうきっかけづくりの場を提供 7回 参加者数：延130人 |

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------------------|----------------------------------|---|
| 社会の変化に対応した課題解決のための学習機会の提供 | 人権教育講座「リーダーのための人権教育講座」 11月11日 | 青年団体のリーダーを対象に、人権について理解・認識を深める学習機会を提供 参加者数：9人 【広島市青年団体連絡会議との共催】 |
| 家庭教育・地域教育力再生のための学習機会の提供 | 次世代のための文化継承イベントの推進 4月～3月 | 青年の発表の場だけでなく次世代の育成の場、居場所づくりとして子育て世代を含めた幅広い世代を対象としたイベントを実施 ・ロビー活用「こねらCafé～ともだちネット～」 (4月6日～3月1日) 10回 参加者数：延88人 ・ロビー活用「交流スペース すきっぷ♪はうす」 (5月18日～3月15日) 11回 参加者数：延155人 ・ロビー活用「(笑)てんか」(9月16日) 参加者数：3人 【(笑)てんか実行委員会との共催】 |
| | 子ども演劇体験教室 7月13日～9月14日 | 小中学生を対象とした演劇体験 7回 参加者数：延35人 |
| | 児童文化講演会 7月20日 | こども図書館と共催し、親子のふれあいや情操教育の一助を目的として、絵本の製作に関する話や作者の思いなどを学ぶ講演会・ワークショップを実施 参加者数：44人 【こども図書館との共催】 |
| | 次世代のための平和プロジェクト 8月4日6日 | 平和を考えるきっかけとして行う小学生や親子を対象としたワークショップやライブ 5回 参加者数：延136人 【「一本のいのちの下で」運営チームとの共催】 |
| | 子どももの作り体験教室 8月4日6日 | 小学生を対象としたフォトグラム作り体験 2回 参加者数：延31人 【「一本のいのちの下で」運営チームとの共催】 |
| | 次世代のための郷土愛醸成プロジェクト 10月14日 | 郷土理解を深めるため、「勝鯉の森」の清掃活動とカープ優勝当時のことを伝える映像鑑賞 ・カープ応援事業 参加者数：61人 【市民活動団体「プロジェクトC」「エイト倶楽部」共催】 |
| | 子どもの文化体験 3月9日 | 小学生を対象とした縁日体験 参加者数：7人 |
| 青少年の健全育成 | 青少年スポーツ大会 6月2日 | ボッチャ・モルックを通じた青少年の交流事業を実施 参加者数：8人 【広島市青年団体連絡会議との共催】 |
| | 青少年交流事業 12月15日 | 青少年センター館内の大掃除を通じた青少年の交流事業を実施 参加者数：9人 【広島市青年団体連絡会議との共催】 |

b 自発的な学習の支援体制の充実及び生涯学習振興等のための調査・研究

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---------------|-----------------------|---|
| 学習情報の収集及び各種相談 | 就職活動支援コーナー事業 4月～3月 | 全館無線 LAN サービスの活用によりスマートフォンから簡単に就職情報が入手できる環境と図書による情報の提供により、キャリア形成を支援 利用者数：延288人 |
| | | 図書コーナーの運営 学習及び就職活動支援等のための図書の貸出サービスを実施 |
| | | 情報の収集・提供 ホームページや SNS (X、Facebook、LINE) による施設概要・主催事業・地域情報等の情報発信 |

| 事業名 | | 時期 | 内容 |
|---------------------|----------------------|-------------|--|
| 学習情報の収集・提供及び各種相談 | 公式LINEアカウントの運用 | (4月～3月) | 公式LINEを活用した施設概要・主催事業・地域情報等の情報発信 登録者数 1,360名 (3月16日現在) |
| | 広報紙「青少年センターだより」の発行 | | 施設情報や事業予定を紹介する「青少年センターだより」を発行 年12回 各1,600部 |
| | 青少年センターサポートスタッフ制度の運営 | 4月24日～3月9日 | 青少年を対象とした当館主催事業のサポートスタッフの育成支援を通じた様々な学習機会や学習情報の提供 20回 参加者数：延232人 |
| 学習グループの育成・学習活動の場の提供 | 青年団体の支援 | 4月～3月 | 広島市青年団体連絡会議、広島県高等学校軽音楽連盟などの青年団体の活性化に必要な指導・助言を行い、青年団体を育成・支援 ・広島市青年団体連絡会議 代表者会議 (4月1日～3月3日) 12回 参加者数：延72人 ・広島県高等学校軽音楽連盟 顧問会議・執行部会議 (4月19日～2月2日) 5回 参加者数：延91人 ・広島県高等学校軽音楽コンテスト YouTube ライブ配信 (6月8日) 出演者数：240人 ライブ配信視聴回数：1,747回 ・広島県高等学校総合文化祭 軽音楽部門 YouTube ライブ配信 (11月9日) 出演者数：173人 ライブ配信視聴回数：2,604回 |
| | 高校生ライブハウス | 4月13日～7月27日 | 音楽活動を行う青年の発表の場の提供を通じた企画運営力の育成 ・打合せ会議・ライブ本番 5回 参加者数：延130人 ライブ配信視聴回数：1,557回 【軽音楽部連盟執行部との共催】 |
| | 高校生保育ボランティアの活動支援 | 6月16日～3月9日 | 高校生保育ボランティアグループ「クローバー」を対象に、保育施設での実習や自主活動への指導・助言を通して、グループを育成・支援 19回 参加者数：延129人 |

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|-----------------------|------------|-------|--|
| 〔学習グループの育成・学習活動の場の提供〕 | 地域貢献活動支援事業 | 7月～3月 | <p>青年グループや個人がボランティア活動等を通して地域で活躍できる場を紹介・仲介し、その活動を支援</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シャレオアーティスト広場への協力 (7月13日、12月21日) 2回 参加者数：延2人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・「スタジアムパークオープン」への協力 (8月3日、4日) 参加者数：264人 【中国新聞社との共催】 ・本浦町内会まつりへの協力 (8月5日、14日) 2回 参加者数：延8人 【本浦町内会との共催】 ・「夏休み子どもたちの宿題おたすけボランティア」の支援 (8月7日) 参加者数：2人 【東野公民館との共催】 ・ひろしま盆ダンスへの協力 (8月10日、11日) 2回 参加者数：延14人 【中国新聞社との共催】 ・「子どもサマースクール」への協力 (8月17日) 参加者数：3人 【祇園公民館との共催】 ・「こころ、つなぐ、ひろしま多様祭」への協力 (8月18日) 参加者数：145人 【(一社)広島青年会議所との共催】 ・「Young Summer Festa in UJINA」への協力 (8月25日) 参加者数：8人 【宇品公民館との共催】 ・「ひろしまクリスマスマーケット」への協力 (12月14日～22日) 7回 参加者数：延107人 【中国新聞社との共催】 ・「放課後音楽祭」への協力(1月13日) 参加者数：6人 【株式会社テレビ新広島との共催】 ・「祇園公民館まつり」への協力(3月2日) 参加者数：5人 【祇園公民館との共催】 ・「第三Labo フェス」への協力(3月23日) 参加者数：1人 【五日市公民館との共催】 |

c 学習成果の社会的活用及びまちづくり活動の支援

| 事業名 | 時期 | 内容 |
|---|--------------|--|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">まちづくり活動の総合的支援</p> <p>まちづくり活動総合支援事業</p> | <p>5月～3月</p> | <p>広島のにぎわいづくりを総合的に支援するとともに青年が活躍する場を創出</p> <ul style="list-style-type: none"> ・花と音楽で彩る～花♪音inシャレオ（5月12日） 参加者数：640人 【中ちゃん音楽の輪実行委員会、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・街かどにかなでるハーモニー～アカペラの日（6月8日） 参加者数：400人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・DREAM CENTRAL PARK（6月10日～8月17日） 3回 参加者数：延1,295人 【(一社)広島青年会議所との共催】 ・おもてなしおりづるワークショップ【夏季】（8月6日～11日） 3回 参加者数：延780人 【中国新聞社、紙屋町・基町にぎわいづくり協議会との共催】 ・ロビー劇場 in シャレオ（9月14日） 参加者数：98人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・コイプレキッズデー（10月5日） 参加者数：500人 【広島電鉄㈱との共催】 ・レジーナ大応援キャンペーン（10月14日、26日、3月8日） 3回 参加者数：延519人 【サンフレッチェ広島との共催】 ・紙屋町シャレオどこでもおはなし会（11月3日～12月22日） 4回 参加者数：延327人 【日本出版㈱等との共催】 ・おもてなしおりづるワークショップ【冬季】（11月30日～12月22日）7回 参加者数：延490人 【中国新聞社との共催】 ・シャレオDE歌謡ライブ（1月11日） 参加者数：170人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・バレンタインミニライブ（2月8日） 参加者数：100人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 ・ヤングフェスタサテライトステージ（3月8、9日）2回 参加者数：240人 【中区地域起こし推進課、広島地下街開発㈱、広島電鉄㈱との共催】 |

| | 事業名 | 時期 | 内容 |
|--------------------|-------------|------------|---|
| 学習成果の評価・活用、発表の場の提供 | 青年活動成果発表事業 | 6月～11月 | 青年の活動や学習した成果を発表する場の提供 ・軽音楽コンテスト（6月8日） 参加者数：530人 【軽音楽部連盟との共催】 ・高校生保育ボランティア入門のおはなし会（6月30日） 参加者数：40人 【高校生保育ボランティアグループ「クローバー」との共催】 ・夏休みこども広場（7月25日～8月22日） 10回 参加者数：延224人 【高校生保育ボランティアグループ「クローバー」との共催】 ・Re:StartLIVE（7月27日） 参加者数：220人 【軽音楽部連盟との共催】 ・（笑）てんかライブ（9月16日） 参加者数：7人 【（笑）てんか実行委員会との共催】 ・コイプレクローバールーム（10月5日） 参加者数：50人 【高校生保育ボランティアグループ「クローバー」との共催】 ・総合文化祭（11月9日） 参加者数：575人 【軽音楽部連盟との共催】 |
| | 中国ブロック劇王決定戦 | 9月1日 | アマチュア演劇活動の活性化や自主企画力の養成のための短編演劇の連続上演 3回 参加者数：延503人 【広島演劇協会・劇作家協会広島支部との共催】 |
| | ヤングフェスタ | 12月2日～3月9日 | グループ活動の活性化、利用促進、利用者間及び市民との交流を図ることを目的として、グループの学習や活動成果の発表機会の提供 2回 参加者数：延4,284人 （うち1回はミーティング(12/2)） ライブ配信視聴者回数（3/9のホールのみ）：1,554回 【広島市青年団体連絡会議との共催】 |

(ク) 社会教育関連施設等の管理運営

(注)施設名に*を付したものは指定管理施設を、○を付したものは財団所有施設を示す。

a *まちづくり市民交流プラザ

| 開館日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 347 | 39,383 | 97,708 | 99,735 | 236,826 |

b *公民館 (71館)

| 開館日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|-----------|-------------|---------|-----------|
| 293 | 1,022,176 | 1,411,269 | 725,472 | 3,158,917 |

c ○青少年野外活動センター

| 開所日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 307 | 2,255 | 32,507 | 22 | 34,784 |

d こども村

| 開所日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 307 | 2,401 | 26,599 | 0 | 29,000 |

e *三滝少年自然の家

| 開所日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 306 | 2,849 | 16,515 | 19,609 | 38,973 |

f *グリーンスポーツセンター

| 開所日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 306 | 0 | 23,223 | 19,609 | 42,832 |

g *青少年センター

| 開館日数 (日) | 主催事業 (人) | 団体・グループ (人) | 個人 (人) | 総利用者数 (人) |
|----------|----------|-------------|--------|-----------|
| 288 | 62,225 | 136,541 | 52,740 | 251,506 |

h *図書館

| 区 分 | 図書館 | | | | 自動車図書館 | | 貸出数計 (冊) | |
|------------------|----------------------------|----------------------|-------------|------------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|
| | 開館日数 (日) | 年度末現在 登録者数 (人) | 利用者数 (人) | 貸出数 (冊) | 出動日数 (日) | 貸出数 (冊) | | |
| 中央図書館 | 290 | 26,583 | 423,509 | (9,894) 280,747 | 345 | (2,539) 182,686 | (12,433) 463,433 | |
| こども図書館 | 290 | 12,975 | 194,330 | (15,024) 126,003 | — | — | (15,024) 126,003 | |
| 区 図 書 館 | 中 区 | 283 | 14,065 | 207,285 | (8,531) 274,013 | — | — | (8,531) 274,013 |
| | 東 区 | 290 | 16,705 | 239,596 | (11,296) 368,350 | — | — | (11,296) 368,350 |
| | 南 区 | 291 | 19,463 | 260,237 | (11,945) 437,144 | — | — | (11,945) 437,144 |
| | 西 区 | 290 | 17,590 | 277,472 | (10,179) 357,656 | — | — | (10,179) 357,656 |
| | 安佐南区 | 290 | 33,892 | 419,447 | (16,973) 720,815 | — | — | (16,973) 720,815 |
| | 安佐北区 | 290 | 12,831 | 210,186 | (8,827) 260,089 | — | — | (8,827) 260,089 |
| | 安芸区 | 291 | 15,728 | 247,621 | (14,430) 322,728 | — | — | (14,430) 322,728 |
| | 佐伯区 | 290 | 28,242 | 388,060 | (12,857) 598,290 | — | — | (12,857) 598,290 |
| | 湯来河野 閲覧室 | 291 | 581 | 14,382 | (1,695) 15,179 | — | — | (1,695) 15,179 |
| | 小 計 | 2,606 | 159,097 | 2,264,286 | (96,733) 3,354,264 | — | — | (96,733) 3,354,264 |
| | ま ん が 図 書 館 | ま ん が | 264 | 13,132 | 150,665 | (8,571) 301,712 | — | — |
| あ さ あ 覧 室 | | 290 | 5,116 | 103,192 | (4,209) 190,701 | — | — | (4,209) 190,701 |
| 小 計 | | 554 | 18,248 | 253,857 | (12,780) 492,413 | — | — | (12,780) 492,413 |
| 合 計 | 3,740 | 216,903 | 3,135,982 | (134,431) 4,253,427 | 345 | (2,539) 182,686 | (136,970) 4,436,113 | |

(注1) 貸出数の上段()書きは、団体に対する貸出数で内数である。

(注2) 利用者数には、インターネット予約換算 630,577 件、インターネット利用登録申込 470 件、移動図書館車(ともはと号)4,875 件、館外返却 24,764 件、レファレンス(非来館)20,854 件、障害者郵送 2,563 件の利用を含んでいる。

(注3) 湯来河野閲覧室の「年度末現在の登録者数」は、平成 26 年 3 月 1 日に旧図書館システムから市立図書館システムに統合した後の登録者数である。

(注4) 中央図書館の自動車図書館出動日数は、移動図書館車(ともはと号)の出動日数(121 日)と配本所(公民館等)への出動日数(224 日)の合計である。

ウ 収益事業等

(ア) 収益事業（売店・自動販売機による物品販売などの実施）

| 営業場所 | 内 容 |
|--|---|
| アステールプラザ 〔文化創造センター 中区民文化センター 国際青年会館〕 | 自動販売機による清涼飲料水、冷菓等の販売 コインロッカーの設置 コインランドリーの設置 複写機、ファクシミリの設置 小包郵便物(ゆうパック)の取扱い 切手、印紙の販売 物品の販売 文化催事の実施に必要な物品の斡旋・貸出等 |
| 東区民文化センター 南区民文化センター 西区民文化センター 安佐南区民文化センター 安芸区民文化センター 佐伯区民文化センター | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 複写機、ファクシミリの設置 小包郵便物(ゆうパック)の取扱い 切手、印紙の販売 入場券の販売 ポスター等の印刷等 |
| 広島城 | ミュージアムグッズ等の販売 図録等の販売 |
| 郷土資料館 | ミュージアムグッズ等の販売 図録等の販売 |
| こども文化科学館 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 ミュージアムグッズ等の販売 |
| 江波山気象館 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 ミュージアムグッズ等の販売 |
| 交通科学館 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 ミュージアムグッズ等の販売 |
| まんが図書館 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 |
| 映像文化ライブラリー | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 物品の販売 |
| 現代美術館 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 ミュージアムグッズ等の販売 図録等の販売 |
| まちづくり市民交流プラザ | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 |
| 公民館（71館） | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 学習資料等印刷サービスの実施 |
| 青少年野外活動センター こども村 | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 公衆電話機の設置 まきの販売 学習資料等印刷サービスの実施 |
| 三滝少年自然の家 グリーンスポーツセンター | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 公衆電話機の設置 学習資料等印刷サービスの実施 |
| 青少年センター | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 学習資料等印刷サービスの実施 |

(イ) その他の事業1 (公益目的以外に貸与する事業の実施)

(注)施設名に*を付したものは、指定管理施設を示す。

a *文化創造センター

(a) ホール

| 開館日数 (日) | 利用日数 (日) | 利 用 件 数 (件) | | | | | | | 入場者数 (人) |
|-------------|-------------|-------------|----|------------|-----------|----|-----|-----|-------------|
| | | 音楽 | 演劇 | 演芸・ 舞踊等 | 講演・ 集会 | 映画 | その他 | 計 | |
| 350 | 212 | 65 | 21 | 27 | 51 | 0 | 50 | 214 | 144,504 |

(b) リハーサル室等

| 利 用 件 数 (件) | | | | | | | 利用者数 (人) |
|-------------|-----|--------|-------|----|-----|-------|-------------|
| 音楽 | 演劇 | 演芸・舞踊等 | 講演・集会 | 映画 | その他 | 計 | |
| 1,669 | 215 | 2,312 | 276 | 2 | 417 | 4,891 | 149,655 |

(c) 文化創造センター等共用駐車場

| 区 分 | 台数 (台) |
|-----------|--------|
| 有料駐車場利用台数 | 57,490 |

b *国際青年会館

c *区民文化センター

d *まちづくり市民交流プラザ

e *青少年センター

国際青年会館及び区民文化センターの管理運営の状況については、40ページの ア 公益目的事業1 (市民の文化及び学術活動の振興に関する事業) の「(ヌ) 文化施設、博物館等の管理運営」の欄に、公益目的事業と合わせて記載している。

まちづくり市民交流プラザ及び青少年センターの管理運営の状況については、68ページの イ 公益目的事業2 (市民の生涯学習及びまちづくり活動の支援に関する事業) の「(ウ) 社会教育関連施設等の管理運営」の欄に、公益目的事業と合わせて記載している。

(ウ) その他の事業2 (勤労者福祉施設の管理運営の実施)

| 事業名 | | 時期 | 内 容 |
|-------------|--------|-------|---|
| 広島サンプラザ本館事業 | 宿泊 | 4月～3月 | 民間事業者に委託して実施 利用者数 宿泊：25,818人、宴会・婚礼：37,740人 会議・研修：26,505人、レストラン：44,572人 |
| | 宴会・婚礼 | | |
| | 会議・研修 | | |
| | レストラン | | 本館グランドロビーに設置してある、パイプオルガンによるコンサートの実施。 民間事業者に委託して実施(4回) |
| | 地域貢献事業 | | 自動販売機による清涼飲料水等の販売 物品の販売 |
| その他 | | | |

(エ) その他の事業3 (勤労者の教養・文化及び福祉に関する事業の実施)

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|-------|---|-----------|------|------|----------|------|-----|-----------|------|------|---------|--------|-----|-----|---------|--------|-----|-----|---------|----|-----|-----|----------|-----|------|------|----------|-------|-----------|------|------|---------|--------|----|------|------|--------|-----|-----|--------|----|-----|-----|---------|-----|------|------|---------|-----|------|------|----------|
| 広島サンプラザホール事業 | 施設管理 | 4月～3月 | 施設の使用許可、維持管理、利用料等の徴収 利用者数：332,444人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">区 分</th> <th>利用日数</th> <th>利用件数</th> <th>利用者数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">ホール</td> <td>アマチュアスポーツ</td> <td>166日</td> <td>176件</td> <td>44,545人</td> </tr> <tr> <td>プロスポーツ</td> <td>34日</td> <td>34件</td> <td>95,580人</td> </tr> <tr> <td>大会・研修会</td> <td>21日</td> <td>22件</td> <td>31,030人</td> </tr> <tr> <td>催物</td> <td>76日</td> <td>76件</td> <td>117,220人</td> </tr> <tr> <td>小 計</td> <td>297日</td> <td>308件</td> <td>288,375人</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">附属体育館</td> <td>アマチュアスポーツ</td> <td>272日</td> <td>395件</td> <td>14,930人</td> </tr> <tr> <td>スポーツ教室</td> <td>1日</td> <td>179件</td> <td>839人</td> </tr> <tr> <td>大会・研修会</td> <td>19日</td> <td>19件</td> <td>2,335人</td> </tr> <tr> <td>催物</td> <td>53日</td> <td>53件</td> <td>25,965人</td> </tr> <tr> <td>小 計</td> <td>345日</td> <td>646件</td> <td>44,069人</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td>642日</td> <td>954件</td> <td>332,444人</td> </tr> </tbody> </table> | 区 分 | | 利用日数 | 利用件数 | 利用者数 | ホール | アマチュアスポーツ | 166日 | 176件 | 44,545人 | プロスポーツ | 34日 | 34件 | 95,580人 | 大会・研修会 | 21日 | 22件 | 31,030人 | 催物 | 76日 | 76件 | 117,220人 | 小 計 | 297日 | 308件 | 288,375人 | 附属体育館 | アマチュアスポーツ | 272日 | 395件 | 14,930人 | スポーツ教室 | 1日 | 179件 | 839人 | 大会・研修会 | 19日 | 19件 | 2,335人 | 催物 | 53日 | 53件 | 25,965人 | 小 計 | 345日 | 646件 | 44,069人 | 合 計 | 642日 | 954件 | 332,444人 |
| | | | 区 分 | | 利用日数 | 利用件数 | 利用者数 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | ホール | アマチュアスポーツ | 166日 | 176件 | 44,545人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | プロスポーツ | 34日 | 34件 | 95,580人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 大会・研修会 | 21日 | 22件 | 31,030人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 催物 | 76日 | 76件 | 117,220人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 小 計 | 297日 | 308件 | 288,375人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 附属体育館 | アマチュアスポーツ | 272日 | 395件 | 14,930人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | スポーツ教室 | 1日 | 179件 | 839人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大会・研修会 | 19日 | 19件 | | 2,335人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 催物 | 53日 | 53件 | | 25,965人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小 計 | 345日 | 646件 | 44,069人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 合 計 | 642日 | 954件 | 332,444人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| スポーツ教室 | 硬式庭球教室(初級コース(昼・夜)、経験者コース(夜)の3教室) ・年3期募集(1期：3～4か月) ・1期当たり20回。募集人員は1教室当たり15人(初級)、20人(経験者) ・附属体育館で開催 申込人員：54人、利用者数：延839人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 文化教室 | 朗読、水彩画、陶芸、漆芸、各種楽器演奏、ヨガ、子どもクラシックバレエ、茶道、書道、中国語等61教室 ・年4期募集(1期：3か月) ・1期当たり11回、9回、6回の3コース 申込人員：1,639人、利用者数：延10,678人 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

(オ) その他の事業4 (中小企業勤労者共済事業等の実施)

| 事業名 | | 時期 | 内 容 | |
|--------------|--------|-------|---|---------------------------------|
| | | | 中小企業勤労者共済事業(ドゥブレ) | 保育・介護人財サポート事業 |
| 中小企業勤労者共済事業等 | 福利厚生事業 | 4月～3月 | ・レクリエーション事業(プロスポーツ観戦等) 参加者数：2,449人 ・利用割引事業(映画館入館補助券等) チケット等取扱枚数：5,573枚 ・利用助成事業(健康診断受診助成等) 助成件数：2,656件 | ・会員証提示による割引等 20社344店舗 |
| | 給付事業 | | ・入学祝金、結婚祝金、死亡弔慰金等の給付事業 給付件数：855件 | ・広島広域都市圏ポイントの付与 延16,307人分 |
| | 広報事業 | | ・会報誌「ドゥブレタイムス(月1回)」の発行 月1回5,300部 ・チラシの作成・配布 9,000部 | ・SNSを活用した情報提供、チラシの作成・配布 10,500部 |

(2) 無償使用貸借資産

事業を実施するに当たって、広島市から無償使用貸借等を受けている資産は、次のとおりである。

ア 土地

(令和7年3月31日現在)

| 名 称 | 所 在 地 | 区 分 | 現 在 高 |
|-------------|-------------------------|-----|-----------------|
| 青少年野外活動センター | 安佐北区安佐町大字小河内字一面5135番地ほか | 土地 | 539,345.53㎡ |
| こども村 | 安佐北区安佐町大字小河内字一面5135番地 | 土地 | 105,751㎡ |
| 広島サンプラザ | 西区商工センター三丁目11番4 | 土地 | 駐車場等 12,589.87㎡ |

イ 建物

(令和7年3月31日現在)

| 名 称 | 所 在 地 | 区 分 | 現 在 高 |
|------------------------------|-----------------------|------------|-----------------|
| アステールプラザ 財団事務局 | 中区加古町4番17号 | 建物 | 事務室等 283.05㎡ |
| アステールプラザ 文化創造センター | 中区加古町4番17号 | 建物 | 事務室等 221.28㎡ |
| まちづくり市民交流プラザ ひと・まちネットワーク部 | 中区袋町6番36号 | 建物 | 事務所等 328.77㎡ |
| こども村 | 安佐北区安佐町大字小河内字一面5135番地 | 建物 | 事務室等 3,296㎡ |
| | | 建物附属 設備 | 電気設備等 |
| 広島サンプラザ | 西区商工センター三丁目11番地4 | 建物 | 事務所等 19,664.47㎡ |

ウ 物品

(令和6年3月31日現在)

| 区 分 | 現 在 高 |
|---------|-------|
| 車両 | 44点 |
| 食器戸棚 | 1点 |
| パイプオルガン | 1点 |
| 美術工芸品 | 9点 |
| 合 計 | 55点 |

注：この表は、重要物品として、取得価額又は評価価額が100万円以上の物品を記載した。

7 事業報告の附属明細書

記載すべき事項はありません。